Automne 1901. — N° 149.

Exposition Universelle de 1900

(CLASSE 46)

GRAND PRIX

# V. LEMOINE O* ET FILS *O

HORTICULTEURS

RUE DU MONTET

A NANCY

1901-1902

Automne 1901. — N° 149.

Exposition Universelle de 1900

(CLASSE 46)

GRAND PRIX

# V. LEMOINE O* & FILS

HORTICULTEURS

RUE DU MONTET, 134

NANCY

# CATALOGUE ET PRIX-COURANT

## 1901-1902

NANCY

IMPRIMERIE NANCÉIENNE, 15, RUE DE LA PÉPINIÈRE

—

1901

## DISTINCTIONS OBTENUES PAR L'ÉTABLISSEMENT

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1855
Une médaille d'argent

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1867
Une médaille d'argent

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1878
UNE MÉDAILLE D'OR ET UNE MÉDAILLE D'ARGENT

**EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1889**
UNE MÉDAILLE D'OR
(Quatre premiers prix)

EXPOSITION UNIVERSELLE DE CHICAGO 1893
(Hors concours)

EXPOSITION UNIVERSELLE D'AMSTERDAM 1895
*Une grande médaille d'or*
(DIPLOME D'HONNEUR)

EXPOSITION GÉNÉRALE D'HORTICULTURE DE HAMBOURG 1897
**Une grande médaille d'or**

EXPOSITION INTERNATIONALE D'HORTICULTURE DE LYON 1898
**Une médaille d'or**

---

**EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1900**
**UN GRAND PRIX**
**(17 premiers prix)**

---

EXPOSITION INTERNATIONALE D'HORTICULTURE DE GENÈVE 1901
*Prix d'Honneur.*

---

## OBSERVATIONS

Les conditions d'emballage et de paiement restent les mêmes que précédemment.

On est prié d'avoir recours au Prix-Courant n° 148 pour les articles non reportés au présent Catalogue.

---

*Adresse télégraphique :* LEMOINE HORTICULTEUR NANCY.



# PLANTES NOUVELLES

PRIX NETS

## ASPARAGUS HYB. SIEBERIANUS

Ce nouveau-venu dans un genre déjà riche en formes décoratives, et devenu rapidement populaire, obtiendra une vogue au moins égale à celle des espèces universellement cultivées aujourd'hui.

C'est un hybride obtenu par notre chef de cultures, M. Sieber, en croisant l'*Asparagus crispus* par l'*A. tenuissimus*. Ne gardant de la mère que sa grande vigueur et la rapidité de sa croissance, il se rapproche beaucoup plus de l'*A. tenuissimus*, qu'il éclipse sous tous les rapports. Ses tiges sont plus flexibles et plus gracieuses, moins contournées, le feuillage est extrêmement fin et d'une grande légèreté, d'un vert très gai, et les jeunes pousses sont d'une jolie nuance vert clair, avec des reflets dorés.

*Prix : 4 fr.*

## GLAIEULS HYBRIDES

(Voir la note à la page 44.)

Nous croyons devoir rappeler que nos *semis inédits* de Glaïeuls, dont une partie est mise au commerce cet automne, nous ont valu quatre premiers prix avec des félicitations, aux concours des 8 et 22 août, de l'Exposition Universelle de Paris en 1900.

## GLAIEULS PRÉCOCES

A la suite de croisements où sont intervenues, avec nos variétés les plus hâtives, des espèces peu répandues telles que les *Gladiolus Leichtlini* et *aurantiacus*, nous avons pu obtenir une race dont la floraison devance de près d'un mois celle de nos sortes les plus précoces. Plantés en avril, les bulbes fleurissent déjà au mois de juin; plantés en automne, sous châssis, ils développent leurs fleurs en même temps que le *Gladiolus Colvillei*. Nous sommes persuadés que cet avantage les fera accueillir avec faveur.

**Éclaireur;** 60 centimètres, tiges dressées, fleurs parfaitement érigées, fond carmin, larges taches jaune d'or sur 3 segments et souvent sur tous, gorge couverte d'une fine ponctuation pourpre, fleurit dès le 1er juillet.

*Prix : 6 fr.*

**Messager ;** plante peu élevée, tiges bien verticales, fleurs se présentant de face, écarlate vermillon foncé, fortes macules rondes, rouge sang, bordées d'une bande jaune ponctuée.

*Prix : 6 fr.*

**Pléïade ;** plante basse, fleurs rondes, érigées, orange brique, petites macules brunes au sein d'une large tache jaune.

*Prix : 5 fr.*

**Précocité** ; tiges hautes, droites, fleurs bien érigées, rouge saturne clair, gorge jaune d'or finement pointillée sang ; le plus hâtif de tous (20 juin).

*Prix : 6 fr.*

*Les 4 variétés ensemble, prix : 20 fr.*

## GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

**Arc-en-ciel** ; plante peu élevée, fleurs assez grandes, bien formées, d'une magnifique couleur cerise amarante, mêlé de rose, de violet et de bleu, variété hâtive.

*Prix : 6 fr.*

**Arlésienne** ; hauts épis, fleurs énormes, blanc à peine rosé, belles macules groseille clair lilacé, variété tardive.

*Prix : 5 fr.*

**Ernest Chantrier** ; fleurs énormes, bien ouvertes, rose mauve très tendre, macules rondes, groseille bordé paille.

*Prix : 7 fr.*

**M^me^ Emile Lemoine** ; épis vigoureux et rigides, très bien garnis, fleurs très grandes, de forme parfaite, à larges segments arrondis, blanc pur, macules cerise pourpré.

*Prix : 8 fr.*

**M^lle^ Bartet** ; fleurs moyennes, en longs épis dressés, blanc crème, deux macules rondes, pourpre vineux.

*Prix : 5 fr.*

**Marie Laurent** ; tiges et fleurs érigées, blanc teinté saumon, énormes macules rouge sang couvrant la moitié centrale de la fleur.

*Prix : 6 fr.*

**Président Mac-Kinley** ; hautes tiges, énormes fleurs dressées, de bonne forme, velours grenat marron veiné noir, perfection de *Deuil de Carnot*.

*Prix : 6 fr.*

**Prince Henri d'Orléans** ; épis très bien garnis, fleurs parfaites, rose cent-feuilles, macules sang, bordées de jaune clair, variété tardive.

*Prix : 7 fr.*

*Les 8 variétés ensemble, prix : 40 fr.*

## VARIÉTÉS A FLEURS BLEUATRES

**Couronne bleue** ; épis érigés, fleurs bien ouvertes et se présentant de face, violet évêque pourpré, segments inférieurs tigrés violet et crème, variété hâtive.

*Prix : 6 fr.*

**Étoile du Nord** ; épis droits, fleurs moyennes, bien présentées, violet évêque satiné nuancé bleu, macules bleu noir.

*Prix : 6 fr.*

**Le Verrier ;** fond lilas bleuâtre marbré plus foncé, énormes macules velours violet pourpré, bordure jaune soufre, variété hâtive.

*Prix : 5 fr.*

**Nordenskjold ;** fleurs grandes, violet marbré bleu, macules amarante, variété hâtive.

*Prix : 6 fr.*

**Sirius ;** plante basse, fleurs moyennes, dressées, d'un magnifique velours violet évêque passant au bleu foncé, variété hâtive.

*Prix : 6 fr.*

*Les 5 variétés ensemble, prix : 25 fr.*

## GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

**Édouard Siebecker ;** plante peu élevée, fleurs de bonne forme, nombreuses, amarante foncé maculé pourpre à la gorge.

*Prix : 6 fr.*

**Émile Hinzelin ;** longs épis, très grandes fleurs, rouge grenat teinté carmin, grandes macules blanc pur, bordées et tigrées de rouge sang.

*Prix : 6 fr.*

**John Farquhar ;** hautes tiges droites, fleurs nombreuses, à longues ailes rose carminé veiné, larges taches jaune paille, nettement limitées, maculées et tigrées de cerise pourpré ; variété tardive.

*Prix : 8 fr.*

**M^me Louis Voraz ;** fleurs largement ouvertes et érigées, rose très tendre nuancé lilas, liseré rose vif, petites macules rose et paille.

*Prix : 7 fr.*

**Président Braun ;** fleurs parfaites, érigées, nombreuses, de grande taille, orange brillant maculé saumon feu, perfection de *Raphaël Collin* ; variété tardive.

*Prix : 8 fr.*

**Président Viger ;** fleurs de forme parfaite, bien ouvertes, garance éclatant, macules soufre entourées d'un sablé de même couleur.

*Prix : 7 fr.*

**Professeur Bazin ;** épis bien formés, larges fleurs saumon brique, marbré et strié marron, ponctuation rouge marron et crème.

*Prix : 6 fr.*

**Tsigane ;** plante naine, fleurs très grandes, d'une couleur étrange, violet bronzé satiné nuancé gris de lin, gorge blanche, un peu sablée.

*Prix : 7 fr.*

*Les 8 variétés ensemble, prix : 45 fr.*

## GLADIOLUS HYBRIDUS DRACOCEPHALUS

**Chaplain ;** fleurs grandes, amarante foncé, plus vif sur les segments inférieurs, qui sont traversés par une large bande blanc crème.

*Prix : 4 fr.*

**Dubufe**; fleurs rondes, dressées, trois segments rouge brique maculé soufre, 3 segments entièrement jaune soufre.

*Prix : 6 fr.*

**Eugène Manuel**; fleurs à lobes réfléchis, carmin vermillon, maculé et veiné marron à la gorge; tous les segments traversés par une large bande jaune.

*Prix : 4 fr.*

**Louis Français**; fleurs assez grandes, dressées, gorge et centre entièrement jaune de chrome sablé pourpre, large bordure rose magenta, variété hâtive.

*Prix : 6 fr.*

**Radiant**; fleurs grandes, rouge grenadine veiné, segments inférieurs jaune soufre couvert d'hiéroglyphes pourpre.

*Prix : 5 fr.*

**Sémaphore**; fleurs rouge sombre, deux segments bronze marron et sang, extrémités jaune d'or.

*Prix : 6 fr.*

*Les 6 variétés ensemble, prix : 25 fr.*

## HEUCHERA BRIZOIDES

Les *Heuchera*, qui sont d'une rusticité absolue, et se plaisent dans n'importe quel sol, forment de mai à juillet des massifs couverts de fleurs et d'une beauté remarquable.

**Flambeau**; feuillage vert foncé, hampes droites, brunes, 50 à 60 centimètres, fleurs grandes, nombreuses, de couleur uniforme, rose laque à tons violacés, teinte frappante.

*Prix : 3 fr.*

**La perle**; feuillage vert, en touffes radicales, inflorescences nombreuses, extrêmement garnies, hampes droites, hauteur totale 50 centimètres, fleurs grandes, serrées, blanches avec quelques tons crème et rose tendre.

*Prix : 3 fr.*

## PHLOX DECUSSATA

**Ampère**; bonnes panicules, fleurs moyennes, centre pourpre violacé, dégradé en lilas vers les bords.

**Anatole Le Braz**; énormes panicules, fleurs rondes, carmin à centre blanc.

**Edmond Audran**; fleurs grandes, centre violet pourpre, peu à peu dégradé vers les bords.

**Edouard Lockroy**; demi-nain, fleurs énormes, centre velours violet occupant la moitié de la fleur, bordé ardoise.

**Geoffroy-Saint-Hilaire**; fleurs énormes, mauve grisâtre, œil carmin.

**Gustave Nadaud**; fleurs grandes, gris mauve, centre plus vif, œil jaune clair.

**Louis Blanc**; fleurs grandes, bien rondes, violet girollée, œil blanc.

**Mlle Cornudet**; grosses tiges solides, énormes panicules hémisphériques, fleurs moyennes, blanc pur.

**Maximilien**; écarlate orange clair, œil cramoisi, genre de la variété *Coquelicot*; panicules bien plus grandes.

**Miramar**; panicules et fleurs énormes, forme excellente, laque claire avec un énorme centre blanc.

**Mounet-Sully**; fleurs moyennes, écarlate orangé, œil pourpre, avec des panicules volumineuses.

**Offenbach**; fleurs énormes, violet mauve clair nuancé, centre blanc.

**Talma**; larges panicules, fleurs énormes, magenta veiné, revers grisâtres encadrant la fleur.

*Prix, la pièce : 3 fr. 50 ; les 13 variétés, 39 fr.*

## PHLOX DECUSSATA NAINS

**Croix de Lorraine**; énormes ombelles horizontales, fleurs panachées dans le genre du *Phlox Liervalli*, riche couleur carmin, rayé de bandes blanc pur.

**Francillon**; fleurs énormes, rondes, laque rosée unicolore.

**Hermine**; plante très florifère, haute de 30 centimètres, fleurs moyennes, blanc pur.

**Multiflore**; panicules pyramidales, fleurs larges, rose violacé, centre blanc.

**Richesse**; fleurs énormes, plates, magenta clair, œil carmin.

*Prix, la pièce : 3 fr. 50 ; les 5 variétés, 15 fr.*

## PIVOINES HERBACÉES

**La France**; fleurs énormes, très pleines, rose fleur de pommier très tendre à reflets mauve, couleur charmante.

*Prix : 20 fr.*

**La Lorraine**; tenue excellente, fleurs énormes, régulières, forme sphérique, pétales larges, blanc crème presque pur à centre légèrement carné.

*Prix : 15 fr.*

## SPIRÆA AITCHISONI (*Hemsley*)

Cette espèce nouvelle, découverte dans la vallée de Kurram (Afghanistan) est un arbuste très voisin comme port du *Spiræa Lindleyana*, et parfaitement rustique. Les plus forts exemplaires, qu'on peut voir à Kew, atteignent jusqu'à 2 mètres de hauteur, et sont formés chacun d'une quantité de tiges sortant de la souche et à peine ramifiées. Elle diffère du *Spiræa Lindleyana* par son écorce rougeâtre, et même rouge vif, par ses feuilles presque glabres, d'un vert foncé brillant, et divisées en folioles plus petites, plus fines, et bien plus élégantes. Les inflorescences, constituées par de grandes panicules terminales, sont composées d'innombrables fleurs blanc pur, qui sont au moins un tiers plus grandes que dans le *S. Lindleyana*. Voir le *Gardeners' Chronicle* du 6 octobre 1900, qui contient une gravure du *Spiræa Aitchisoni*, représentant une portion d'inflorescence de cet arbuste.

*Prix, la pièce : 5 fr. ; 6 plantes, 24 fr.*

## DEUTZIA DISCOLOR FLORIBUNDA

Plante à rameaux bien droits, à fleurs dressées, en panicules compactes, parfaitement ouvertes et étalées, d'un blanc porcelaine avec les revers et les boutons à peine rosés. Cette variété est extrêmement rustique et florifère ; ce n'est qu'une gerbe de fleurs de la base jusqu'au sommet ; les inflorescences se touchent à tel point qu'elles laissent à peine voir le feuillage ; cet hybride, le plus beau que nous ayons mis au commerce, figurait à l'Exposition Universelle, concours du 9 mai 1900, où il a été fort remarquée.

*Prix : 5 fr.*

## DEUTZIA GRACILIS EXIMIA

Feuillage et végétation indiquant une parenté rapprochée avec le *D. gracilis ;* tous les rameaux sont garnis de panicules rondes et dressées ; pédicelles grêles, fleurs bien ouvertes, à bords un peu gaufrés, blanc presque pur, revers rose tendre, boutons rose carminé, étamines à peine développées. Cet arbuste forme, au mois de mai, un paquet de gerbes fleuries.

*Prix : 5 fr.*

## DIERVILLA (WEIGELA) PRÉCOCES

**Floréal ;** variété fleurissant dès le 8 mai, fleurs très grandes, produites en gros bouquets, bien ouvertes, rose tendre à reflets mauve, avec la gorge carmin vif, panicules produisant beaucoup d'effet.

**Le Printemps ;** fleurs très nombreuses, en paquets dressés, rose tendre carné ; la floraison commence vers le 10 mai.

*Prix : les 2 variétés, 8 fr.*

## SYRINGA VULGARIS FLORE PLENO (*Lilas doubles*)

### Dr Troyanowsky

Enormes panicules, plus larges que hautes, formant des touffes élégantes de fleurs bien dégagées les unes des autres : celles-ci sont doubles ou pleines, en forme de jacinthe, d'un mauve bleuâtre passant au lilas azuré.

*Prix : 7 fr.*

### Mme de Miller

Plante se maintenant en touffes basses et couvertes de fleurs, dès la taille de 75 centimètres à 1 mètre ; les thyrses, de taille moyenne, de forme compacte, sont fournis de fleurs grandes, régulières, imbriquées, d'un blanc d'albâtre absolument pur, ainsi que les boutons.

*Prix : 7 fr.*

### Président Loubet

Panicules larges, hautes et compactes, énormes fleurs à larges lobes cocardeau purpurin, boutons rouge carmin. C'est un des Lilas les plus foncés.

*Prix : 8 fr.*

# PLANTES

# SERRE CHAUDE

*Pour les diverses espèces et variétés moins nouvelles, renvoi au prix-courant n° 148.*

| | PRIX. |
|---|---|
| **Acalypha** Sanderi | 1 » |
| **Anthurium** bogotense | 2 50 |
| — Scherzeranium | 1 » |
| 12 plantes | 8 » |
| — — grandiflorum | 3 » |
| — — Rothschildianum | 3 50 |
| — — Williamsii | 2 » |
| **Aralia** Chabrieri | 1 25 |
| — Veitchi | 1 50 |
| **Aristolochia** Forckeli | 1 » |
| — gigantea | 1 » |
| — macrura | 1 » |
| **Bignonia** purpurea | 2 » |
| Espèce nouvelle, de l'Amérique du Sud. Les fleurs, au nombre d'une dizaine sur chaque panicule, mesurent plus de quatre centimètres, ont les lobes arrondis, d'un beau rose pourpré, avec la gorge plus claire. Une belle gravure, représentant l'inflorescence de ce *Bignonia*, a été publiée, en 1898, dans le *Gardeners' Chronicle*. | |
| **Bougainvillea** formosa | 6 » |
| — glabra Cypheri | 2 » |
| Variété plus vigoureuse et plus florifère que le type, dont elle se distingue aussi par la couleur plus vive de ses bractées. | |
| — — Sanderiana | » 75 |
| **Croton** B. Comte | 2 » |
| **Dracæna** Sanderiana | » 75 |
| — Victoria | 20 » |
| La plus belle espèce à feuilles panachées qui existe. | |
| **Franciscea** Lindeniana | 1 » |
| **Hibiscus** rosa-sinensis, 12 variétés, la pièce | » 60 |
| **Impatiens** platypetala alba | » 60 |
| **Jasminum** nitidum | 1 50 |
| Espèce introduite des Iles de l'Amirauté, se couvrant de nombreuses fleurs blanches, à dix ou douze lobes, d'une odeur délicieuse. | |
| **Lourya** campanulata | 1 50 |
| **Medinilla** javanica | 1 » |
| **Musa** religiosa | 4 » |
| **Passiflora** cardinalis | » 60 |
| — — punctata | 2 50 |
| Belle variété à grand feuillage, maculé et ponctué de jaune clair, dans le genre de certains *Aucuba*. | |
| — pruinosa | 2 » |
| Cette espèce nouvelle, introduite de la Guyane britannique, est très florifère, les fleurs ont les sépales blanc perle à revers glauques, les pétales violet clair, et une couronne de filaments violet et jaune. | |
| — species de Saint-Paul | 2 50 |
| 6 espèces ou variétés à | » 60 |
| **Pavonia** intermedia kermesina | 1 » |
| — — rosea | 1 » |
| **Pentas** lanceolata | » 60 |
| Belle espèce à fleurs blanc rosé, sa principale floraison a lieu en hiver; elle diffère sensiblement de l'ancien *Pentas carnea*. | |
| **Philodendron** radiatum | 5 » |
| — robustum | 4 » |
| **Rhopala** corcovadensis | 1 25 |
| — — elegans | 2 » |
| **Saintpaulia** ionantha | » 60 |
| — — alba | 1 » |
| **Tabernæmontana** hystrix | 3 » |
| Arbuste à feuilles persistantes, originaire de la République Argentine, floraison splendide et abondante. | |
| **Urostigma** subtriplinervum | 8 » |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Vriesia** elegans | 1 25 |
| — leodiensis | 1 » |
| — Poelmani | 1 25 |
| — rex (*Duval*) | 1 50 |
| **Vriesia** rutilans (*Duval*) | 5 » |
| — Vassillieri (*Duval*) | 4 » |
| — Vigeri (*Duval*) | 4 » |

# BEGONIA

## ESPÈCES, HYBRIDES ET VARIÉTÉS CULTIVÉS POUR LEURS FLEURS

| | PRIX. |
|---|---|
| **Berthe de Châteaurocher** | » 50 |
| **Boule d'or** (*Rivoire*) | 1 » |
| **Bouquet parfait** (*Lem.*) | » 50 |
| **Bronze de Nancy** (*Lem.*) | 2 50 |

Hybride du *Begonia Dregei* croisé par le *B. olbia*, produisant une souche tubéreuse comme la plante mère (*Dregei*), mais conservant du père une constante végétation. Cette plante, en une saison, forme en pleine terre et au plein soleil une touffe dense, de 40 centimètres de hauteur sur autant de largeur. Son riche feuillage possède des intensités de tons qui peuvent être comparées à celles des plus beaux *Coleus*, et ses fleurs blanches de la forme et de la grandeur de celles du *B. olbia*, se voient entre les intervalles libres des feuilles. Celles-ci sont larges, lobées, d'un beau vert bronzé à la face supérieure, d'un rouge cuivré à la face inférieure, et ont, au déclin du jour, lorsque le soleil éclaire obliquement les plantes, un éclat si vif et si varié de tons, pourpre, bronze, velours, qu'elles produisent comme des reflets d'incendie.

Il est bon d'ajouter que la plante reste intacte, et toujours en végétation et en fleurs pendant tout l'hiver en serre tempérée.

| | |
|---|---|
| **Candélabre** (*Lem.*) | 1 50 |
| 6 plantes | 6 » |

Variété obtenue d'un croisement entre le *B. metallica* et l'un des hybrides du *B. Haageana*; sa tige robuste peut, en une saison, atteindre près d'un mètre de haut; son feuillage large, velu, d'un pourpre presque noir, est très distinct et très ornemental. Ses fleurs blanches, poilues à l'extérieur, extrêmement grandes, sont agglomerées en panicules corymbiformes, et souvent au nombre de 80 à 100 sur la même hampe; la panicule atteint 30 centimètres de largeur, et le poids des nombreuses fleurs est si grand, que l'ensemble fait l'effet d'une gerbe suspendue à l'extrémité d'un long pédoncule.

| | |
|---|---|
| **Corail** (*Lem.*) | 1 50 |
| 6 plantes | 6 » |

De même provenance que la variété *Fulgurant*; semblable coloris, mais avec cette différence que sa végétation est plus forte, et que ses feuilles, plus larges et plus étoffées, indiquent une parenté plus grande avec le *B. semperflorens*.

| | |
|---|---|
| **Corbeille de feu** (*Lem.*) | » 50 |
| **Flambeau** (*Lem.*) | » 50 |
| **Fleur de neige** (*Lem.*) | » |

Plante robuste, atteignant 30 centimètres en une saison, à fleurs nombreuses, grandes et d'un beau blanc.

| | |
|---|---|
| **Fraîcheur** (*Lem.*) | » 50 |
| 6 plantes | 2 » |

Genre du *B. abondance*, tiges plus courtes, plus ramassées, grappes de fleurs plus volumineuses, floraison d'ensemble supérieure, couleur rose très tendre.

| | |
|---|---|
| **Fulgurant** (*Lem.*) | 1 50 |
| 6 plantes | 6 » |

Cette plante a été obtenue du croisement d'une variété à fleurs écarlates du *Begonia semperflorens* par le *B. fuchsioides miniata*; elle est voisine des *B. Corbeille de feu* et *Vesuve*, mais s'en distingue par une plus forte végétation, des fleurs plus grandes et plus brillantes, et des pédoncules plus rigides. Cette variété, d'une incontestable beauté en massif, est aussi d'une grande ressource pendant l'hiver en serre tempérée.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Goliath** (*Lem.*) | » 60 |
| **Haageana** | » 75 |
| — erecta (*Lem.*) | » 60 |
| — penduliflora (*Lem.*) | » 75 |

Très belle variété à grandes fleurs, couverte de panicules pendantes; la couleur des fleurs est blanc rosé.

| | |
|---|---|
| **Hemsleyana** (?) | 1 » |

Nous devons l'introduction de cette espèce à M. Maurice de Vilmorin, qui en a reçu les graines des missionnaires français au Yunnan (Chine). C'est une plante formant des souches charnues, volumineuses et ramifiées, d'où sortent des touffes de feuilles à pétiole vertical et à limbe oblique, palmé et profondément divisé en quatre ou cinq lobes aigus, divisés eux aussi ; leur couleur est d'un beau vert clair. Les hampes florales s'élèvent au-dessus du feuillage et sont garnies au commencement de l'été de fleurs mâles, assez grandes, à 4 pétales, blanc rosé bordé de rose, et de fleurs femelles à cinq pétales, de même teinte. Cette espèce, originaire d'un pays assez tempéré, se maintient toute l'année en végétation, et se contente en hiver de la température d'une serre froide ; on peut espérer qu'elle donnera lieu à des croisements intéressants. 6 plantes ont passé le dernier hiver en pleine terre avec une couverture de feuilles. Notre plante n'est pas la même que le *B. Hemsleyana*, figuré dans le *Botanical Magazine* en 1899, qui a des feuilles plus découpées et des tiges atteignant 30 à 40 centimètres.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Hemsleyana** (Botanical Magazine) | 5 » |

Espèce provenant des mêmes contrées que la précédente; tiges de 30 à 40 cent., fleurs roses.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Mastodonte** (*Lem.*) | » 60 |
| **Obélisque** (*Lem.*) | » 50 |
| **Perle rose** (*Lem.*) | » 50 |
| **Polyantha** | » 60 |

Espèce élégante, formant une touffe de 75 centimètres de hauteur sur autant de largeur, et fleurissant en grappes roses de novembre à février.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Profusion** (*Lem.*) | » 50 |

Dans le genre du *Begonia abondance;* le rose est plus foncé.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Triomphe des Belvédères** | » 50 |
| **Versaillensis** rubra | » 50 |
| **Vésuve** (*Lem.*) | » 50 |
| 6 plantes | 2 » |

C'est le *B. fuchsioides miniata*, qui, croisé par le *B. semperflorens rubra*, nous a donné cette variété à végétation vigoureuse dont les touffes fleuries sont du plus bel effet aussi bien en massifs qu'en pots. Ses cymes volumineuses, gracieusement inclinées, sont composées de nombreuses fleurs de grande taille, d'un corail brillant.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Viaudi** (*Brt.*) | » 75 |

Variété vigoureuse à grandes fleurs, appartenant à la classe des *B. Scharffiana, Credneri*, etc.

# BEGONIA SEMPERFLORENS A FLEURS DOUBLES

Nos *Begonia semperflorens* à fleurs doubles ont obtenu un *premier prix* à l'Exposition universelle de 1900, concours général du 12 septembre.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Aimé Morot** (*Lem.*) | 1 » |
| 6 plantes | 4 » |

Fleurs très pleines, globuleuses, rose cent-feuilles ; le centre est constitué par un pompon de pétales très serrés, d'un carmin vif.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Antonin Daum** (*Lem.*) | 1 » |
| 6 plantes | 4 » |

Feuillage d'un vert noirâtre ; fleurs extra-pleines, huppées, carmin brillant à centre rosé.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Bijou des jardins** (*Vallerand*) | » 50 |
| **Boule de neige** (*Lem.*) | » 50 |
| 6 plantes | 2 » |

Fleurs grandes, pleines, inflorescences serrées, blanc pur à bords légèrement roses en pleine terre.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Cendrillon** (*Lem.*) | 2 » |
| 6 plantes | 9 » |

Fleurs compactes, renonculiformes, extrêmement pleines, produisant à l'épanouissement complet 5 ou 6 nouveaux fleurons, tous aussi pleins que la fleur primitive, et formant une véritable ombelle. La couleur est d'un beau rose tendre.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Emile Friant** (*Lem.*) | 1 » |

| | PRIX. |
|---|---|
| Fleurs pleines, semi-imbriquées, en corymbes de 8 à 12 fleurs, rose mousseline. | |
| **Emile Gallé** (*Lem.*)........ | 1 » |
| 6 plantes........... | 4 » |
| Fleurs pleines, 6 centimètres de largeur, ombelles larges, rose tendre argenté. | |
| **Gloire du Montet** (*Lem.*)... | » 50 |
| 6 plantes........... | 2 » |
| Feuillage bronzé, fleurs doubles, imbriquées, rose laque, boutons carminés. | |
| **Nancy** (*Lem.*).............. | » 50 |
| 6 plantes........... | 2 » |
| Fleurs moyennes, doubles, rose tendre, étamines jaune de chrome. | |
| **Renoncule** (*Lem.*).. ........ | 2 » |
| 6 plantes........... | 9 » |
| Fleurs réunies en ombelles, au nombre de 12 à 15 à la fois, très pleines, en boules compactes, et formées de 75 à 80 petits pétales, rose argenté à bords carminés. La duplicature des fleurs est celle des roses *Polyantha* les plus pleines. | |
| **Triomphe de Lorraine** (*L.*). | » 50 |
| 6 plantes......... | 2 » |
| Feuillage marron, fleurs doubles, imbriquées, carmin cerise, étamines dorées. | |
| **Victor Prouvé** (*Lem.*)...... | 1 » |
| Plante d'une bonne tenue, fleurs pleines, compactes, rose clair à centre vif. | |

# BEGONIA SEMPERFLORENS A FLEURS DOUBLES

## VARIÉTÉS NOUVELLES

Les variétés suivantes, extraites d'un semis de plus de six mille plantes, marquent un grand progrès sur celles que nous avons offertes précédemment.

**Bolide** (*Lem.*)

Feuilles un peu bronzées, fleurs toutes pleines, assez imbriquées, corail sang.

**Boule rose** (*Lem.*)

Fleurs très grandes, très pleines, en bouquets serrés, rose tendre, nuance très fraiche.

**Globe** (*Lem.*)

Fleurs énormes, pleines, en gros pompons serrés, laque carminée à bords et à cœur plus vifs.

**Rubis** (*Lem.*)

Feuillage noir, fleurs toutes pleines, en boules serrées, rubis foncé.

**Volcan** (*Lem.*)

Fleurs grandes, très pleines, bien dégagées, framboise brillant.

*Prix : la pièce, 3 fr.; les 5 variétés, 10 fr.*

# HYBRIDES ISSUS DU BEGONIA SOCOTRANA

| | PRIX. |
|---|---|
| **Caledonia** (*Forbes*).......... | 1 50 |
| 12 plantes........ | 12 » |
| Variété à fleurs blanches, fixée du *B. Gloire de Lorraine.* | |
| **Ensign** (*Veitch*)............ | 2 50 |
| Croisement de *B. tubéreux*; fleurs semi-doubles d'une belle forme, rose clair. | |
| **Gloire de Lorraine** (*Lem.*).. | » 60 |
| 12 plantes........ | 6 » |

| | PRIX. |
|---|---|
| Croisement du *B. socotrana* par *Dregei*. | |
| **Gloire de Sceaux** (*Th. et K.*). | 1 50 |
| Croisement par *B. subpeltata*, fleurs d'un beau rose satin. | |
| **Mrs. Heal** (*Veitch*) ......... | 4 » |
| Croisement de *B. tubéreux*, pédoncules portant 5 à 7 fleurs de 7 centimètres, carmin teinté d'écarlate. | |
| **Myra** (*Veitch*) ............... | 2 50 |
| Croisement de *B. tubéreux*, fleurs mâles de 7 centimètres, rose carmin, fleurs femelles plus pâles. | |
| **Triomphe de Lemoine** (*L.*). | 1 » |
| Croisement de *socotrana* par *B. dædalea*. | |
| **Triomphe de Nancy** (*Lem.*). | 1 » |
| Croisement de *socotrana* par *dædalea*. | |

Rem. — Les Begonia décrits ci-dessus ont leur floraison depuis le mois d'octobre jusqu'à la fin de l'hiver.

## GESNÉRIACÉES

*Achimenes*, *Isoloma*, *Sciadocalyx*, *Tydæa*, etc.

Voir le prix-courant n° 148.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Tydæa** nouveaux : | |
| — Bartholomé (*Vallerand*)..... | 1 50 |
| — escarboucle (*Vall.*) ........ | 1 50 |
| **Tydæa** Hector Berlioz (*Vall.*). | 1 50 |
| — peau de tigre (*Vall.*) ....... | 1 50 |
| — voile de deuil (*Vall.*) ...... | 1 50 |

## FOUGÈRES

| | PRIX. |
|---|---|
| **Adiantum** capillus Veneris imbricatum................ | 1 » |
| — Claesianum.............. | 2 50 |
| — cuneatum elegans ......... | 1 » |
| **Dictyoglossum** crinitum (*Hymenodium*)................ | 1 » |
| **Lastrea** Richardsii multifida.. | » 75 |
| **Nephrolepis** rufescens tripinnatifida.................. | 1 » |
| **Platycerium** alcicorne...... | » 75 |
| — biforme.......... de 3 à | 10 » |
| — grande, fort....... de 6 à | 10 » |
| — Hillii ......... de 2 50 à | 8 » |
| — species Liberia........... | 8 » |
| — Willinckii ..... de 2 50 à | 6 » |

*Et plusieurs autres espèces à 60 c. la pièce.*

# SERRE TEMPÉRÉE ET ORANGERIE

*Pour les plantes non mentionnées, renvoi au Prix-Courant n° 148.*

| | PRIX. |
|---|---|
| **Abelia** floribunda (*Vesalea*)... | 1 25 |
| — serrata ................. | 3 » |
| **Abutilon** hyb. ambigu (*Lem.*). | » 75 |
| — — cloche d'or (*Lem.*)..... | 1 50 |
| Jaune d'or brillant. | |
| — — crépuscule (*Lem.*) ..... | » 75 |
| Grandes fleurs très larges, jolie teinte rose saumoné. | |
| **Abutilon** hyb. Dalou (*Lem.*). | 1 50 |
| Fleurs grandes, pourpre noir veiné. | |
| — — Eureka (*Roz.*)......... | » 75 |
| Fleurs érigées, rose tendre, centre blanc. | |
| — — explorateur Foureau (*L.*) | » 75 |
| Fleurs très grandes, rose veiné pourpre. | |

PRIX.

Fleurs pleines, semi-imbriquées, en corymbes de 8 à 12 fleurs, rose mousseline.

**Emile Gallé** (*Lem.*) ........ 1 »
6 plantes........... 4 »

Fleurs pleines, 6 centimètres de largeur, ombelles larges, rose tendre argenté.

**Gloire du Montet** (*Lem.*)... » 50
6 plantes........... 2 »

Feuillage bronzé, fleurs doubles, imbriquées, rose laque, boutons carminés.

**Nancy** (*Lem.*) .............. » 50
6 plantes........... 2 »

Fleurs moyennes, doubles, rose tendre, étamines jaune de chrome.

PRIX.

**Renoncule** (*Lem.*).. ........ 2 »
6 plantes........... 9 »

Fleurs réunies en ombelles, au nombre de 12 à 15 à la fois, très pleines, en boules compactes, et formées de 75 à 80 petits pétales, rose argenté à bords carminés. La duplicature des fleurs est celle des roses *Polyantha* les plus pleines.

**Triomphe de Lorraine** (*L.*). » 50
6 plantes......... 2 »

Feuillage marron, fleurs doubles, imbriquées, carmin cerise, étamines dorées.

**Victor Prouvé** (*Lem.*)...... 1 »

Plante d'une bonne tenue, fleurs pleines, compactes, rose clair à centre vif.

---

# BEGONIA SEMPERFLORENS A FLEURS DOUBLES

## VARIÉTÉS NOUVELLES

Les variétés suivantes, extraites d'un semis de plus de six mille plantes, marquent un grand progrès sur celles que nous avons offertes précédemment.

**Bolide** (*Lem.*)

Feuilles un peu bronzées, fleurs toutes pleines, assez imbriquées, corail sang.

**Boule rose** (*Lem.*).

Fleurs très grandes, très pleines, en bouquets serrés, rose tendre, nuance très fraîche.

**Globe** (*Lem.*)

Fleurs énormes, pleines, en gros pompons serrés, laque carminée à bords et à cœur plus vifs.

**Rubis** (*Lem.*)

Feuillage noir, fleurs toutes pleines, en boules serrées, rubis foncé.

**Volcan** (*Lem.*)

Fleurs grandes, très pleines, bien dégagées, framboise brillant.

*Prix : la pièce, 3 fr. ; les 5 variétés, 10 fr.*

---

# HYBRIDES ISSUS DU BEGONIA SOCOTRANA

PRIX.

**Caledonia** (*Forbes*).......... 1 50
12 plantes........ 12 »

Variété à fleurs blanches, fixée du *B. Gloire de Lorraine*.

**Ensign** (*Veitch*)............. 2 50

PRIX.

Croisement de *B. tubéreux* : fleurs semi-doubles d'une belle forme, rose clair.

**Gloire de Lorraine** (*Lem.*).. » 60
12 plantes........ 6 »

| | PRIX. |
|---|---|
| Croisement du *B. socotrana* par *Dregei*. | |
| **Gloire de Sceaux** (*Th. et K.*). | 1 50 |
| Croisement par *B. subpeltata*, fleurs d'un beau rose satin. | |
| **Mrs. Heal** (*Veitch*) ......... | 4 » |
| Croisement de *B. tubéreux*, pédoncules portant 5 à 7 fleurs de 7 centimètres, carmin teinté d'écarlate. | |
| **Myra** (*Veitch*) .............. | 2 50 |
| Croisement de *B. tubéreux*, fleurs mâles de 7 centimètres, rose carmin, fleurs femelles plus pâles. | |
| **Triomphe de Lemoine** (*L.*). | 1 » |
| Croisement de *socotrana* par *B. dædalea*. | |
| **Triomphe de Nancy** (*Lem.*). | 1 » |
| Croisement de *socotrana* par *dædalea*. | |

REM. — Les Begonia décrits ci-dessus ont leur floraison depuis le mois d'octobre jusqu'à la fin de l'hiver.

## GESNÉRIACÉES

*Achimenes*, *Isoloma*, *Sciadocalyx*, *Tydæa*, etc.

Voir le prix-courant n° 148.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Tydæa** nouveaux : | |
| — Bartholomé (*Vallerand*)..... | 1 50 |
| — escarboucle (*Vall.*) ........ | 1 50 |
| **Tydæa** Hector Berlioz (*Vall.*). | 1 50 |
| — peau de tigre (*Vall.*) ....... | 1 50 |
| — voile de deuil (*Vall.*) ...... | 1 50 |

## FOUGÈRES

| | PRIX. |
|---|---|
| **Adiantum** capillus Veneris imbricatum ............... | 1 » |
| — Claesianum .............. | 2 50 |
| — cuneatum elegans ........ | 1 » |
| **Dictyoglossum** crinitum (*Hymenodium*)................ | 1 » |
| **Lastrea** Richardsii multifida.. | » 75 |
| **Nephrolepis** rufescens tripinnatifida .................. | 1 » |
| **Platycerium** alcicorne...... | » 75 |
| — biforme.......... de 3 à 10 | » |
| — grande, fort....... de 6 à 10 | » |
| — Hillii ......... de 2 50 à 8 | » |
| — species Liberia........... 8 | » |
| — Willinckii ..... de 2 50 à 6 | » |

*Et plusieurs autres espèces à 60 c. la pièce.*

# SERRE TEMPÉRÉE ET ORANGERIE

*Pour les plantes non mentionnées, renvoi au Prix-Courant n° 148.*

| | PRIX. |
|---|---|
| **Abelia** floribunda (*Vesalea*) ... | 1 25 |
| — serrata .................. | 3 » |
| **Abutilon** hyb. ambigu (*Lem.*). | » 75 |
| — — cloche d'or (*Lem.*) ..... | 1 50 |
| Jaune d'or brillant. | |
| — — crépuscule (*Lem.*) ..... | » 75 |
| Grandes fleurs très larges, jolie teinte rose saumoné. | |
| **Abutilon** hyb. Dalou (*Lem.*). | 1 50 |
| Fleurs grandes, pourpre noir veiné. | |
| — — Eureka (*Roz.*)......... | » 75 |
| Fleurs érigées, rose tendre, centre blanc. | |
| — — explorateur Foureau (*L.*) | » 75 |
| Fleurs très grandes, rose veiné pourpre. | |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Abutilon** hyb. fleur d'été (*L.*).. | 1 50 |
| Rose argenté veiné pourpre. | |
| — — Fra Diavolo (*Lem.*)..... | 1 » |
| Violet vineux. | |
| — — Frémiet (*Lem.*)........ | 1 50 |
| Fleurs grandes, jaune citron, veiné et bordé de rouge, quelques pétales supplémentaires. | |
| — — général Galliéni (*L.*).... | » 75 |
| Fleurs énormes, cramoisi aniline bronzé, gorge jaune. | |
| — — grenadier (*Lem.*)........ | 1 50 |
| Fleurs larges, corail à centre jaune. | |
| — — Mercié (*Lem.*)......... | 1 50 |
| Fleurs énormes, bien évasées, carmin bronzé. | |
| Et d'autres variétés à 60 c. pièce | |
| — longicuspis.............. | 1 50 |
| **Acidanthera** bicolor........ | » 60 |
| 12 bulbes............. | 4 » |
| Iridée qui se rapproche des glaïeuls par ses caractères et dont la floraison a lieu en août-septembre. Ses fleurs sont blanc crème avec cinq grandes macules d'un brun chocolat, en fer de lance, s'étendant jusqu'à moitié de la longueur des segments; son odeur pénétrante rappelle le parfum de la tubéreuse. Elle est originaire de l'Abyssinie. | |
| **Agapanthus** globosus....... | 3 » |
| Espèce naine introduite du territoire de l'Orange; ses fleurs bleu lilas et blanc au centre sont produites en ombelles denses d'un bel effet, sa souche est tubéreuse; c'est une belle addition à ce beau genre. | |
| — minor Leichtlini.......... | 3 » |
| — umbellatus fol. aureo vittatis | 1 25 |
| — — flore pleno............ | » 60 |
| 6 plantes........ | 3 » |
| **Ageratum** princesse Pauline. | » 50 |
| **Arthropodium** fimbriatum .. | 1 » |
| **Asparagus** crispus (*scandens deflexus*)................ | » 75 |
| — Mariesi............... ... | 2 » |
| Espèce bien différente de celles cultivées. | |
| — retrofractus arboreus...... | 1 50 |
| — tenuissimus.............. | » 50 |
| 6 plantes.............. | 2 » |
| **Bauhinia** yunnanenis (*Franchet*)................ | 5 » |
| Espèce très vigoureuse, introduite du Yunnan par l'abbé Delavay: ses tiges grimpantes tapissent les murs en peu de temps; ses feuilles bilobées, coriaces, ont 3 à 4 centimètres de long. Ses fleurs, blanches ou purpurines, sont disposées en longues grappes multiflores, mesurant 15 centimètres et plus de longueur. Nous avons reçu cette légumineuse de M. Roland-Gosselin, de Villefranche (Alpes-Maritimes), chez qui elle a fleuri d'une façon splendide, et pour la première fois en France. | |
| **Bouvardia,** 10 variétés à.... | » 50 |
| **Bryophyllum** crenatum..... | 2 » |
| Crassulacée de serre froide, à feuilles glauques, à fleurs en panicules, à calice purpurin et à corolle jaune brique. | |
| **Carpenteria** californica..... | 1 50 |
| **Clematis** balearica......... | 1 » |
| **Clerodendron** trichotomum.. | » 75 |
| **Crassula** hyb. albiflora...... | » 50 |
| — — elegans.............. | 1 » |
| — — rosea................ | » 50 |
| **Datura** chlorantha.......... | 1 50 |
| **Dimorphotheca** Eckloni..... | » 50 |
| **Escallonia** Langleyensis..... | 1 50 |
| Hybride entre l'*Escallonia Philippiana* et l'*E. sanguinea*, à petites feuilles d'un vert brillant et à nombreuses fleurs de forme campanulée et d'une teinte rose carmin. Cet hybride est rustique de pleine terre. | |
| **Eucomis** bicolor............ | 1 » |
| — — maculata............. | 1 » |
| **Feijoa** Sellowiana........... | 3 » |
| Voici un nouvel arbuste fruitier pour la région méditerranéenne. Introduite de l'Uruguay par M. Edouard André, cette myrtacée forme une touffe s'élevant dans le Midi à 3 ou 4 mètres, à feuilles opposées, coriaces, à belles fleurs, composées de 4 grands pétales cucullés, rouge violacé en dedans, blanc en dehors et d'étamines en longues houppes purpurines. Le fruit est une baie longue de 4 à 6 centimètres, à chair sucrée et parfumée. | |
| **Ficus** radicans variegata...... | » 75 |
| 6 plantes..... | 3 » |
| Variété dont les feuilles sont marginées et panachées de blanc et qui produit le meilleur effet comme plante de suspension et de garniture de muraille. Certificat de 1re classe de la Société royale d'horticulture de Londres. | |
| **Freylinia** cestroïdes........ | 1 » |
| **Gazania** nivea latiflora (*Lem.*) | » 50 |
| — — robusta.............. | 1 50 |
| — — couronné (*Lem.*)....... | » 50 |
| — — diadème (*Lem.*)........ | » 50 |
| **Habrothamnus** hyb. corallinus (*Lem.*)............. | » 75 |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Habrothamnus** hyb. sanguineus (*Lem.*) | 1 » |
| **Héliotrope** géant de Lemoine à fleurs blanches | 1 » |
| **Hibiscus** Reevesii | 1 » |
| **Hidalgoa** Wercklei | 2 » |

Le genre *Hidalgoa* est voisin des *Dahlia* et des *Coreopsis*, par la forme et l'aspect de ses capitules. L'espèce que nous offrons ici a été découverte par M. Carlo Wercklé, en 1898, sur une montagne de Costa-Rica ; c'est une plante herbacée, suffrutescente, à port grimpant, et s'élevant à une certaine hauteur, grâce aux pétioles des feuilles, qui s'enroulent autour de n'importe quel support. Pédoncules axillaires plus longs que les feuilles, portant des capitules de plus de 6 centimètres de diamètre, disque jaune d'or, ligules de la circonférence au nombre de 10 environ, à large limbe oblong, écarlate brillant en dessus, jaune d'or en dessous.

| | |
|---|---|
| **Incarvillea** Delavayi | 2 » |
| 12 petites plantes | 6 » |

Bignoniacée à grandes fleurs rose carminé, maculé jaune et brun.

| | |
|---|---|
| **Kalanchoe** flammea | 1 50 |

Feuilles charnues, spatulées, inflorescences larges de près d'un pied, fleurs à 4 pétales comme celles des *Bouvardia*, larges de près de 2 centimètres, écarlate orange. Cette espèce voisine du *Crassula coccinea* a été introduite du pays des Somalis. La facilité de sa culture, son abondante floraison et la riche couleur de ses fleurs en feront avant peu la favorite des marchés.

| | |
|---|---|
| **Lonicera** Hildebrandi | 3 50 |

Cette espèce géante, originaire des Etats Shans (Indo-Chine), a les fleurs les plus grandes du genre, puisqu'elles atteignent 12 à 15 centimètres de longueur, sont d'un rouge orangé et forment le plus bel ornement d'une serre froide.

| | |
|---|---|
| **Nerium** oleander, 6 variétés de 50 c. à | 1 » |
| **Nicotiana** colossea foliis var. | 1 25 |
| **Phyllocactus** phyllanthoïdes impératrice (*Deutsche Kaiserin*) | 1 25 |

Cette jolie variété est remarquable parce qu'elle forme naturellement des touffes couvertes de fleurs ; celles-ci, n'égalant pas les dimensions qu'on trouve chez beaucoup de *Phyllocactus* sont extrêmement nombreuses et d'une grande durée. Leur couleur est d'un beau rose carminé. Comme garniture de jardinières, on en obtient un effet merveilleux ; (figuré dans la *Gartenwelt* en 1900).

| | PRIX. |
|---|---|
| **Phyllocactus**, 6 variétés à | » 75 |
| **Polygala** apopetala | 2 50 |

Petit buisson dont tous les rameaux sont terminés par des épis de fleurs odorantes, mi-partie jaunâtre, mi-partie pourpre.

| | |
|---|---|
| **Reevesia** thyrsoïdea | 3 » |
| **Richardia** (*Calla*) æthiopica grandiflora | » 50 |
| — — little gem | » 50 |
| — — perle de Stuttgart (*Pf.*) | 1 25 |

Variété naine très florifère et à grandes fleurs.

| | |
|---|---|
| — aurata (*melanoleuca*) | » 50 |
| — Elliottiana fort | 8 » |
| — — moyen | 2 50 |
| — — petit | » 75 |
| Les 12 | 6 » |
| — — Rossi | 10 » |
| — Nelsoni | » 75 |
| — Rehmanni | 1 25 |
| — — violacea | 1 25 |
| **Russelia** Lemoinei multiflora (*Lem.*) | » 75 |
| — — elegantissima (*Lem.*) | » 75 |
| **Solanum** sp. Paraguay | 1 50 |

Espèce nouvelle de plein air l'été, les fruits du volume d'un œuf de pigeon, sont striés.

| | |
|---|---|
| — Wendlandi | 2 » |
| **Streptosolen** Jamesoni floribundus | » 75 |
| **Thunbergia** fragrans | 1 25 |

Charmante plante grimpante à fleurs blanches, odorantes, paraissant déjà sur de très jeunes sujets.

| | |
|---|---|
| **Veronica** la perle (*Rozain*) | 1 50 |

Epi bien garni, rose vif.

| | |
|---|---|
| **Watsonia** iridifolia Ardernei. | 1 25 |

Variété dont les fleurs blanches, disposées en épis érigés, rappellent la forme des plus beaux *Montbretia* ; elle peut se cultiver comme eux, et, de plus, elle donne par le forçage une belle floraison au commencement de l'été.

# PLANTES VIVACES DE PLEINE TERRE

| | PRIX. |
|---|---|
| **Achillea** ageratum.......... | » 75 |
| Ombelles de fleurs jaune ocre. | |
| — clypeolata................ | 1 » |
| Larges inflorescences, d'abord crème, puis d'un magnifique jaune éclatant ; c'est la plus brillante des achillées a fleurs jaunes. | |
| — mongolica................ | » 50 |
| — serbica.................. | » 75 |
| Découverte dans les monts Suha Planina près de Nisch, cette belle plante alpine se prête à la culture pour tapis, grâce à sa belle coloration argentée et à ses fleurs semblables à celles du *Cerastium tomentosum*. | |
| **Acorus** jap. fol. var ....... | » 50 |
| **Actæa** spicata rubra......... | 1 » |
| **Allium** cyaneum............. | 1 » |
| — Ostrowskyanum............ | 1 25 |
| **Alyssum** saxatile fl. pleno.... | 1 » |
| Petite plante à fleurs nombreuses, extrêmement pleines, jaune d'or. | |

## Anemone japonica.

Notre collection d'anémones du Japon, variétés nommées et semis inédits, a obtenu un *premier prix* à l'Exposition universelle de 1900, concours général du 12 septembre.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Anemone** japonica (*type*).... | » 50 |
| — — beauté parfaite (*Lem.*).. | » 50 |
| 6 plantes........ | 2 » |
| Fleurs blanches, d'une belle forme, souvent semi-doubles, plus larges que celles de l'*A. Honorine Jobert*. | |
| — — collerette (*Lem.*)....... | » 50 |
| 6 plantes.......... | 2 » |
| Fleurs moyennes, parfaites de forme, à pétales réguliers, plus blanches, plus doubles et mieux imbriquées que celles *Coupe d'argent*, anthères jaune d'or. | |
| — — coupe d'argent (*Lem.*).. | » 50 |
| 6 plantes....... | 2 » |
| — — couronne virginale(*Lem.*) | » 50 |
| — — elegans.............. | » 50 |
| — — elegantissima ......... | » 75 |
| 6 plantes....... | 3 » |
| Variété atteignant près d'un mètre et demi de hauteur, et produisant de nombreuses fleurs a deux rangs de pétales, d'un beau rose satiné. | |
| — — fiancée (*Lem.*)........ | » 75 |
| Fleurs globuleuses, à forme un peu incurvée, presque pleines, ne découvrant leur centre qu'au complet épanouissement, d'un blanc crème à revers quelquefois nuancés d'une teinte légèrement rosée. | |
| — — Honorine Jobert (*alba*). | » 50 |
| — — Lady Ardilaun......... | » 50 |
| **Anemone** jap. Lord Ardilaun. | » 50 |
| — — Mont-Rose (*L.*)........ | » 75 |
| 12 plantes ....... | 6 » |
| Nouveauté d'un mérite exceptionnel : les fleurs sont grandes, parfaitement ouvertes, et formées de quatre ou cinq rangs de grands pétales un peu spatulés, et gracieusement ondulés sur les bords ; elles atteignent une largeur de 8 à 9 centimètres, et leur couleur est d'un beau rose franc, légèrement lilacé aux revers. | |
| — — profusion (*Lem.*)....... | » 50 |
| 6 plantes .......... | 2 » |
| Fleurs larges, rose pur très frais, deux rangs de pétales. | |
| — — reine Charlotte (*Pfitzer*). | » 50 |
| 6 plantes....... | 2 » |
| Semi-double, rose chair à revers plus foncés. | |
| — — renoncule (*Lem.*)...... | 2 » |
| 6 plantes........ | 9 » |
| Fleurs pleines, compactes, en forme de globe, blanches, hampes courtes, port nain. C'est la plus pleine des anémones du Japon. | |
| — — rosea superba (*Lem.*).. | » 50 |
| 6 plantes.......... | 2 » |
| Cette variété est une perfection de l'*A. japonica elegans* (*rosea*). | |
| — — vase d'argent (*Lem.*)... | » 50 |
| 6 plantes........ | 2 » |

PRIX.

Variété à port trapu, à tiges érigées, inflexibles, atteignant 50 centimètres de hauteur, fleurs larges, presque pleines, ayant quelque peu la forme des *Dahlia cactus*, d'un blanc argenté à revers roses. Les fleurs sont formées de 5 à 7 rangs de pétales.

**Anemone** japonica whirlwind. » 50

Fleurs grandes, semi-doubles, blanches.

— nemorosa cœrulea ...... 1 50
— — Robinsoniana......... » 75
— — rosea duplex.......... » 50
— sylvestris............... » 50
— — flore pleno............ » 50
12 plantes...... 3 »

Fleurs mesurant 6 centimètres de diamètre, blanches comme le type et aussi pleines que les plus belles renoncules.

— — grandiflora........... 2 »

Bien supérieure au type par ses fleurs presque aussi larges que celles de l'*Anemone Honorine Jobert*.

**Anemonopsis** grandiflora.... 1 »
**Anthericum** liliastrum...... » 50
**Antholyza** crocosmioïdes.... » 50
— paniculata.............. » 50
**Arabis** alpina flore pleno .... » 50
**Artemisia** arbuscula........ 2 50

Petit arbuste du Colorado à élégant feuillage argenté, persistant longtemps.

**Asclepias** Halli............. 1 50

Plante nouvelle rustique de la Sierra-Nevada, grandes ombelles de fleurs rouge carné, figure dans le *Gardeners' Chronicle*, en 1900.

**Aster** acris................ » 50
— amethystinus ............ » 50
— bessarabicus............ » 50
— brachytrichus........... 1 »
— cassubicus.............. » 50
— cæspitosus purpureus (*Lille*). 1 »

En automne, touffes basses de fleurs purpurines.

— cordifolius............ » 50
— decorus................ » 50
— — elegantissimus......... » 50
— discolor................ » 50
— ericoïdes............... » 50
— Fendleri................ 1 25

Belle nouveauté, à grandes fleurs violet rosé.

— gracillimus............. » 60
— horizontalis............ » 50
— — grandiflorus.......... » 50
— japonicus............... » 50
— lævigatus............... » 50

PRIX

**Aster** macrophyllus ........ » 50
— Maackii................ » 50
— multiflorus............. » 50
— Newry seedling ......... » 50
— niveus.................. » 50
— Novi-Belgii albus......... » 50
— Porteri................. 1 50

Charmante nouveauté à grandes fleurs blanc pur.

— ptarmicoïdes............ » 50
— pulcherrimus............ » 50
— roseus grandiflorus....... » 50
— Thompsoni.............. » 50
— Tom Sawyer............. » 50
— trinervius............... » 50
— turbinellus.............. » 50
— undulatus............... » 50
— vimineus................ » 50
— virginicus............... » 50
— white queen............. » 50
— W. Bowman ............. » 50
**Astilbe** Thunbergii......... » 50
— Lemoinei gerbe d'argent (*Lem.*)................. » 50
6 plantes........ 2 »

Inflorescences plumeuses et compactes, d'un blanc à reflets rosés.

— — nuée rose (*Lem.*)...... 2 »

Beaux rameaux bien érigés, fleurs disposées en épillets horizontaux, d'un beau rose tendre.

— — panache (*Lem.*)........ » 50
6 plantes........ 2 »

Panicules plus lâches, infléchies au sommet, moins compactes, blanc rosé.

— — plumet neigeux (*Lem.*).. » 50
6 plantes........ 2 »

Inflorescences compactes, fleurs très blanches.

— — pyramidal (*Lem.*)...... 1 25

Hampes florales s'élevant jusqu'à 80 centimètres, grosses et solides, parfaitement érigées et divisées en nombreux petits rameaux chargés de fleurs grandes pour le genre, blanc laiteux, avec une légère teinte rosée. Les inflorescences se font remarquer par une grande légèreté, due à la divergence des ramifications florales et se distinguent complètement des boules compactes de certains *Hoteia*.

**Aubrietia** deltoidea beauté de Bade (*Leichtlin*)............ 2 »

Très larges fleurs semi-doubles, d'un beau rose tendre.

PRIX.

**Aubrieta** deltoidea souvenir de W. Ingram ........ 1 »
Et 6 autres variétés à........ » 50
**Bambusa** flexuosa......... » 75
— gracilis ................ » 75
— Kan-Tsiku .............. » 75
— Metake ................. » 75
— nigra.................. 1 25
— Ragamowski.............. » 75
— scriptoria .............. » 60
— Simoni (Mazeli).......... » 50
— verticillata.............. » 60
— viminalis ............... » 60
— violascens............... 1 »
— viridi-glaucescens ........ 1 »
— viridi-striata............ » 50
**Bocconia** microcarpa........ » 50
**Boltonia** incisa............ » 75
**Camassia** Cusicki .......... » 75
**Campanula** elegans ........ » 50
— glomerata albida.......... » 50

Fleurs réunies en inflorescences serrées, d'un blanc bleuâtre.

— glomerata dahurica........ » 50

Fleurs d'un beau bleu foncé.

— mirabilis ................ 2 »
— persicifolia Backhousei..... » 50

Atteint 1 mètre de hauteur et porte de grandes fleurs blanc pur.

— — flore albo giganteo pleno (*Moerheimi*) .............. » 75
12 plantes......... 6 »

Cette plante, qui provient par semis du *C. persicifolia Backhousei* ne dépasse guère 60 centimètres de hauteur; ses fleurs, parfaitement doubles, d'un blanc pur, sont formées de nombreux lobes assez courts qui leur donnent l'apparence de petites roses blanches.

— Van Houttei.............. » 50
— Wilsoni................. » 75

Fleurs violet foncé, hyb. entre les *C. pulla* et *turbinata*.

**Chrysanthemum** maximum filiferum................ » 50
— nipponicum.............. » 50
**Cimicifuga** dahurica ....... » 50
— fœtida ................. 2 »
— racemosa ............... » 50
**Coreopsis** lanceolata........ » 50
— monstrosa............... » 50
**Carex** japonica nova ........ » 50
— Vilmorini ............... » 50

Jolie miniature à feuillage panaché et veiné blanc.

PRIX.

**Centaurea** rutifolia Lavrana. 1 50

Magnifique espèce à feuilles blanc d'argent; elle est originaire des montagnes de Serbie.

**Dianthus** plumarius Her Majesty.................... » 50
6 plantes....... 2 »

Variété à fleurs doubles, finement laciniées, blanc pur, ampleur d'un œillet à grandes fleurs.

**Dictamnus** fraxinella....... » 50
6 plantes. .... 2 »
— — alba................ » 50
6 plantes...... 2 »
**Dielytra** spectabilis alba..... » 60
12 plantes..... 5 »
**Dodecatheon** meadia flore albo » 60
— — giganteum............ » 50
6 plantes ....... 2 »
— — hortense ............. » 50
6 plantes ....... 2 »
— Jaffrayanum ............ » 75
6 plantes ....... 3 »
— Lemoinei atropurpureum .. 3 »
6 plantes ....... 12 »

Fleurs grandes, violet amarante et pourpre à la base ou vers l'insertion de la corolle, gorge soufre, anneau rouge feu, variété extra.

— Lemoinei compactum...... 3 »
6 plantes....... 12 »

Fleurs moyennes compactes, nombreuses, violet purpurin, anneau blanc et jaune, couronne rouge pourpre a l'insertion, port nain.

— Lemoinei elegans......... 1 »
6 plantes ....... 4 »

Plante très rustique et facile, feuillage large, d'une consistance charnue, tiges florales robustes, hautes de 20 centimètres, grandes fleurs, très nombreuses, rappelant celles du *D. Lemoinei*, mais d'un rose plus vif.

— Lemoinei excelsum........ 1 »
6 plantes ....... 4 »

Plante robuste et vigoureuse, hampes de 35 centimètres, portant 15 à 18 fleurs grandes, d'un violet carminé, avec une large gorge blanche et un anneau de deux couleurs, jaune et écarlate. Cette variété tient du *D. Jaffrayanum* par sa haute taille et par la dimension de ses fleurs.

— Lemoinei robustum (*Lem.*). » 75

| | PRIX. |
|---|---|
| La couleur des fleurs est d'un beau rose fuchsine cerclé de blanc. C'est le *D. splendens*, plus robuste, plus élevé et à plus grandes fleurs. | |
| **Dodecatheon** pauciflorum... | 5 » |
| Feuillage étroit, fleurs d'un rose cramoisi délicat ou d'un rose pâle. | |
| **Erigeron** Coulteri.......... | » 50 |
| — aurantiacus hybridus...... | 1 » |
| **Eryngium** Zabeli.......... | 1 50 |
| **Eulalia** gracillima univittata.. | » 50 |
| — jap. zebrina stricta........ | » 50 |
| **Eupatorium** Kirilowi....... | 1 » |
| Espèce nouvelle de l'Asie centrale, rappelant en beaucoup plus petit, l'*Eupatorium cannabinum* de nos forêts. Les capitules de fleurs sont d'un blanc rosé avec de longues étamines blanches. | |
| — maculatum.............. | 2 50 |
| Robuste avec de grandes panicules pourpre, fleurit en été dès la taille de 35 à 50 centimètres. | |
| **Funkia**, 6 variétés à......... | » 50 |
| **Gentiana** alba............. | 1 » |
| **Geranium** grandiflorum..... | 2 » |
| — pratense fl. pl............. | » 50 |
| — sylvaticum fl. pl.......... | » 50 |
| **Glyceria** spectabilis foliis variegatis................. | » 75 |
| Graminée dont les feuilles larges, planes et dressées, s'élèvent en touffes hautes d'un mètre et se recourbent gracieusement en tous sens. Ses feuilles sont striées et panachées longitudinalement de vert et de blanc paille. Cette plante prospère dans les bassins et les lieux marécageux. | |
| **Gynerium** argenteum fol. aureo lineatis................ | 1 » |
| — — elegans............... | 1 » |
| — — albo lineatum......... | 3 » |
| — — monstrosum.......... | 1 » |
| — jubatum (*Cortaderia Quila*). | 2 » |
| **Helenium** autumnale superbum..................... | » 60 |
| — grandicephalum cupreum.. | 2 » |
| **Helianthella** quinquinervis.. | 2 » |
| Racine tubéreuse, floraison très précoce, larges capitules jaune pâle, dans le genre des *Helianthus*. | |
| **Helianthus** lætiflorus grandiflorus................ | 1 50 |
| S'élève à une grande hauteur, fleurs énormes, jaune pâle. | |
| — multiflorus météore....... | » 60 |
| Variété dont les capitules sont d'un jaune clair avec le centre plus vif. | |
| **Helianthus** multiflorus maximus................... | 1 » |
| Variété dont les capitules, d'un jaune clair avec le centre plus vif, ont un peu l'aspect de chrysanthèmes alvéoliformes ; les fleurs sont très grandes. | |
| — — soleil d'or............ | » 60 |
| Variété splendide à grandes fleurs pleines. | |
| **Helichrysum** rupestre...... | 2 » |
| 6 plantes.... | 9 » |
| Espèce très intéressante, se formant en touffes basses et qui pourra être utilisée pour groupes, bordures, mosaïculture et autres emplois similaires ; son feuillage étroit, dur, ramassé, est d'un blanc d'argent, invariable été et hiver. Comme blancheur, il n'y a que la *Centaurea candidissima* qui puisse lui être comparée. | |
| **Heliopsis** Pitcherianus...... | » 75 |
| **Hemerocallis** aurantiaca major..................... | 1 25 |
| 6 plantes........... | 5 » |
| Cette belle plante, qui a été figurée dans le *Gardeners' Chronicle* du 20 juillet 1895, est une introduction du Japon. Son feuillage vigoureux, ses larges fleurs à consistance charnue, qui atteignent 15 centimètres de diamètre, sa magnifique couleur orange brillant en font le plus beau représentant d'un genre que sa rusticité et sa facile culture ont rendu depuis longtemps populaire. | |
| — disticha flore pleno....... | » 50 |
| — Dumortieri.............. | » 50 |
| — graminea................ | » 50 |
| — — crocea.............. | 1 25 |
| — Kwanso flore pleno....... | » 50 |
| — luteola................. | 5 » |
| 6 plantes....... | 18 » |

Cet hybride a été obtenu d'un croisement entre l'*Hemerocallis Thunbergii* et l'*Hemerocallis aurantiaca major* ; son feuillage est à peu près intermédiaire entre celui des deux espèces ; les feuilles sont longues, ondulées, et mesurent deux à trois centimètres de largeur ; les hampes atteignent environ 60 centimètres de hauteur, et portent 6 à 9 fleurs à épanouissement successif : celles-ci sont grandes, à segments ondulés, d'un jaune citron très net, et d'une forme très élégante.

Un croisement identique à celui que nous avons réalisé a

PRIX.

été produit en même temps en Amérique et en Angleterre. Le nom de *luteola* qui lui a été attribué en Angleterre, ayant la priorité, nous l'avons adopté.

— Middendorfiana........... » 50
— Thunbergii.......... ... » 50
**Heuchera** alba............. » 50
— brizoïdes (*Lem.*)........... » 50
— brizoïdes gracillima (*Lem.*). 2 »

Cette plante qui provient d'un croisement avec l'*H. micrantha*, possède un cachet tout particulier. Les hampes florales, droites, se développent en très grand nombre et constituent des panicules ramifiées à l'infini. Les fleurs petites, mignonnes comme celles du *Gypsophila paniculata*, se comptent par milliers sur une plante, et sont d'un rose tendre avec l'extrémité rose carmin. L'effet produit est des plus attrayants.

— micrantha............... » 50
— sanguinea............... » 50
— Zabeliana (*Zabel*)......... » 50
**Iberis** coriifolia............ » 50
— sempervirens fl. pl........ » 50
**Incarvillea** Delavayi........ 2 »
12 petites plantes... 6 »

Bignoniacée à grandes fleurs rose carminé, maculé jaune et brun.

— Koopmanni (*Olgæ*)........ 1 »
— variabilis............... » 75
— — nana.............. 1 50
**Inula** bubonium............ » 50
— glandulosa grandiflora..... » 75
— macrocephala............ » 50
**Iris** aurea................ » 60
12 plantes........ 5 »

Magnifiques fleurs de 19 cent., gaufrées, d'un jaune d'or brillant, s'épanouissant en juillet.

— Delavayi............... 2 50

Belle introduction poussant en sol humide à 1m,50 de haut, fleurs pourpre velouté.

— fœtida fol. var........... » 50
— germanica, 10 variétés, à 40 c. la pièce.
— gigantea............... 1 50
— Monnieri............... 1 25
— pseudo-acorus fol. var..... 2 »
**Kniphofia** Leichtlini....... 1 50
— hyb. Pfitzeri............ 1 »
— — Sallieri............ 2 »

PRIX.

**Kniphofia** modesta........ 1 50
— rufa.................. 4 »
— Tuckii................ 2 »
**Lathyrus** Drummundi....... » 50
— pubescens.............. » 75
**Leucanthemum** vulgare grandiflorum............... 1 50

Les fleurs de cette variété ont des dimensions bien plus grandes que celles du type.

**Lithospermum** multiflorum.. 1 50

Touffes très florifères, fleurs tubuleuses, jaune d'or.

**Lychnis** flos cuculli Ad. Muss. » 75

Elégantes fleurs pleines, d'un rouge rose, se succédant d'une manière presque ininterrompue pendant l'été et l'automne.

**Morina** longifolia.......... » 75
— persica................ 1 »
**Mulgedium** Bourgæi....... 1 50

Du Caucase, atteignant 2 mètres de hauteur et se couvrant de grandes panicules de fleurs bleues en capitules.

**Œillet** Clara (*Pf.*).......... » 50
— Carmen................ » 50
— étendard de Jeanne d'Arc.. » 50
— Lizzie Mac-Gowan......... » 50
— rose de mai............. » 50
**Œnothera** Fraseri.......... » 75
— glauca................ » 75

Se couvre de fleurs d'un jaune brillant à la hauteur de 30 cent.

**Papaver** orientale blush queen. » 75
— — flore pleno.......... » 75
— — semiplenum......... » 50
**Pentstemon** cœruleus...... » 75

Plante vivace à feuilles allongées, inflorescences paniculées, garnies de nombreuses fleurs bleu clair avec la gorge blanc crème.

— pubescens pygmæus....... » 75
**Petasites** japonicus giganteus. » 75

Espèce géante introduite du Japon.

**Phlox** divaricata canadensis.. » 50
— — — alba.............. » 75
— setacea lilacina.......... » 50
— — Newry seedling........ » 50
— procumbens............. » 75
— stellaria............... » 75
**Physostegia** virginiana alba.. 1 »
**Polygonum** Baldschuanicum (*Regel*)............... 2 50
6 plantes........ 12 »

Le *Polygonum Baldschuanicum* croît naturellement dans le Turkestan (Bukhara oriental), où on le trouve à l'altitude de 1,200 à 1,700 mètres, et où il a été découvert, en 1882, par M. Regel fils.

Nous cultivons cette plante depuis cinq ans, grâce à l'obligeance de M. le professeur Cornu, qui a bien voulu nous en communiquer un pied, et nous devons dire qu'elle a réalisé et au-delà toutes les espérances qu'on avait fondées sur elle. En deux mois, une plante de moyenne taille s'élève à 3 ou 4 mètres ; ses tiges sont volubiles et utilisent n'importe quel support, la floraison commence dès la fin de mai et se prolonge en août-septembre sans aucune interruption. Toutes les ramifications des tiges forment des panicules composées, tantôt dressées, tantôt horizontales, tantôt retombantes ; leur ensemble a l'aspect d'une multitude de guirlandes garnissant le treillis dont la plante a fait son support.

Prises isolément, les panicules blanches du *Polygonum Baldschuanicum* se prêtent merveilleusement au travail des bouquetières, leur élégance gracieuse et légère permettant d'en faire un emploi constant.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Polygonum** cilinode | 1 » |
| — filiforme fol. var | 1 25 |
| — molle (*amplexicaule oxyphyllum*) | » 50 |
| En septembre-octobre, élégants thyrses de 20 à 30 centimètres, composés de jolies fleurs blanches, disposées à l'aisselle des feuilles, de la base au sommet de la plante, et formant un grand bouquet léger et gracieux. | |
| — vaccinifolium | » 50 |
| **Potentilla** alba | » 50 |
| — arguta | 1 50 |
| Espèce à fleurs blanc crème. | |
| — argyrophylla | 1 » |
| — glandulosa | 1 50 |
| Beau feuillage, fleurs jaune d'or. | |
| — rupestris | » 50 |
| **Ramondia** Nathaliæ | 1 » |
| — serbica | 1 » |
| Deux espèces intéressantes à jolies rosettes de petites feuilles froncées d'où sortent de petites hampes portant de nombreuses fleurs lilas bleuâtre ou violet foncé suivant l'espèce. | |
| **Ranunculus** aconitifolius flore pleno | » 60 |
| **Rodgersia** podophylla | 1 » |
| **Rudbeckia** laciniata fl pl. | » 50 |
| 6 plantes | 2 » |
| — purpurea | 1 25 |
| — speciosa | » 50 |
| **Sagittaria** japonica flore pleno | 1 50 |
| **Scabiosa** caucasica | » 60 |
| **Scirpus** holoschœnus var. | » 50 |
| — japonicus | » 75 |
| **Senecio** pulcher | » 60 |
| **Silene** acaulis plenissima | 1 50 |
| — elongata flore pleno | 1 50 |
| **Solidago** gigantea | » 75 |
| **Solidago** spectabilis | 2 50 |
| Longs racèmes de grandes fleurs jaunes, très odorantes, l'un des plus beaux du genre. | |
| **Spiræa**, 12 espèces et variétés, à 50 c. pièce. | |
| **Statice**, 8 espèces à 50 c. pièce | |
| **Thalictrum** sulfureum (*rubello* × *angustifolium*) | 3 » |
| Plante dépassant 1m.50, grosses tiges droites, fistuleuses, feuilles profondément divisées, tripinnatiséquées, d'un vert noir. Le feuillage, à lui seul, suffit pour faire la beauté de la plante. Toute la partie supérieure des tiges est couverte d'énormes inflorescences serrées, formées de panicules arrondies, réunies ensemble. La beauté des fleurs réside dans les étamines en houppes dressées ; les filets sont longs, d'un blanc paille, les anthères jaune soufre, et le sommet de la plante n'est qu'un immense bouquet blanc soufré. Plante à isoler sur une pelouse. | |
| **Tiarella** purpurea | » 50 |
| — — major | 1 25 |
| Végétation et feuillage du *T. purpurea*, tiges de près d'un mètre, robustes, fleurs deux fois grandes comme le type, saumon rose passant au rouge vineux ; contraste de couleurs produisant de l'effet. | |
| **Trollius** patulus | 1 » |
| — sinensis | 1 » |
| **Tricyrtis** hirta æstivalis | » 60 |
| **Viola** obliqua striata | » 50 |
| — palmata | » 75 |
| — persicifolia | 1 » |
| — primulæfolia | » 75 |
| — odorata Amiral Avellan | » 50 |
| — — belle de Châtenay | » 50 |
| — — Blanche de Chevreuse | » 50 |
| — — brune de Bourg-la-Reine | » 50 |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Viola** odorata California | » 50 |
| — — explorateur Dybowski (*M.*) | » 50 |
| — — gloire de Bourg-la-Reine (*M.*) | » 50 |
| — — la France (*Millet*) | » 75 |
| — — Mme E. Arène (*Millet*) | » 50 |
| — — Mlle Bertha Barron | » 50 |
| — — Princesse de Galles | » 50 |
| — — Rawson's white | » 50 |
| — — rubra plena | » 50 |
| **Viola** souvenir de Millet père | » 50 |
| — — odorata sulfurea | » 50 |
| — — Victoria | » 50 |
| — — Wellsiana | » 50 |
| — parmensis comte Brazza | » 50 |
| — — Duchess of Edinboro' | » 50 |
| — — Lady H. Campbell | » 50 |
| — — Mme Millet | » 50 |
| — — Marie-Louise | » 50 |
| — — Princesse Marie de Savoie | » 50 |

Nous fournirons, *à notre choix*, 12 variétés de violettes pour 3 fr.

# ARBUSTES DE PLEINE TERRE

| | PRIX. |
|---|---|
| **Abelia** rupestris alba | » 60 |
| — serrata | 3 » |
| — triflora | » 75 |
| **Acanthopanax** pentaphyllum | » 50 |
| — — foliis variegatis | » 50 |
| **Acer** Myabei | 2 » |
| — negundo aureum Odessanum<br>Variété à grand feuillage jaune d'or pur. | 3 » |
| — — aureo marginatum elegans | 1 » |
| — Nikkoense | 3 » |
| **Amelanchier** utahensis (*Purpus*) | 1 50 |
| 6 plantes<br>Introduction de l'Utah ; nous n'en connaissons pas les fleurs. | 6 » |
| **Amorpha** canescens | » 75 |
| **Ampelopsis** citrulloïdes | » 50 |
| — hirsuta | » 50 |
| — Maximowiczii | » 50 |
| — muralis | » 50 |
| — rubricaulis | » 50 |
| — Veitchi | » 50 |
| **Amphirapis** albescens | » 75 |
| **Amygdalus** persica magnifica | 1 » |
| **Berberis** actinacantha | 2 » |
| — buxifolia | » 50 |
| — concinna | 1 50 |
| — japonica | » 50 |
| — hybrida reflexa | » 75 |
| — Knightii | » 75 |
| — pruinosa<br>Jolie espèce à dents profondes et à nervures saillantes en dessous ; elle se distingue par ses fruits recouverts d'une poussière pruineuse très glauque. | 3 » |
| — species Thibet | 3 » |
| **Berberis** virescens | » 50 |
| — vulgaris atropurpurea Egberti | 1 25 |
| **Berchemia** racemosa variegata | 1 » |
| **Betula** Maximoviczii | 2 50 |
| **Buddleya** Colvillei | 1 25 |
| — variabilis | » 50 |
| **Buxus** sempervirens pendula | » 50 |
| **Cæsalpinia** japonica<br>Arbuste fortement épineux, feuillage léger, inflorescence en forme de thyrse, composée de 20 à 30 fleurs jaune canari brillant de 2 à 3 centimètres de diamètre ; anthères rouges. | 1 » |
| **Caryopteris** mastacanthus | » 50 |
| **Catalpa** syringæflora foliis purpureis | 2 50 |
| **Ceanothus** brillant (*Lem.*) | 1 » |
| — caprice (*Lem.*)<br>Grands bouquets légers, pédicelles et tubes longs, roses, fleurs lilas cendré. | 1 50 |
| — Carmen (*Lem.*) | » 50 |
| — Cérès (*Lem.*) | » 50 |
| — crépuscule (*Lem.*)<br>Fleurs gris bleu en réunion de petits thyrses à l'extrémité de chaque tige. | » 75 |
| — Crésus (*Lem.*) | 1 50 |
| — elegans | » 50 |
| — fleur d'été (*Lem.*) | 1 50 |
| — Gaulois (*Lem.*) | 1 50 |
| — Georges Simon (*S.-L.*) | » 75 |
| — gloire de Plantières (*S.-L.*) | » 50 |
| — gloire de Vaise | » 50 |
| — gloire de Versailles | » 50 |
| — hyb. flore albo pleno (*S.-L.*) | » 50 |
| — Léviathan (*Lem.*) | » 50 |

PRIX.

**Ceanothus** Othello (*Lem.*)... » 50
— Palmyre (*Lem.*)............ » 50
— pénombre (*Lem.*).......... » 75
— perle rose (*Lem.*)......... 1 50
Thyrses volumineux, obtus, d'un beau carmin.
— richesse (*Lem.*)........... » 75
Thyrses moyens, rose franc.
Et plusieurs autres variétés à 50 c. pièce.
**Celastrus** articulata......... » 50
**Chamæcerasus** Alberti (*Regel*) » 50
Une des plus belles espèces pour rocailles; fl. roses, semblables à celles de certains *Weigela*.
— gracilipes ................ » 50
— hispida ................... » 50
— Morrowii ................. » 50
— mundeniensis.............. » 50
— obovata .................. » 50
— Regeliana ................ » 50
— Ruprechtiana salicifolia ... » 50
— syringantha................ 2 50
**Chiogenes** hispidula (*Torrey et Gray*) .................. 1 25
**Chionanthus** retusus....... 3 »
**Clerondendron** trichotomum » 75
6 plantes.......... 3 »
**Clethra** acuminata.......... 2 50
— paniculata ............... » 50
— pubescens ................ » 50
**Cocculus** Thunbergii....... » 50
**Colutea** melanocalyx (*Boissier*). » 50
— purpurea.................. » 50
**Coriaria** japonica.......... » 60
6 plantes..... 2 50
Cette plante forme un arbuste nain à feuilles ovales, d'un vert clair; son grand attrait provient de la beauté de ses fruits, disposés en grappes axillaires : ce sont des sortes de baies d'abord d'un rouge corail passant rapidement à une couleur violet noir très foncé.
— terminalis ................ 2 »
**Cornus** Baileyi............. 1 25
— macrophylla............... 1 »
— Purpusi.................. 2 50
— sibirica Sallieri........... 4 »
— sp. nova (*Purpus*)......... 1 50
Introduction du Colorado.
**Corylopsis** pauciflora....... 1 50
— spicata.................. » 60
**Cotoneaster** horizontalis ... » 60
— pannosa (*Franchet*) ....... 1 »
C'est un arbrisseau de un à deux mètres de hauteur, à rameaux divergents. Les fleurs sont petites, blanches, nombreuses, en corymbes denses. Les fruits, d'un beau rouge cocciné vif, sont globuleux ou subglobuleux, de la grosseur d'un pois, nombreux, et d'un bel effet ornemental.
**Cratægo-mespilus** Dardari (*S.-L.*)................ 1 50
Ce genre nouveau a été créé par MM. Simon-Louis frères pour désigner un dimorphisme produit accidentellement au-dessous de la greffe par un néflier greffé sur épine. Rameaux épineux, fleurs analogues à celles du néflier, plus petites, mais réunies en corymbes comprenant jusqu'à 12 fleurs.
**Cratægus** aria chrysophylla .. 1 25
**Coignassier** gigantesque de Vranja.................. 6 »
Ce coignassier, originaire de Vranja (Serbie), produit des fruits de très grande dimension, dont le poids peut atteindre 1,250 grammes.
— de Lescovaz............... 3 »
Cette variété ne donne pas d'aussi gros fruits que la précédente, mais ceux-ci sont plus arrondis, peuvent atteindre 800 grammes, sont préférables comme goût, et fournissent des compotes excellentes, d'un blanc transparent, car ils ne rougissent pas à la cuisson comme la plupart des coings.
**Cydonia** japonica Columbia... 1 50
— Sargenti ................ 2 50
Cet arbuste, découvert par M. le professeur Sargent dans les montagnes du Japon, se distingue par son excessive floribondité et par sa taille naine; les fleurs, produites à profusion, sont d'un rouge brillant, les fruits sont magnifiques et le port excellent. Suivant l'opinion de son introducteur, ce serait une espèce non encore décrite, plus voisine du *C. Maulei*, que du *C. japonica*. Le *Cydonia Sargenti* a déjà fleuri deux fois dans l'*Arnold Arboretum*, confirmant les espérances qu'on avait fondées sur lui.
**Cytisus** Heuffeli............. 2 50
Tiges terminées à 25 centimètres de hauteur par un petit capitule d'une dizaine de fleurs jaune d'or passant au brun, calice jaune clair, conservant sa couleur pendant le développement du fruit.
— hirsutissimus ............ 2 50
Grandes fleurs groupées par cinq à chaque aisselle, étendard

| | PRIX. |
|---|---|
| d'un beau jaune d'or; à la fin de la floraison, les nervures prennent une couleur rouge bronze produisant un effet très décoratif. | |
| **Cytisus** schipkaensis........ | » 75 |
| **Desmodium** penduliflorum... | » 50 |
| — tiliæfolium ............... | 1 50 |
| **Deutzia** corymbiflora (*setchuenensis*)................... | » 60 |
| 12 plantes.......... | 5 » |
| Tiges de l'année précédente, portant à toutes les aisselles des panicules composées, presque corymbiformes, comprenant chacune de 15 à 40 fleurs. La floraison normale a lieu dans la première quinzaine de juin. | |
| **Deutzia** corymbiflora erecta.. | 1 » |
| — crenata fl. pl............. | » 50 |
| — — candidissima plena..... | » 50 |
| — — macrosepala .......... | » 50 |
| — discolor purpurascens...... | » 50 |
| — gracilis................... | » 50 |
| — hyb. Watereri.............. | » 50 |
| — — Wellsi ............... | » 50 |
| — parviflora................. | » 50 |
| — staminea .................. | » 50 |

# DEUTZIA

Continuant la série de nos recherches et de nos hybridations des différentes espèces et variétés du genre *Deutzia*, nous avons pu présenter au concours du 9 mai 1900 de l'Exposition universelle quelques-uns des résultats de nos travaux. Un premier prix en a été la récompense. Voici comment s'expriment à ce sujet le *Jardin* et la *Revue Horticole* :

Extrait du *Jardin*, 20 mai 1900, page 152 :

« Là, c'était un lot hors ligne que nous avions sous les yeux. En partant des « *Deutzia gracilis* S. et Z., *D. parviflora* Bge., *D. discolor purpurascens* Franchet, « nous trouvions ces merveilleuses obtentions qui ont fait sensation à juste « titre : *Deutzia gracilis campanulata*, *rosea*, *venusta*, *D. Lemoinei* et les variétés « *compacta* et *boule de neige* ; *D. discolor grandiflora*, et deux formes encore « inédites, *D. discolor floribunda* et *D. parviflora* × *purpurascens*. »

P. H.

Extrait de la *Revue Horticole*, 1er juin 1900, p. 286 :

« Il s'agit tout d'abord des *Deutzia* de MM. Lemoine et fils, de Nancy, qui « présentaient une série complète de leurs obtentions. Cette série comprenait, « à côté des types *D. gracilis*, *parviflora* et *discolor purpurascens*, une série de « variétés obtenues par eux du croisement de ces espèces : *D. Lemoinei*, *D. Lemoinei compacta*, *D. Lemoinei boule de neige*, *D. discolor grandiflora*, *D. gracilis* « *venusta*, *D. gracilis rosea*, etc., ainsi que deux sortes inédites et non encore « dénommées. »

H. D.

## Deutzia discolor grandiflora (*Lem.*).

*Prix : 1 fr.; 12 plantes : 8 fr.*

Plante issue du croisement du *D. discolor purpurascens* (mère) par le *D. gracilis* (père) : port et rameaux droits, feuilles allongées, non rugueuses, vert clair, ressemblant à celles du *D. gracilis* ; inflorescences en panicules beaucoup plus longues que celles du *D. purpurascens*, et garnissant les tiges depuis la base jusqu'au sommet ; c'est une grande supériorité sur le *D. purpurascens*, chez qui la base des rameaux est souvent dépourvue de fleurs, tandis que la partie supérieure peut être endommagée par les froids tardifs. Les fleurs sont plus grandes que celles de cette dernière espèce, car elles mesurent 33 millimètres de largeur ; elles sont bien ouvertes, à pétales larges, presque pointus, blanc légèrement teinté rose, avec les revers rosés et les boutons roses ; les filets des étamines sont largement auriculés.

## Deutzia gracilis campanulata (*Lem.*)

*Prix : 1 fr.; 12 plantes : 8 fr.*

Cet arbuste, provenant du *D. gracilis* (mère), fécondé par *D. discolor purpurascens* (père), n'a aucune analogie avec le *D. discolor grandiflora*. Son port est élevé et touffu, ses inflorescences sont des panicules allongées, à pédicelles noirs ; ses fleurs sont grandes, très nombreuses, s'ouvrent en forme de campanules évasées, d'un blanc de lait, et produisent un très joli effet.

## Deutzia gracilis carminea (*Lem.*)

*Prix : 2 fr. 50 ; 12 plantes : 20 fr.*

Cette variété, issue du *D. gracilis* croisé par le *D. discolor purpurascens*, est bien plus rapprochée de la première de ces deux espèces comme végétation. Elle a un bois mince, brun, des feuilles étroites, vert foncé. Les fleurs, moyennes, serrées dans les inflorescences allongées, sont d'un rose très tendre, avec les revers et les boutons du carmin le plus foncé. Les rameaux sont arqués comme ceux de nos *Philadelphus* sous le poids des fleurs.

## Deutzia gracilis rosea (*Lem.*)

*Prix : la pièce, 50 c. ; 12 plantes, 4 fr.*

Plante montrant une grande parenté avec le *D. gracilis*, touffue, pouvant s'élever à un mètre, extrêmement florifère et rustique, à végétation droite.

Fleurs très nombreuses, s'ouvrant en forme de campanule évasée, extérieur rose tendre très frais, étamines à peine développées.

## Deutzia gracilis venusta (*Lem.*)

*Prix : la pièce, 50 c. — 12 plantes, 4 fr. ; 25 plantes, 7 fr. 50.*

Plante moyenne, touffue, panicules allongées, fleurs énormes pour cette section, à bords gaufrés, dont la forme fait penser à une fleur d'Azalée en miniature, blanc pur.

## Deutzia kalmiæflora (*Lem.*)

*Prix : 3 fr. — 12 plantes : 24 fr.*

Cette plante, qui provient du croisement du *Deutzia gracilis purpurascens* par le *D. parviflora*, paraît devoir être un des meilleurs arbustes à floraison printanière qu'on connaisse. Lorsqu'elle atteint 80 centimètres à 1 mètre de hauteur, ses tiges, vigoureuses, dressées, inclinées ou étalées, portent dès le milieu de mai de grandes inflorescences en forme de corymbes à peine convexes, comprenant chacune une dizaine de grandes fleurs bien rondes, de 23 à 24 millimètres, à larges pétales ondulés et gaufrés, d'un blanc rosé teinté de rose tendre sur les bords. Les revers et les boutons sont rose laque. Les étamines, à filets largement dilatés, presque pétaloïdes, sont groupées en couronne au centre de la fleur, comme dans certains narcisses ; ces filets deviennent roses à la défloraison. L'aspect de la fleur est tout à fait nouveau dans les *Deutzia*, et fait immédiatement songer aux ombelles d'un *Kalmia*.

2

## Deutzia Lemoinei (*Lem.*), fort.

*Prix : la pièce, 40 c. ; 12 plantes, 3 fr. 50*

## Deutzia Lemoinei boule de neige (*Lem.*), fort.

*Prix : 1 fr.; 12 plantes : 8 fr.*

Les inflorescences de cet arbuste couronnent surtout les sommets des rameaux et y forment des boules compactes de fleurs grandes, à larges pétales de consistance solide, à bords légèrement ondulés, d'un blanc crème très frais, avec les étamines et le disque jaune clair.

Cette variété, qui provient comme le *D. Lemoinei*, du croisement du *D. parviflora* par le *D. gracilis*, se rapproche, comme végétation et comme port, de la première de ces deux espèces, mais ses inflorescences, en forme de thyrses globuleux et serrés, sont incomparablement plus grandes et plus belles.

## Deutzia Lemoinei compacta (*Lem.*), fort.

*Prix : la pièce, 50 c.; 12 plantes, 4 fr. ; 25 plantes, 7 fr. 50.*

Variété ayant la même origine que le *D. Lemoinei*, beaucoup plus naine et plus touffue naturellement ; les fleurs sont du blanc le plus pur, les thyrses sont tellement nombreux qu'ils ne forment qu'un buisson de fleurs.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Diervilla** (voir plus loin). | |
| — sessilifolia (*splendens*) ..... | » 50 |
| **Dimorphanthus** mandchuricus pyramidalis ........... | 1 50 |
| **Disanthus** cercidifolia (*Maximowicz*) ................. | 4 » |
| **Elæagnus** Frederici variegata (*Japon*) ................. | » 50 |
| — japonica macrophylla...... | 1 » |
| — Simoni tricolor.......... | » 50 |
| **Eleutherococcus** senticosus.. | 4 » |
| Araliacée extrêmement rare, parfaitement rustique, introduite du nord de la Chine et du Japon et formant des arbustes de plus de 2 mètres. | |
| **Escallonia** Langleyensis..... | 1 50 |
| Hybride entre l'*Escallonia Philippiana* et l'*E. sanguinea*, à petites feuilles d'un vert brillant et à nombreuses fleurs de forme campanulée et d'un rose carmin. | |
| **Evonymus** jap. compacta maculata.................. | » 50 |
| — Maacki................. | 2 » |
| **Exochorda** Alberti.......... | » 50 |
| **Fagus** silvatica bornyensis ... | » 75 |
| — — purpurea fol. roseo marginatis.................. | 1 » |
| — — — pendula Reggerloo.. | 1 » |
| — — — tricolor.......... | 1 » |
| **Fagus** silvatica Swat Magret.. | 1 50 |
| — — Zlatia................ | 2 50 |
| — Sieboldi ................ | 2 » |
| **Forsythia** Fortunei fol. var .. | » 50 |
| **Fraxinus** Mariesii.......... | 1 » |
| Belle espèce dans le genre du *F. Ornus*, grandes panicules de fleurs blanches. | |
| — rhynchophylla........... | 1 » |
| **Garrya** flavescens .. ....... | 1 » |
| **Genista** scoparia foliis variegatis...................... | 1 » |
| — tinctoria flore pleno....... | » 50 |
| — — elata ........ ...... | » 50 |
| **Groseillier** à grappes de Fay. | » 50 |
| **Hedera** hibernica foliis argenteo variegatis.............. | » 50 |
| — — marginata alba (*Letellier*) | 1 » |
| Très distincte variété, bien panachée de blanc. | |
| Et 6 autres variétés à 50 c. pièce. | |
| **Hedysarum** multijugum..... | » 60 |
| **Helianthemum** Kotschyanum | » 50 |
| — thymifolium aureum....... | » 50 |
| — variabile fl. pleno........ | » 50 |
| — vulgare fl. albo pleno...... | » 50 |
| — — fl. aureo pleno........ | » 75 |
| Belle variété d'un jaune d'or très vif. | |
| — — fl. luteo pleno ........ | » 50 |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Hibiscus** syriacus amiral Dewey (*Teas*) | 3 » |
| 6 plantes | 12 » |
| Variété obtenue aux Etats-Unis par M. E. Y. Teas, qui nous en a cédé l'entière édition ; ses fleurs sont très pleines, d'un beau blanc pur, plus grandes et plus belles que celles de la variété Jeanne d'Arc. C'est le plus beau blanc double et aussi le plus florifère. | |
| — — albo-luteus plenus | » 50 |
| — — Jeanne d'Arc | » 75 |
| — — pompon pourpre | » 50 |
| **Hydrangea** aspera (*pekinensis*) | » 50 |
| — hortensis cyanoclada | » 50 |
| — — Jeanne d'Arc | 2 » |
| Fleurs blanches, tiges et rameaux noirs, faisant ressortir la couleur des fleurs. | |
| — — Mariesii | 2 » |
| Cette variété, remarquable par la grande dimension et la belle teinte mauve bleuâtre de ses fleurs stériles, garnissant la circonférence de larges corymbes, a été introduite du Japon. | |
| — — rosea (*Truffaut*) | 4 » |
| Cette variété a été primée par la Société nationale d'horticulture de France. | |
| — — Thomas Hogg | » 50 |
| — japonica foliis roseo marginatis | » 50 |
| — Lindleyana | » 60 |
| — Otaksa monstrosa | » 50 |
| Variété plus florifère et à inflorescences beaucoup plus grandes que celle de l'ancien *H. Otaksa;* des plantes de 50 centimètres portent déjà d'énormes corymbes de fleurs blanc rosé. | |
| — paniculata | » 50 |
| — — grandiflora | » 50 |
| — scandens | » 50 |
| — Shirogaki | » 60 |
| — stellata fimbriata | » 50 |
| — stellata rubra plena | » 75 |
| **Hypericum** aureum | » 50 |
| — densiflorum | » 50 |
| — galioïdes | » 50 |
| — Moserianum tricolor | » 50 |
| **Jamesia** americana | » 50 |
| **Jasminum** officinale fol. marginatis | 1 50 |
| **Indigofera** Gerardiana grandiflora | 1 » |
| **Leycesteria** formosa fol. var. | » 60 |
| **Ligustrina** amurensis | 1 » |
| — pekinensis | 1 » |
| **Ligustrum** Ibota myrtifolium | » 60 |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Ligustrum** medium | » 50 |
| — ovalifolium fol. aur. eleg. | » 50 |
| — Regelianum | » 50 |
| — vulgare glaucum marginatum | » 50 |
| **Lonicera** belgica | » 50 |
| — conjugialis | 2 50 |
| — gigantea | » 50 |
| — — superba (*Pfitzer*) | » 50 |
| — Kesselringii | 1 » |
| — Maacki (*Maxim.*) | » 50 |
| — Sullivanti | » 50 |
| — utahensis (*Purpus*) | 1 50 |
| Introduction de l'Utah ; nous n'en connaissons pas les fleurs. | |
| — verna fol. var. | » 50 |
| **Maackia** amurensis Bergeri | 1 25 |
| **Malus** Halleana (*Parkmanni*) | » 60 |
| — Niedzwetzkyana | » 75 |
| **Marlea** platanifolia | 1 » |
| **Mespilus** dahurica | » 50 |
| **Neillia** Torreyi | » 50 |
| **Neviusia** alabamensis | » 50 |
| **Ostryopsis** Davidiana | 1 » |
| **Pæonia** arborea Alphonse de Candolle | 1 25 |
| — — archiduc Ludovico | 1 50 |
| — — atrosanguinea | 2 » |
| — — beauty of Canton | 2 50 |
| — — belle d'Orléans | 3 » |
| — — belle japonaise | 1 50 |
| — — Blanche de Noisette | 1 50 |
| — — Blanche du Château-Futu | 1 50 |
| — — Colonel Malcolm (*Chine*) | 2 » |
| — — Comtesse de Tuder | 2 » |
| — — Cornelia | 1 50 |
| — — Duchesse de Parme | 1 25 |
| — — Edwarsii | 1 50 |
| — — Elisabeth | 2 » |
| — — Emelia | 1 25 |
| — — Emile Frésart | 1 50 |
| — — fragrans maxima | 1 50 |
| — — Flora | 2 50 |
| — — globosa | 2 » |
| — — Henri | 1 50 |
| — — Joséphine Sénéclauze | 2 » |
| — — lacteola | 1 25 |
| — — Lambertinæ | 1 50 |
| — — la ville de Saint-Denis | 1 50 |
| — — Leopoldo | 1 50 |
| — — le soleil | 1 50 |
| — — Louise Mouchelet | 1 50 |
| — — Mme A. Sénéclauze | 1 50 |
| — — Mme de Vatry | 2 50 |
| — — Mme Laffay | 1 50 |
| — — Mme Lemoine | 2 » |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Pæonia** arborea Mme Stuart Low | 1 50 |
| — — Moris | 1 50 |
| — — onyx | 2 50 |
| — — Osiris (*Chine*) | 2 50 |
| — — perle des blanches | 6 » |
| — — Regina belgica | 2 50 |
| — — Rinzii | 1 50 |
| — — Robert Fortune | 1 50 |
| — — rosea superba | 4 » |
| — — Rosina | 1 50 |
| — — rubra rosa mundi | 1 50 |
| — — Samarang (*Chine*) | 2 » |
| — — Sir John Davis (*Chine*) | 3 » |
| — — souvenir de Ducher | 2 » |
| — — souvenir de Gand | 2 » |
| — — souvenir de Granger | 6 » |
| — — souvenir de la Couvellerie | 5 » |
| — — souvenir de Mme Knorr. | 1 50 |
| — — souvenir de Méchin (*Dessert*) | 2 50 |
| — — triomphe de Van der Maelen | 2 » |
| — — Uranie | 2 50 |
| — — ville de Versailles | 1 50 |
| Au choix de l'établissement, 12 variétés | 10 » |
| 30 plantes en 15 variétés | 22 » |
| **Panax** sessiliflorum | 1 » |

Arbuste originaire de la région de l'Amour, très rustique, à tiges érigées, hautes de 1 à 2 mètres. Les fleurs petites sont suivies par des têtes de fruits, d'un noir luisant.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Parrotia** Jacquemontiana | 2 50 |
| — persica | 1 25 |
| **Philadelphus** Coulterii | » 75 |
| — coronarius foliis aureis | » 50 |
| — Falconeri | » 50 |
| 12 plantes | 4 » |

C'est un arbuste rustique atteignant jusqu'à 3 mètres de hauteur ; les fleurs, disposées en petites panicules à l'extrémité des rameaux axillaires, sont formées de 4 pétales pointus d'un blanc pur.

| | PRIX. |
|---|---|
| — microphyllus | » 50 |
| — species des montagnes de Pékin | » 50 |
| — tomentosus | 1 25 |

Espèce robuste à feuilles fortement tomenteuses, inflorescences composées d'environ 9 grandes fleurs bien ouvertes, d'un blanc pur, le calice à 5 lobes assez développés est d'un violet bronze très net, tranchant sur le blanc des pétales et très apparent ; odeur douce. Espèce parfaitement distincte.

---

## PHILADELPHUS HYB. LEMOINEI

### **Lemoinei** (*Lem.*).

*Prix : 50 c.*

### **Lemoinei avalanche** (*Lem.*).

*Prix : 50 c. ; 12 plantes, 4 fr.*

Rameaux atteignant 2 mètres, gracieusement arqués par le poids des inflorescences. Les fleurs blanches sont agglomérées sur les tiges, serrées près à près, de très grande taille, aussi larges que celles des *P. coronarius*, d'une forme tout à fait ronde, et d'une odeur douce.

### **Lemoinei boule d'argent** (*Lem.*).

*Prix : 50 c. ; 12 plantes, 4 fr.*

Fleurs grandes, très pleines, blanches, ayant le parfum du *P. microphyllus*. Cette plante provient du *P. Lemoinei* croisé par une variété de *P. coronarius* à fleurs doubles.

## **Lemoinei candélabre** (*Lem.*).

*Prix : 50 c.*

Plante basse et très florifère, d'un port tout à fait distingué ; ses fleurs énormes, de la largeur de celles du *speciosissimus*, blanches, ondulées et dentelées, couvrent les tiges à la façon de celles du *Prunus sinensis flore pleno*.

## **Lemoinei erectus** (*Lem.*).

*Prix : 50 c.; 12 plantes, 4 fr.*

Touffes érigées, bouquets axillaires, blanc pur.

## **Lemoinei fantaisie** (*Lem.*).

*Prix : 2 fr.; 12 plantes, 16 fr.*

Plante issue du *Philadelphus Coulteri* croisé par une variété de *P. Lemoinei* et d'un aspect tout à fait nouveau. Les grands rameaux sont couverts sur toute leur longueur de larges fleurs plates à bords frangés, d'un blanc pur avec une légère teinte rose pâle au centre de la fleur. Variété tout à fait rustique et très florifère, dégageant pendant la floraison un parfum très agréable.

## **Lemoinei fimbriatus** (*Lem.*).

*Prix : 2 fr.; 6 plantes, 8 fr.*

Rameaux arqués, très flexibles, couverts de fleurs blanches, grandes, à pétales contournés et profondément dentés en scie. Variété curieuse et tout à fait distincte.

## **Lemoinei gerbe de neige** (*Lem.*).

*Prix : 50 c.; 12 plantes, 4 fr.*

Fleurs énormes, qui atteignent les dimensions du *P. speciosissimus*, du blanc le plus pur ; odeur du *P. microphyllus ;* les rameaux sont arqués et s'infléchissent sous le poids et l'abondance des fleurs.

## **Lemoinei manteau d'hermine** (*Lem.*).

*Prix : 50 c.; 12 plantes, 4 fr.*

Arbuste se rapprochant de nos hybrides du *P. microphyllus* ; fleurs doubles ou semi-doubles, blanc crème, développées en si grande profusion qu'elles couvrent absolument les tiges ; les rameaux touffus, serrés les uns contre les autres, ont l'aspect de girandoles de neige retombant jusqu'à terre.

## **Lemoinei Mont-Blanc** (*Lem.*).

*Prix : 50 c.; 12 plantes, 4 fr.*

Arbuste s'élevant à $1^{m}$,50, à rameaux droits, formant des touffes magnifiques, totalement couvertes de fleurs, grandes pour le genre, et très odorantes. Ce nouveau gain surpasse le *P. Lemoinei erectus* par ses inflorescences plus amples, ses fleurs beaucoup plus grandes et plus nombreuses.

**Lemoinei pavillon blanc** (*Lem.*).

*Prix : 60 c.*

Fleurs grandes, grappes espacées, blanches, variété vigoureuse.

**Lemoinei perle blanche** (*Lem.*).

*Prix : 2 fr. 50 ; 6 plantes, 10 fr.*

Buisson touffu, paraissant ne s'élever qu'à 1m,50 environ, faciès tenant le milieu entre le *P. coronarius* et les *P. Lemoinei* ; fleurs abondantes, très grandes, mesurant 5 à 6 centimètres de largeur, formées de 15 à 18 larges pétales disposés irrégulièrement et d'un blanc très pur.

C'est le plus beau des *Philadelphus* à fleurs doubles.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Potentilla** dahurica........ | 1 » |
| **Prunus** alleghenensis (*Porter*). | 1 » |
| — Baldschuanica........ .... | 3 » |
| — curdica.... ............ | 1 50 |
| — laurocerasus schipkaensis.. | » 50 |
| — mirobolana Louis Asselin (*Baltet*).................. | » 75 |
| — triloba (*type*)............. | » 50 |
| — Watsoni (*Sargent*)........ | 2 » |
| **Pyrus** arbutifolia (*Aronia*).... | » 75 |
| — betulifolia............... | » 60 |

Cette espèce, du nord de la Chine, peut atteindre 5 mètres de haut ; elle fleurit à profusion au mois de mai quand ses feuilles sont à moitié développées. Les Chinois la cultivent pour ses belles fleurs blanches et pour ses petits fruits bruns qu'ils mangent.

| | |
|---|---|
| — erythrocarpa (*Aronia*)...... | » 75 |
| — (*Malus*) angustifolia flore pleno (*lœensis flore pleno*)... | 1 » |

Cette variété, très rustique, forme des arbres de taille moyenne, épanouissant leurs fleurs quand les feuilles sont déjà développées ; les fleurs, grandes comme celles de la rose pompon et aussi pleines, sont d'un beau rose vif et répandent un parfum des plus agréables.

| | |
|---|---|
| **Raphiolepis** ovata.......... | » 75 |
| **Ribes** affine (*Dougl.*)......... | » 50 |
| — pumilum aureum.......... | » 50 |
| — species (*Purpus*).......... | 1 50 |

Espèce nouvelle rentrant dans le groupe des groseilliers à grappes.

| | |
|---|---|
| **Robinia** Decaisneana rubra.. | » 50 |
| — inermis fol. var.......... | » 75 |
| **Rosa** Dawson (*Sargent*)....... | » 50 |

Hyb. entre *R. multiflora* et R. général Jacqueminot, atteint plusieurs mètres d'envergure, fleurs semi-d., roses.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Rosa** Pissardi.............. | » 50 |
| — polyantha crimson rambler. | » 50 |
| — rugosa hyb. belle Poitevine.. | » 50 |
| — — — blanc de Coubert... | » 50 |
| — — — calocarpa.......... | » 50 |
| — — — mikado............ | » 50 |
| — — — souvenir de Chr. Cochet.................... | » 50 |
| — — — souvenir de F. Leperdrieux................. | » 50 |
| — — — souvenir de Philémon Cochet................. | 1 25 |

Fleurs complètement pleines, très larges, d'un beau blanc légèrement carné au centre.

| | |
|---|---|
| — setigera................ | » 75 |
| — soleil d'or............... | 1 25 |
| — Wichuraiana hyb. Albéric Barbier................. | 1 50 |
| — — — René André........ | 1 50 |
| **Rubus** australis............ | » 50 |
| — deliciosus.............. | » 50 |
| — fruticosus fol. var........ | » 50 |
| — xanthocarpus............ | » 50 |
| **Salix** mutabilis............. | 1 » |
| **Sambucus** racemosa flore roseo pleno................... | 1 » |
| — — plumosa aurea......... | 1 50 |
| — — tenuifolia........... | 1 50 |
| — species................ | 2 50 |

Arbuste de premier ordre atteignant 1 pieds de haut et se couvrant en automne de fruits écarlates. Introduit par C. A. Purpus des Montagnes Rocheuses.

| | |
|---|---|
| — Thunbergiana (*Japon*)...... | » 50 |
| **Skimmia** Foremanni........ | 1 » |
| — oblata................ | » 50 |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Skimmia** rubella | » 50 |
| **Smilax** pseudo-China | » 75 |
| **Solanum** dulcamara fol. var. | » 75 |
| **Sophora** Korolkowi | 1 » |
| — platycarpa | 1 » |

Diffère du *Sophora japonica* par ses inflorescences pyramidales et ses fleurs plus grandes.

| | |
|---|---|
| **Sorbus** thianschanica | 1 » |
| **Spiræa** arguta | » 50 |
| — Bumalda | » 50 |
| — — Anth. Waterer | » 50 |
| 12 plantes | 4 » |
| — — elegans (*Lem.*) | » 50 |
| — — ruberrima (*Lem.*) | » 50 |
| 12 plantes | 4 » |
| — callosa alba | » 50 |
| — — Frœbeli | » 50 |
| 12 plantes | 4 » |

Variété à fleurs d'un rouge brillant.

| | |
|---|---|
| — — Frœbeli foliis variegatis | » 50 |
| — — rubra | » 50 |
| 12 plantes | 4 » |

Variété japonaise ayant les fleurs du rouge le plus riche.

| | |
|---|---|
| — — superba | » 50 |
| — crispifolia (*bullata*) | » 50 |
| — decumbens | » 50 |
| — Lindleyana | » 50 |
| — longigemmis | » 75 |
| — Margaritæ | » 50 |
| — prunifolia flore pleno | » 50 |
| — Thunbergii | » 50 |
| — Van Houttei | » 50 |
| **Staphylea** Bumalda | » 50 |
| — hyb. Coulombieri | » 50 |
| — — — pyramidalis | 2 50 |

Plante à végétation fastigiée, pouvant atteindre plusieurs mètres de hauteur. Ses rameaux sont couverts de fleurs sur toute leur longueur. Ses grappes, pendantes, sont très compactes, obtuses, presque hémisphériques à leur extrémité ; elles garnissent les tiges en telle profusion qu'elles laissent à peine voir le feuillage. Chaque inflorescence se termine par une sorte d'ombelle renversée au lieu de la grappe lâche et allongée du *Staphylea colchica*. La couleur est d'un blanc crème.

| | PRIX. |
|---|---|
| **Stephanandra** Tanakæ | » 50 |
| 6 plantes | 2 » |

Introduction récente du Japon dont les feuilles varient de couleur suivant la saison.

| | |
|---|---|
| **Symphoricarpos** Heyeri | » 50 |
| — sp. Colorado | » 50 |
| **Tamarix** caspica | » 50 |
| — kaschgarica (*T. hispida* Willdenow) | 3 » |
| — odessana | » 50 |
| **Ulmus** japonica (*Sargent*) | 1 50 |

Cette introduction nouvelle du Japon diffère de l'*Ulmus campestris* par ses feuilles plus grandes, plus rugueuses, plus gaufrées, et par son mode de croissance.

| | |
|---|---|
| **Viburnum** cassinoïdes | 2 » |
| — dilatatum | » 60 |

Espèce rustique du Japon, s'élevant jusqu'à 3 mètres; fleurs blanches, petites, disposées en cymes de 10 à 15 centimètres, fruits d'un rouge orangé.

| | |
|---|---|
| — Keteleeri | 1 » |
| — macrocephalum | 1 50 |
| — plicatum | 1 » |
| — — tomentosum | » 60 |
| **Vitex** incisa | 1 » |
| **Vitis** Coignetiæ | » 75 |
| — flexuosa major | 2 50 |
| — Romanetti | » 75 |
| **Wistaria** frutescens magnifica | 1 » |
| — — nivea | 1 » |
| — macrobotrys | 1 » |
| — multijuga alba | 1 25 |
| — sinensis alba | 1 » |
| — — flore pleno | 1 » |
| — — fol. var | 1 50 |

# CLÉMATITES

## ESPÈCES ET HYBRIDES

| | PRIX. |
|---|---|
| **Angustifolia** | 1 » |
| **Apiifolia** | » 50 |
| **Balcarica** | 1 » |
| **Buchaniana** | 4 » |

Espèce chinoise, décrite et figurée par M. D. Bois, dans le

| | PRIX. |
|---|---|
| *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, année 1901, page 865; petites feuilles composées, vert clair, nombreuses panicules de petites fleurs, jaune verdâtre, en cloche, très odorantes. | |
| **Calyculata** | » » |
| **Clocheton** (*Lem.*) | 1 25 |
| Cette plante provient d'un croisement entre le *Clematis coccinea* et une belle variété du *C. integrifolia;* elle forme des buissons très florifères, à rameaux érigés et inflexibles, couronnés d'une quantité de fleurs longues, tubuleuses, en forme de grandes clochettes, à sépales largement retroussés et réfléchis en dehors. La couleur est d'un beau violet bleuâtre à l'extérieur, et d'un cramoisi purpurin à l'intérieur; anthères blanches faisant saillie à la gorge. | |
| **Coloradensis** | » 60 |
| **Coccinea** | 1 » |
| **Countess of Onslow** (*Jack.*). | 1 25 |
| Hyb. du *C. coccinea* : fleurs en cloche évasée, pourpre violet, bande rouge au centre des sépales. | |
| **Crispa** | 1 » |
| **Cylindrica** | 1 » |
| **Davidiana** | 1 » |
| — hybrida | 1 » |
| Cette plante est le produit d'un croisement entre le *Cl. Davidiana* et le *Cl. stans;* ses tiges, d'une consistance solide, sont érigées et ne dépassent pas 1 mètre de hauteur; elle forme, avec le temps, des touffes compactes, garnies, à l'aisselle de chaque feuille, d'une grande quantité de petites fleurs d'un bleu pâle. | |
| **Duchess of Albany** (*Jack.*) | 1 50 |
| Issu de *C. coccinea*, par *C. star of India*, fleurs tubuleuses à lobes évasés, rose plus foncé au centre. | |
| **Duchess of York** (*Jack.*) | 1 50 |
| Hyb. du *C. coccinea*, fleurs campanulées, rose tendre, à médiane plus foncée. | |
| **Erecta** | » 50 |
| — flore pleno | 1 » |
| — hybrida | 1 50 |
| — mandchurica (*Rupr.*) | 1 50 |
| **Flammula** robusta | » 75 |
| — rubro marginata (*Cripps*) | » 75 |
| **Fusca** | 1 » |
| **Gebleriana** | » 75 |
| **Globulosa** (*Lem.*) | 2 » |
| Hybride du *Cl. Scottii* par le *Cl. coccinea*. La plante s'élève à 1 mètre de hauteur; ses tiges sont droites, non sarmenteuses, son feuillage ressemble à celui du *Cl. coccinea*, mais ses fleurs, 2 fois aussi grandes, rappellent le *Cl. Scotti;* elles sont renflées, tubuleuses, à lobes réfléchis, leur couleur est d'un bleu métallique violacé. | |
| **Grata** | » 75 |
| Jolies et nombreuses fleurs blanches pendant tout le mois de septembre. | |
| **Graveolens** | » 50 |
| **Hendersoni** | » 50 |
| **Heracleifolia** | 2 50 |
| **Hilarii** | 1 50 |
| **Integrifolia** | » 50 |
| — Durandi | » 75 |
| — — pallida (*Lem.*) | » 75 |
| — hybrida Cléopâtre (*Lem.*) | » 75 |
| — — prophétesse (*Lem.*) | » 75 |
| — — Velléda (*Lem.*) | » 75 |
| **Intermedia** (*Lem.*) | 1 25 |
| **Lathyrifolia** | » 60 |
| **Montana** grandiflora | » 75 |
| **Odorata** cœrulea | » 60 |
| **Pallasi** | » 60 |
| **Paniculata** | » 60 |
| **Pitcheri** | » 60 |
| **Scotti** | 1 » |
| **Stans** | » 50 |
| **Tubulosa** | » 50 |
| **Vernalis** (*Lem.*) (*ochroleuca* × *Scotti*) | 3 » |
| Plante vivace, formant des touffes fleurissant dès la taille de 25 centimètres, tiges droites, feuilles formées de 5-7 folioles lancéolées, un peu ondulées sur les bords, vert foncé, fleurs tubuleuses, de grande taille, renflées à leur base, à larges extrémités réfléchies; l'extérieur est d'un bleu indigo, passant au bleu clair, la partie intérieure largement réfléchie est d'un lilas grisâtre. C'est la plus précoce des Clématites, elle épanouit ses fleurs avant l'Atragène des Alpes. | |
| **Verticillaris** | 2 50 |
| **Wilfordi** | » 75 |

### VARIÉTÉS APPARTENANT AUX GROUPES

*Florida, Lanuginosa, Patens*

| | PRIX. |
|---|---|
| **Anatole France** (*Lem.*) | 1 50 |
| **Belle Nantaise** (*Boisselot*) | 1 » |
| **Colette Deville** (*Leroy*) | 1 25 |
| **Comète** (*Lem.*) | 1 » |
| **Ctesse de Bouchaud** (*Morel*) | 2 » |
| **Daniel Deronda** (*Noble*) | 1 » |
| **Faust** (*Lem.*) | 1 » |
| **Fimbriata** (*Van Geert*) | 1 50 |
| **George Elliot** (*Noble*) | » 75 |
| **Hedwige Heinemann** (*H.*) | 1 25 |
| **Jackmanni** (*Jack.*) | » 75 |
| **Jackmanni superba** | » 75 |
| **La France** (*Cégu*) | 1 50 |
| **La Gaule** (*Lem.*) | 1 25 |
| **La géante** (*Chr.*) | 1 50 |
| **Lord Beaconsfield** | 1 25 |
| **Mme Baron-Veillard** (*B.-V.*) | » 75 |
| — **Ed. André** | 1 25 |
| **Marcel Moser** (*M.*) | 1 » |
| **Margaretta** | 1 » |
| **Mrs. Cholmondley** (*Noble*) | 1 50 |
| **M. Gladstone** (*N.*) | 1 » |
| **Nelly Moser** (*M.*) | 1 » |
| **Norma** (*Lem.*) | 1 25 |
| **Otto Frœbel** (*Lem.*) | » 75 |
| **Oriflamme** (*Morel*) | 2 » |
| **Sigurd** (*Lem.*) | 1 25 |
| **Smith's snow white** | 1 50 |
| **The President** | 1 » |
| **Uranus** (*Lem.*) | 1 » |
| **Ville de Paris** (*Chr.*) | 1 50 |

## CLEMATIS HYBRIDES DE VITICELLA

| | PRIX. |
|---|---|
| **Arago** (*Lem.*) — Fleurs rondes, parfaites, six sépales violet pourpré. | » 75 |
| **Ascanio** (*Lem.*) | » 75 |
| **Coquette** (*Lem.*) — Fleurs moyennes, 4 sépales, blanc légèrement soufré, médiane lie de vin. | » 75 |
| **Cratère** (*Lem.*) — Fleurs larges, régulières, parfaites, rouge pourpre, médiane violette. | 1 50 |
| **Iris** (*Lem.*) | » 75 |
| **Lamartine** (*Lem.*) — Fleurs pleines, sépales larges, imbriqués, bleu ardoisé cendré, veiné plus foncé. | 1 25 |
| **La Nancéienne** (*Lem.*) — Fl. très pleines, grandes, violet noir brillant, plante vigoureuse. | 1 25 |
| **La pourpre** (*Lem.*) — Fleurs bien faites, d'une tenue érigée, rouge pourpre unicolore. C'est la plus grande fleur du groupe des *Viticella*. | 1 50 |
| **Léonidas** (*Lem.*) — Plus vif que *Viticella kermesina*. | » 75 |
| **Mme J. Correvon** (*Morel*) | 2 50 |
| **Mme Moser** (*Lem.*) — Blanc soufré passant au blanc pur. | » 75 |
| **Marquis de Dampierre** (*L.*) | 1 25 |
| **Mathieu de Dombasle** (*L.*) — Fleurs pleines, d'un beau violet marbré de pourpre. | 1 50 |
| **M. Tisserand** (*Lem.*) — Fond blanc bordé cobalt. | » 75 |
| **Négresse** (*Lem.*) — Sépales arrondis, pourpre velouté. | » 75 |
| **Othello** (*Lem.*) | 1 » |
| **Purpurea plena** (*Morel*) — Fleurs très pleines, pourpre violacé. | 1 25 |
| **Purpurea plena elegans** (*Morel*) — Fleurs très pleines, rouge purpurin. | 1 25 |
| **Rubens** (*Lem.*) — Pourpre bleuâtre, médiane pourpre sang. | » 75 |
| **Thémis** (*Lem.*) — Fleurs parfaites, larges, rose réticulé carmin. | 1 25 |
| **Venosa** | 1 » |
| **Venosa grandiflora** (*Lem.*) | » 75 |
| **Venosa violacea** (*Lem.*) | » 75 |
| **Ville de Lyon** (*Morel*) | 4 » |

## DIERVILLA (WEIGELA)

| | PRIX. |
|---|---|
| **Amabilis** aureo marginata... | » 60 |
| **Amabilis** versicolor fol. var.. | » 60 |
| **Arborea** superba (*Lem.*).... | » 60 |
| **Hortensis** A. Carrière (*Lem.*). | » 60 |
| — candida.................. | » 60 |
| — Looymansi aurea......... | » 60 |
| — nivea.................... | » 60 |
| **Hybrida** conquête (*Lem.*).... Fleurs énormes, rose foncé. | » 60 |
| — Congo (*Lem*)............. | » 60 |
| — Daubenton (*Lem.*)......... | » 60 |
| — Descartes (*Lem.*).......... Fleurs grandes, rouge sang. | » 60 |
| — Eva Rathke (*Rathke*)....... Rouge cramoisi foncé. | » 60 |
| — Emile Gallé (*Lem.*)........ | » 60 |
| **Hybrida** héroïne (*Lem.*)..... Fleurs assez grandes, rose argenté clair. | » 75 |
| — Jean Macé (*Lem.*)......... | » 60 |
| — Mont-Blanc (*Lem.*)........ Plante vigoureuse, fleurs grandes, blanc pur. | 1 » |
| — Pascal (*Lem.*)............ Rouge éclatant teinté cramoisi sang. | » 60 |
| — **Pavillon blanc** (*Lem.*) Fleurs grandes, blanc carné, lobes allongés, terminés en pointes, ombelles de fleurs nombreuses, érigées ; rappelle par sa forme le *Weigela rosea* type. | 3 » |
| — Saturne (*Lem.*)........... Fleurs rouge vif carminé, unicolore. | » 75 |

### Diervilla (Weigela) Middendorfiana

Le *Weigela* à grandes fleurs jaunes est décrit et figuré en planche coloriée dans la Flore de Van Houtte de 1856. Cette espèce paraît provenir des régions froides ou élevées de la Mongolie ou de la Sibérie, d'où elle nous est parvenue par l'intermédiaire des horticulteurs russes.

Son port et son feuillage le rapprochent du *D. rosea*; ses fleurs axillaires, groupées par 3 ou 4, sont aussi grandes que dans l'espèce précédente, et d'une belle couleur jaune soufre, ponctuée de diverses teintes.

*Prix : la pièce, 1 fr. 25 ; 6 plantes, 5 fr.*

### Diervilla (Weigela) præcox

Espèce japonaise à fleurs d'un beau rose mauve tendre et à gorge marquée de jaune. Le grand mérite de cet arbuste est de fleurir trois ou quatre semaines avant les diverses espèces ou variétés connues de *Weigela*.

*Prix : la pièce, 60 c. ; 6 plantes, 2 fr. 50.*

---

## DIERVILLA (WEIGELA) PRÉCOCES

Le croisement du *Diervilla præcox* avec les plus belles variétés de *Weigela* à grandes fleurs nous a donné une série de plantes qui joignent à la grande précocité du premier la beauté et l'abondance de floraison des seconds.

### Bouquet rose (*Lem.*).

Fleurs grandes, bien ouvertes, rose satiné, gorge maculée paille, plante couverte de fleurs à la date du 5 mai.

*Prix : 1 fr. 50 ; 6 plantes, 6 fr.*



### **Fleur de mai** (*Lem.*).

Bouquets nombreux et rapprochés, composés chacun de 5 ou 6 fleurs, extérieur rose purpurin marbré, intérieur rose tendre saumoné; boutons pourpre clair; l'ensemble produit un contraste chatoyant de couleurs. Cette variété a fleuri le 1er mai en 1898 et le 6 mai en 1899.

*Prix : 1 fr. 50 ; 6 plantes, 6 fr.*

---

## SYRINGA (LILAS) ESPÈCES ET HYBRIDES

| | PRIX. | |
|---|---|---|
| **Amurensis** (*Ligustrina*)...... | 1 | » |
| **Bretschneideri** (*S. villosa* Vahl, *S. Emodi rosea* Max. Cornu).................. | » | 75 |
| **Emodi**...................... | 1 | » |
| **Japonica** ................. | 1 | » |
| **Josikæa** .................. | » | 75 |
| — hyb. eximia.............. | 3 | » |
| — — Lutèce ................ | 3 | » |
| **Oblata**..................... | » | 75 |
| **Pekinensis** (*Ligustrina*)..... | 1 | » |
| — pendula (*Ligustrina*)....... | 1 | » |
| **Persica**.................... | 1 | » |
| — alba ..................... | » | 75 |
| — laciniata ................ | 1 | » |
| **Pubescens**.................. | 1 | » |
| **Varina** bicolor (*Lem.*)........ | 1 | » |
| — duplex (*Lem.*)............ | 1 | » |

Cette plante fleurit en longues panicules, tout comme les autres Lilas Varins, mais ses fleurs grandes sont généralement formées de deux corolles emboîtées ; exceptionnellement on en rencontre dans le nombre quelques-unes qui sont simples, la couleur est d'un lilas purpurin passant au lilas métallique.

| | PRIX. | |
|---|---|---|
| **Varina** la Lorraine (*Lem.*).... | 1 | 50 |

Cette nouveauté a la même origine que le *Lilas Varin semi-double*. Ses longs thyrses sont mieux garnis, les fleurs individuelles à lobes plus larges et plus longs sont toutes pleines, et constituées par 3 corolles emboîtées et imbriquées ; la couleur est d'un ton plus purpurin et plus brillant que dans la variété *duplex*.

| | | |
|---|---|---|
| — metensis (*S.-L.*).......... | » | 75 |
| — président Hayes ......... | » | 75 |

---

## SYRINGA VULGARIS FLORE PLENO (LILAS DOUBLES)

Nos variétés de semis ont obtenu un premier prix à l'Exposition universelle, concours du 9 mai 1900. Leur présentation a donné lieu aux articles suivants :

Du *Jardin*, 20 mai 1900, page 151 :

« C'est aussi la maison Lemoine, de Nancy, avec les types sortis de ses « cultures, d'européenne renommée : *Charles Joly*, double à fleurs foncées, « *Arthur W. Paul, Mme Lemoine*, double blanc virginal, *Négro*, simple, remar- « quable par sa teinte qui ne dément pas le nom qui lui a été conféré, et « quelques doubles encore inédits, etc. » P. H.

De la *Revue horticole*, 1er juin 1900, page 206 :

« Le lot de MM. Lemoine et fils ne comprenait que 25 variétés, dont six « inédites, mais ces variétés représentaient un surchoix parmi leurs très nom- « breuses obtentions. » H. D.

Rem. — Nos Lilas ne sont pas greffés.

Les prix de la première colonne s'appliquent à des sujets boutonnés ou très forts, ceux de la seconde sont pour des sujets moyens ou petits.

**Abel Carrière** (*Lem.*) ............................ 1 50 1 »

Thyrses volumineux et compacts, fleurs énormes, presque régulières, imbriquées, bleu cobalt à revers roses.

**Alphonse Lavallée** (*Lem.*) ............................ 1 » » »
Arbuste florifère, fleurs en forme de jacinthe, bleu de ciel violacé.

**Arthur William Paul** (*Lem.*) ............................ » » 2 »
Thyrses grands, fleurs de bonne forme, couleur cocardeau, revers des lobes blancs, produisant un effet éclatant.

**Belle de Nancy** (*Lem.*) ............................ 1 25 » »
Thyrses très volumineux, réunis ordinairement par 4 ou 5 ; fleurs doubles, à lobes arrondis, forme régulière en coupe, rose satiné brillant avec le centre blanc.

**Boussingault** (*Lem.*) ............................ 1 » » 75
Fleurs très régulières, lobes arrondis, imbriqués, ardoisé bleuâtre, boutons pourpre carmin, couleur nouvelle.

**Charles Baltet** (*Lem.*) ............................ 1 25 » »
Plante très florifère ; fleurs grandes, pleines, d'une couleur lilacée au centre, se dégradant en rose mauve sur les bords.

**Charles Joly** (*Lem.*) ............................ 1 50 » 75
Longs thyrses, fleurs pleines, lie de vin ou mûre noire, revers argentés, le plus foncé des Lilas doubles.

**Colbert** (*Lem.*) ............................ 1 50 » »
Fleurs grandes, pleines, cocardeau clair.

**Comte de Kerchove** (*Lem.*) ............................ 3 50 2 »
Plante dont tous les rameaux sont terminés par de larges panicules compactes, fleurs moyennes, rose cendré ; port ramassé, floribondité très grande. Cette variété se force facilement.

**C^tesse Horace de Choiseul** (*Lem.*) ............................ 1 50 1 »
Blanc porcelaine grisâtre, à reflets roses.

**Condorcet** (*Lem.*) ............................ 1 » 75 »

**De Humboldt** (*Lem.*) ............................ 1 » » »
Thyrses volumineux, rose violacé purpurin.

**De Jussieu** (*Lem.*) ............................ » 75 » »
Fleurs pleines, globuleuses, lilas bleuâtre carminé, boutons roses.

**D^r Maillot** (*Lem.*) ............................ 1 50 » »
Lilas bleuâtre clair.

**D^r Masters** (*Lem.*) ............................ 3 » 1 50
Thyrses longs de près de 30 centimètres, fleurs d'une grande légèreté, parfaitement rondes, doubles, couleur lilacée, plus claire au centre.

**Doyen Keteleer** (*Lem.*) ............................ 1 25 1 »
Thyrses gros, compacts et longs, fleurs irrégulières, rose giroflée pâle ; très florifère. Cette variété se prête au forçage.

**Edouard André** (*Lem.*) ............................ » » 1 »
Thyrses larges, fleurs irrégulières, rose tendre, boutons plus foncés, variété hâtive.

**Emile Lemoine** (*Lem.*) ............................ 1 25 » »
Fleurs globuleuses, rose tendre lilacé.

**Francisque Morel** (*Lem.*) ............................ 1 50 1 »
Thyrses très longs, forme de jacinthe double, rose cendré bleuâtre.

**Georges Bellair** (*Lem.*) ............................ 5 » 3 »
Plante florifère, thyrses larges et compacts, fleurs grandes, d'une forme compacte, giroflée vineux, boutons cocardeau.

**Grand-Duc Constantin** (*Lem.*) ............................ 1 50 1 »
Thyrses compacts, fleurs très grandes, serrées, couleur uniforme, lilas cendré ; plante excellente pour le forçage.

**Guizot** (*Lem.*) ............................ 1 » » 75
Variété précoce, teinte du *S. Lemoinei*, bouquets plus compacts et plus gros.

**Jean Bart** (*Lem.*) ............................ 1 » » »
Longs thyrses groupés ensemble, fleurs très pleines, rose vineux.

**La Tour d'Auvergne** (*Lem.*) ............................ 1 » » »
Violet purpurin, boutons rouges.



**Lemoinei** (*Lem.*) .......................... » 75 » 50

**Léon Simon** (*Lem.*) .......................... 1 25 1 »

Thyrses rigides, fleurs globuleuses, serrées, giroflée bleuâtre, boutons corail clair.

**Le printemps** (*Lem.*) .......................... » » 5 »

Thyrses bifurqués, serrés et compacts, fleurs moyennes, bien pleines, violet rosé clair à reflets satinés. Variété très hâtive, epanouissent ses fleurs avant les lilas communs.

**Linné** (*Lem.*) .......................... 1 » » »

Longs thyrses, grandes fleurs rouge lilacé à revers clairs.

**Louis Henry** (*Lem.*) .......................... 1 » » »

Panicules énormes et compactes, longues et larges, fleurs pleines, de très grande taille, rose violacé mêlé de rose bleuâtre.

**Mme Abel Chatenay** (*Lem.*) .......................... 1 25 » 75

Thyrses moyens, compacts, fleurs dressées, très pleines, blanc de lait.

**Mme Casimir Périer** (*Lem.*) .......................... » » » 75

**Mme Jules Finger** (*Lem.*) .......................... 1 25 » »

**Mme Lemoine** (*Lem.*) .......................... 1 25 » 75

**Mme Léon Simon** (*Lem.*) .......................... » » 1 25

Thyrses rigides, fleurs énormes, bien régulières, imbriquées, lilas rose tendre avec les boutons pourpre. C'est une des plus grandes fleurs du genre.

**Maréchal de Bassompierre** (*Lem.*) .......................... 2 » 1 25

Thyrses très développés et très compacts, fleurs pleines, rose carminé très foncé, boutons carmin.

**Marc Micheli** (*Lem.*) .......................... » » 2 »

Très grands thyrses bifurqués de fleurs énormes, pleines, serrees, globuleuses, assez régulières, a larges lobes souvent réfléchis, couleur lilas azuré très tendre, revers presque blancs, grand effet.

**Maurice de Vilmorin** (*Lem.*) .......................... 7 » 3 50

Plante très naine et très florifère, thyrses d'une dimension extraordinaire, teinte azurée bleuâtre, œil blanc.

**Michel Buchner** (*Lem.*) .......................... 1 » » »

Pyramides rigides de larges fleurs régulières, lilas pâle un peu rosé, boutons roses.

**Monument Carnot** (*Lem.*) .......................... 1 50 1 »

Thyrses gros, fleurs en forme de jacinthe, lilas bleuâtre; c'est la variété *A. Lavallée* à fleurs énormes.

**Murillo** (*Lem.*) .......................... 3 50 2 »

Thyrses moyens, obtus, fl. grandes, pleines, tout-à-fait globuleuses, lilas porcelaine ; floraison tardive.

**Obélisque** (*Lem.*) .......................... 1 50 1 »

Plante très florifère, fleurs grandes, doubles, à 2 corolles, blanc très pur.

**Pierre Joigneaux** (*Lem.*) .......................... 1 25 1 »

**Président Carnot** (*Lem.*) .......................... 1 25 » »

Longs thyrses coniques, fleurs lilas pâle éclairé blanc au centre : tous les rameaux se couvrent de boutons.

**Président Grévy** (*Lem.*) .......................... 1 » » »

**Président Viger** (*Lem.*) .......................... » » 4 »

Enormes thyrses bifurqués, fleurs très grandes, imbriquées, lilas bleuâtre teinté mauve.

**Prince de Beauvau** (*Lem.*) .......................... » » 1 25

Enormes bouquets compacts, fleurs régulières, ardoise violacé, boutons rouge pourpre, teinte nouvelle, variété propre au forçage.

**Rabelais** (*Lem.*) .......................... » » 1 »

**Sénateur Volland** (*Lem.*) .......................... 1 » » »

Boutons rouge fuchsia, fleurs épanouies rose rouge.

**Souvenir de L. Thibaut** (*Lem.*) .......................... 1 50 1 »

Thyrses extrêmement grands, fleurs énormes, rondes, régulières, très doubles, rouge giroflée clair avec les revers blancs.



**William Robinson** (*Lem.*) ........................ 3 50 2 »
Thyrses très longs et très amples, fleurs irrégulières à lobes arrondis, couleur mauve violacé à revers clairs.

Rem. — Nous livrerons, à notre choix *exclusif*, 15 variétés de Lilas doubles, forts et boutonnés pour 15 fr.

## LILAS A FLEURS SIMPLES

| | PRIX. |
|---|---|
| **Congo** (*Lem.*) | 1 » |
| **Crampel** (*Lem.*) | 1 50 |
| **Mme Fr. Morel** (*Morel*) | 1 » |
| **Marie Legraye** | » 75 |
| **Mélide Laurent** | 1 » |
| **Negro** (*Lem.*) | 1 25 |
| **Othello** (*Lem.*) | 2 » |
| **Toussaint-Louverture** (*L.*). Cramoisi, passant au violet évêque sombre. | 1 » |

# SPÉCIALITÉS DE SERRE FROIDE

## ARAUCARIA

| | PRIX. |
|---|---|
| **Cunninghami** ..... de 4 » à | 15 » |
| — glauca, de branches de 1 50 à | 6 » |
| **Elegans** .......... de 2 » à | 8 » |
| **Excelsa** de 10 à 20 centimètres. | 1 » |
| **Excelsa** fort | 2 » |
| — compacta | 2 » |
| — robusta (*Baumanni*), de 3 à | 10 » |
| **Goldieana** | 5 » |

## CANNA A GRANDES FLEURS

(Consulter le Prix-courant n° 148, pour les variétés nouvelles, sur le prix desquelles il sera fait une réduction).

## FUCHSIA

CHOIX DES BELLES VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1900

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

Obs. — Les astérisques (*) indiquent les doubles

VARIÉTÉS DE 1900

*Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 8 fr.*

***Alphand** (*Lem.*) ; tiges érigées, inflexibles, sépales relevés, lie de vin, corolle pleine, d'une belle forme, compacte, violet clair.

***Blanche de Castille** (*Lem.*) ; bonne végétation, larges sépales, rouge groseille, énorme corolle pleine, évasée, blanc pur.

***Charles Garnier** (*Lem.*) ; fleurs larges, très pleines, sépales rouge vin, corolle violet d'évêque.

'**Charles Lamoureux** (*Lem.*) ; larges sépales carmin, énormes fleurs pleines, violet prune.

**Commandant Baratier** (*Roz.*) ; corolle large et bien ouverte, bleu foncé, pétales extérieurs rose vif ; sépales rouge clair.

'**Eugène Fournière** (*Compère*) ; sépales rouges, retroussés, corolle double, violet amarante, courts pédoncules.

'**Général de Négrier** (*Roz.*) ; sépales relevés, rose vif, grosse corolle pleine, magenta bordé bleu lavande.

'**Général Mercier** (*Roz.*) ; corolle double, blanc pur, sépales rouge carmin, bon port et bonne vigueur.

'**La Quintinye** (*Lem.*) ; fleurs très pleines, larges sépales rouge clair, pétales étalés horizontalement, amarante foncé.

**Le Nôtre** (*Lem.*) ; fleurs simples, sépales larges, relevés en cercle, corail, corolle très longue, violet purpurin.

'**Mlle Delna** (*Lem.*) ; sépales très larges et très contournés, rouge vif, ample corolle pleine, blanc nervé rose.

'**M. Riboulon** (*Roz.*) ; large corolle double, blanc veiné carmin, mélangé de pétales carmin.

'**Paul Gaillard** (*Roz.*) ; sépales rouge vif, corolle double, intérieur violet prune, extérieur carmin mélangé d'orange, sépales rouge vif.

**Sculpteur Bartholomé** (*Lem.*) ; grands sépales relevés, rouge vif, corolle simple, énorme, régulière, en forme d'entonnoir, violet clair.

'**Statuaire Dalou** (*Lem.*) ; énormes sépales parfaitement contournés, rouge corail vif, corolle pleine, globuleuse, violet pensée à base rosée.

## NOUVEAUTÉS DE 1901

*Prix : la pièce, 2 fr.*

'**Abbé David** (*Lem.*) ; plante robuste, à grande végétation, sépales larges, parfaits, rouge foncé, corolle régulière, très pleine, globuleuse, d'un beau violet.

'**Abbé Farges** (*Lem.*) ; fleurs extrêmement pleines et grandes, sépales larges, retroussés, rouge sang, corolle compacte, violet rougeâtre.

'**Baron de Ketteler** (*Lem.*) ; sépales relevés, rouge sang ; fleurs énormes, très pleines, à larges pétales, violet prune intense.

'**Baucis** ; sépales relevés, rose clair, corolle double, lilas foncé.

**Brutus** (*B.*) ; tube court, sépales étroits, réfléchis, écarlate cramoisi, corolle simple, cramoisi pourpré.

'**Budget** (*B.*) ; tube très court, larges sépales recourbés, rouges, corolle bien ouverte, semi-double, pourpre riche.

'**Cameo** (*B.*) ; larges sépales recourbés, cramoisis, longue corolle semi-double, pourpre lavande.

'**Casilda** (*B.*) ; larges sépales réfléchis, rose carmin, large corolle pleine, blanche, veinée de carmin.

**Elsa** (*B.*) ; tube court, blanchâtre, larges sépales rose clair à base blanche, corolle simple, pourpre rosé.

**Eurydice** (*B.*) ; calice blanchâtre, teinté de rose, longue corolle simple, rose pourpré.

**Fleuve-Bleu** (*Lem.*) ; fleurs simples à sépales bien contournés, rouge vif, et à large corolle bleu violacé.

'**Formose** (*Lem.*) ; sépales larges et courts, rose vif, fleurs extrêmement pleines, blanc saumoné.

'**Général Voyron** (*Lem.*); fleurs gigantesques, sépales horizontaux, rouge vin, corolle énorme, pleine, à grands pétales cocardeau.

'**Graphic** (*B.*) ; tube et sépales courts et larges, cramoisis, large corolle double, bleu lavande, teinté de rose.

**Haydée** (*B.*) ; larges sépales recourbés, carmin vif, corolle simple en cloche, blanc veiné carmin.

*__Krüger__ (*Rozain*) ; sépales larges, carmin, corolle large, pleine, prune éclairé bleu.
*__La Corée__ ; (*Lem.*) ; plante ramifiée, fleurs pleines, sépales relevé roses, rouge, corolle blanc de cire.
__Lyra__ (*B.*) ; larges sépales réfléchis, cramoisis, grande corolle simple, rose pourpré.
*__Malvina__ ; sépales relevés, rouge sang, corolle énorme, d'une forme irrégulière, blanc carné.
*__Modora__ (*B.*) ; sépales réfléchis, carmin, large corolle double, blanc veiné carmin.
__Mentor__ ; sépales relevés, rouge vif, corolle simple, violet purpurin.
*__Philémon__ ; larges sépales horizontaux, rouge sang foncé, corolle pleine, très évasée, pourpre vif.
__Prince of Orange__ (*B.*) ; tube et sépales courts et larges, rose orangé à pointes vertes, corolle simple, orange vermillonné.
*__Profusion__ (*Rozain*) ; corolle double, bleu clair, veinée de carmin, florifère.
*__Stéphen Pichon__ (*Lem.*) ; sépales extra-larges, rouge corail, énorme corolle allongée, très pleine, violet prune.
__Takou__ (*Lem.*) ; fleurs simples, en cloches très longues, violet bleuâtre, marqué de blanc à l'insertion des pétales.
*__Tien-Tsin__ (*Lem*) ; plante trapue, sépales courts, relevés, rouge vineux, fleurs pleines, violet très clair, nombreuses panachures blanc rosé sur les pétales extérieurs.

### HYBRIDES DU FUCHSIA COCCINEA

*5 variétés à 50 c. pièce.*

### HYBRIDES DU F. RICCARTONI

*8 variétés à 50 c. pièce.*

### HYBRIDES DU F. MYRTIFOLIA

*6 variétés à 50 c. pièce.*

REM. — Les trois séries de *Fuchsia* qui précèdent passent l'hiver en pleine terre avec une légère couverture.

### HYBRIDES DU FUCHSIA VENUSTA

| | PRIX. | | PRIX. |
|---|---|---|---|
| **Corne d'abondance** (*Lem.*).. | » 50 | **Gerbe de corail** (*Lem.*)..... | » 50 |

### HYBRIDES DU FUCHSIA TRIPHYLLA

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Fuchsia** triphylla........... | » 50 | **Fuchsia** triphylla Mary...... | » 50 |
| — — hybrida............... | » 50 | | |

---

## PELARGONIUM A GRANDES FLEURS

### VARIÉTÉS ANCIENNES

*Prix : 25 variétés, 12 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1899

*Prix : la pièce, 1 fr.*

**Alphonse Badinier** (*Foucard*).
**Crésus** (*Lem.*).
**Deuil de Félix Faure** (*Lem.*).
**Flambeau** (*F.*).
**Gaston Pichon** (*F.*).
**Grenadier** (*Lem.*).
**Incandescent** (*Lem.*).
**Jeanne d'Arc** (*F.*).
**La nuit** (*Lem.*).
**Léopold Robin** (*F.*).
**Mme Arthur Barillet** (*Barillet*).
— **Emile Chenel** (*F.*).
— **Georges Schneider** (*Bar.*).
**Madeleine Arrault** (*Bar.*).
**Madeleine Roy** (*Bar.*).
**Marie Stuart** (*Bar.*).
**Marpha** (*Bar.*).
**M. Edgar Dixon** (*Bar.*).
— **Gaston Allery** (*Bar.*).
— **James Veitch** (*Bar.*).
**Président Transon** (*F.*).
**Souvenir d'Arthur Barillet** (*B.*).
**Souvenir de Marie Barillet** (*B.*).
**Terre de Feu** (*Lem.*).
**Voltigeur** (*Lem.*).

## VARIÉTÉS DE 1900

*Prix : la pièce, 1 fr. 50.*

**Abd-el-Kader** (*Bal.*) ; fleurs moyennes, marron bordé sang et saumon.
**Aurore boréale** (*Bal.*) ; écarlate à centre rose, deux macules marron.
**Edouard Hervé** (*Lem.*) ; fleurs grandes, marron feu bordé rose.
**Emile Faguet** (*Lem.*) ; feu, macules pourpre, belle forme.
**E. Puech** (*Roz.*) ; fond carmin, cinq fortes macules marron.
**Ernest Legouvé** (*Lem.*) ; marron pourpre largement bordé violet foncé, bonne tenue.
**Etoile polaire** (*Bal.*) ; saumon feu, centre blanc, pétales supérieurs maculés marron.
**Gazelle** ; fleurs ondulées, carmin rose, centre blanc veiné carmin, petites macules.
**Général Marceau** (*Bal.*) ; rose carmin, grand centre blanc, deux macules marron.
**Henri Lavedan** (*Lem.*) ; pourpre feu avec cinq grandes macules cramoisi noir.
**M. E. Hertzog** (*Roz.*) ; écarlate, liseré blanc, centre blanc, petite aigrette.
**Paul Deschanel** (*Lem.*) ; carmin brillant, grand centre rosé, pétales supérieurs largement maculés noir.
**Paul Hervieu** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, cramoisi pourpre bordé marron et liseré rose.
**Poiteau** ; belles fleurs, rose tendre strié de carmin, cinq macules pourpre.
**Puritain** ; forme parfaite, groseille, grandes macules noires.

## VARIÉTÉS de 1901

*Prix : la pièce, 2 fr. 50 ; les 8 variétés, 16 fr.*

**Arlequin** (*Lem.*) ; marron feu veiné et liseré blanc, pétales échancrés, fleurs curieuses.
**Armand Silvestre** (*Lem.*) ; belle forme de fleurs, cramoisi sang, macules noires.
**Charles Hermitte** (*Lem.*) ; grandes macules marron cramoisi entouré feu et liseré rose.
**Explorateur Gentil** (*Lem.*) ; très grandes fleurs, énormes macules noires bordées de rose.

**Giuseppe Verdi** (*Lem.*); fleurs très grandes, pourpre foncé bordé rose.
**Mlle Zélénine** (*Lem.*); amarante clair, grand centre blanc, pétales supérieurs maculés noir.
**P. Olivier** (*Rozain*); fleurs ondulées, rose vif, centre blanc, aigrette cramoisie.
**Professeur Chatin** (*Lem.*); belle forme, marron nervé pourpre, centre blanc.

## PELARGONIUM ZONALE A FLEURS SIMPLES

### VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1900

*Prix : 12 variétés, 6 fr. — 25 variétés, 10 fr.*

### VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1900

*Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 9 fr.*

**Adolphe d'Ennery** (*Lem.*).
**Amazone** (*Gerb.*).
**Barbara Hope** (*Fearson*).
**Baudelaire** (*Lem.*).
**Charles Baltet** (*Roz.*).
**Charles Edmond** (*Lem.*).
**Charles Mab** (*Brt.*).
**Cte Ernest Turati** (*Roz.*).
**Cymbale** (*Roz.*).
**Danaé** (*Nonin*).
**Diane** (*Nonin*).
**Directeur Vassillière** (*Nonin*).
**Dr Capart** (*Brt.*).
**Dorothy Burroughes** (*P.*).
**Eclaireur** (*Gerb.*).
**Eclaireur** (*Nonin*).
**Eclaireur** (*Roz.*).
**Emile Bertrand** (*Lem.*).
**Florence Miskin** (*P.*)
**Gloire des rouges** (*Crousse*).
**Héloïse** (*Nonin*).
**Henri de Bornier** (*Lem.*).
**Henri Lavedan** (*Lem.*).
**Honoré de Balzac** (*Lem.*).
**Inspecteur Dybowski** (*Nonin*).
**Jules Janin** (*Lem.*).
**Jules Michelet** (*Lem.*).
**Le soleil** (*Gerb.*).
**Lilian Duff** (*P.*).
**Lord Kitchener** (*P.*).
**Mme Bollet** (*Fray*).
— **Maxime Jobert** (*Nonin*).
**Madeleine Lemaire** (*Nonin*).
**Mlle Desmolières** (*Brt.*).
— **L. Chaigneau** (*Brt.*).
**Manteau rouge** (*Crousse*).
**Mary Beton** (*P.*).
**Mary Hamilton** (*P.*).
**Mary Pelton** (*P.*).
**Mary Seton** (*P.*)
**Mary Stuart** (*P.*)
**Mrs. E. G. Hill** (*Gerb.*).
**Mrs. Williams** (*P.*).
**M. Chapoton** (*Gerb.*).
— **Chauvet** (*Roz.*).
— **Massé** (*Gerb.*).
— **René Bouchard** (*Brt.*).
— **Roche-Gloux** (*Roz.*).
**Nébuleuse.**
**Oliver** (*P.*).
**Préfet de Selves** (*Dél.*).
**Printemps** (*Roz.*).
**Prisme** (*Brt.*).
**Sénateur Pochon** (*Fray*).
**Séverine** (*Lem.*).
**Souvenir** (*Gerb.*).
**Théophile Gautier** (*Lem.*).
**Vétéran.**

### NOUVEAUTÉS DE 1901

*Prix : la pièce, 2 fr.*

*Au choix de l'Etablissement : 20 variétés, 25 fr.*

**Abélard**; fleurs rondes, rose carmin ponctué cerise, fortement maculé blanc sur les pétales supérieurs.

**Abencérage** ; grandes ombelles, rondes, bien érigées, fleurs rouge orange.
**Adrienne Cambry** (*Lem.*) ; ombelles énormes, fleurs n'aiguillant pas, rose pâle marmoré et bordé carmin, centre blanc.
**Alcée** (*Charmet*) ; rose ardoisé, veiné carmin.
**Alésia** ; ombelles énormes, blanc crème, très florifère.
**Arago** (*Charmet*) ; blanc carné, centre saumoné vif.
**Ariane** (*Nonin*) ; lilas teinté magenta, macule blanche.
**Auguste Dorchain** (*Lem.*) ; grandes ombelles, rose violacé vif, un peu maculé blanc.
**Avenir** (*Gerb.*) ; violet strié rouge pourpre, œil blanc, macules blanches.
**Balzac** (*Nonin*) ; beau coloris lilas pourpré, macule blanche.
**Baronne de Baye** (*Brt.*) ; bonnes ombelles, fleurs grandes, rondes, aurore vif à bords plus clairs, centre blanc.
**Belle meunière** (*Gerb.*) ; grandes ombelles, fleurs à fond blanc, bordure rose clair, liseré rose vif, auréole rose tendre.
**Cendrillon** (*Charmet*) ; centre vermillon clair, bords blanc rosé.
**Charles Frémine** (*Nonin*) ; larges fleurs cerise à très grand centre blanc.
**Charles Malo** (*Lem.*) ; variété d'un port excellent, ombelles sphériques, fleurs moyennes, rondes, écarlate grenat.
**Charles Recolin** (*Lem.*) ; ombelles gigantesques ; les fleurs, toutes serrées, sont d'un minium éclatant.
**Clair de lune** (*Brt.*) ; ombelles énormes, blanc bordé rose tendre.
**Courteline** (*Nonin*) ; fleurs rondes, rouge cramoisi pourpré, œil blanc.
**Directeur Daubrée** (*Brt.*) ; violet solférino maculé orange.
**Edmond Haraucourt** (*Lem.*) ; bonnes ombelles et bonne tenue, fleurs grandes, abricot clair.
**Etoile des mages** (*Roz.*) ; cramoisi nuancé pourpre, étoilé blanc.
**Eugène Schott** (*Gerb.*) ; grandes ombelles, fleurs rouge pourpre, centre et macules blanc pur, pétales supérieurs légèrement violacés.
**Georges d'Esparbès** (*Lem.*) ; ombelles assez fortes, fleurs grandes, rondes, saumon panaché blanc.
**Hébé** (*Nonin*) ; blanc fortement pointillé de pourpre.
**H. Dauthenay** (*Roz.*) ; fond blanc recouvert de carmin clair.
**Henry Gauthier-Villars** (*Lem.*) ; fleurs roses, fortement sablées de carmin.
**Henry Houssaye** (*Lem.*) ; énormes ombelles sphériques, fleurs irrégulières, rose nuancé mauve très accentué, teinte nouvelle.
**Hermine** ; ombelles immenses, fleurs blanc pur.
**Jean Bertheroy** (*Lem.*) ; ombelles grandes, droites, saumon très tendre, un peu réticulé, œil blanc.
**Jean Lahor** (*Lem.*) ; ombelles sphériques, pédoncules droits, fleurs rondes, saumon feu, plante naine ; perfection de la variété *Président Faure*.
**J. Salomon** (*Roz.*) ; minium nuancé pourpre, pétales supérieurs et œil blancs.
**J. Thierrard** (*Roz.*) ; bonnes ombelles, écarlate sombre, éclairé de violet.
**Lumineux** (*Nonin*) ; très larges fleurs rondes, amarante éclairé feu.
**Mme Bentzon** (*Lem.*) ; ombelles énormes, droites, fleurs grandes, rose mauve, maculé blanc.
— **Blanc** (*Charmet*) ; fleurs rondes, blanc pur.
— **Edouard Darlu** (*Nonin*) ; rose très tendre à centre blanc.
— **Edgar Quinet** (*Lem.*) ; ombelles très larges, parfaitement sphériques, fleurs grandes, blanches.
— **Lassalle** (*Roz.*) ; rose crevette, pétales supérieurs orange, œil blanc.
— **Nagelmakers** (*Nonin*) ; rose à centre blanc.
— **Rivalland** (*Brt.*) ; saumon veiné abricot, centre blanc, auréole saumon vif.
**Mlle Coignet** (*Charmet*) ; rose mousseline bordé blanc.
— **Françoise Laborde** (*Gerb.*) ; gros bois, grandes fleurs roses, à macules blanches, plante pour massifs.

**Mark Twain** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, cramoisi solférino teinté orange, nervé noir.
**Marsile** ; ombelles et fleurs très grandes, violet aniline clair, maculé rouge sur les pétales supérieurs.
**Miss Mary Hill** (*Brt.*) ; rose solférino, large centre blanc.
**Mon rêve** (*Gerb.*) ; blanc à peine rosé, pointillé rose carminé vif.
**M. Arnauld** (*Charmet*) ; rouge violacé, pétales supérieurs maculés blanc.
— **Berlandis** (*Roz.*) ; saumon foncé, large centre blanc entouré d'orange, onglets supérieurs capucine.
— **Beyle** (*Charmet*) ; rouge grenat, pétales supérieurs maculés blanc.
— **Félix Dejardin** (*Brt.*) ; bords écarlate cramoisi, macules violettes, centre orange.
— **Paul Plet** (*Brt.*) ; rubis carminé, large centre blanc.
— **Portesi** (*Roz.*) ; cramoisi, œil blanc, onglets supérieurs capucine.
**Psyché** (*Nonin*) ; blanc pur, bordé de carmin.
**Réaumur** (*Gerb.*) ; rose légèrement violacé, macules blanches surmontées d'une zone saumon sur les pétales supérieurs.
**Sentinelle** (*Brt.*) ; écarlate capucine, plante pour massifs.
**Victor de Laprade** (*Lem.*) ; fleurs rondes, centre saumon, bords rosés, marmorés.

---

## PELARGONIUM ZONALE A FLEURS DOUBLES

### VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1900

*Prix : 12 variétés, 6 fr. — 25 variétés, 10 fr.*

### VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1900

*Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 9 fr.*

**Alceste.**
**B. Lotti** (*Roz.*).
**Carolus Duran** (*Lem.*).
**Carpeaux** (*Lem.*).
**Champ de neige** (*Lem.*).
**Concours.**
**David d'Angers** (*Lem.*).
**Eugène Delacroix** (*Lem.*).
**Fiancée** (*Lem.*).
**Fleur de rose** (*Brt.*).
**Harmonie.**
**Liberté** (*Gerb.*).
**Mme Bocquet** (*Roz.*).
— **C. Prost** (*Roz.*).
— **d'Alcq** (*Brt.*).
— **Gabrielle de Rovira** (*Brt.*).
**Mlle Gauthier** (*Gerb.*).
**Madonna** (*Roz.*).
**Merle blanc** (*Brt.*).
**Mirliflore** (*Brt.*).
**M. Goyeux** (*Gerb.*).
— **Joly de Bammeville** (*Brt.*).
— **L. Breton** (*Brt.*).
— **Paul Blondeau** (*Brt.*).
— **Quétier** (*Dél.*).
**National** (*Gerb.*).
**Paolo Badaelli** (*Roz.*).
**Pégase** (*Gerb.*).
**Prestige.**
**Puvis de Chavannes** (*Lem.*).
**Renommée** (*Gerb.*).
**Roty** (*Lem.*).
**Stéphane Pol** (*Brt.*).
**Succès** (*Gerb.*).
**Suffrage.**
**Ver luisant** (*Roz*).

### NOUVEAUTÉS DE 1901

*Prix : la pièce, 2 fr.*

*Au choix de l'Etablissement, 20 variétés, 25 fr.*

**Agrippa d'Aubigné** (*Lem.*) ; cramoisi noir, feuillage très zoné.
**André Antoine** (*Lem.*) ; ombelles énormes, fleurs très grandes, rose pur à centre blanc.

**Artaban** (*Charmet*) ; lilas carminé à centre plus vif, bordure blanche.
**Auguste Barbier** ; ombelles larges, fleurs grandes, doubles, amarante vif.
**Auguste Moireau** (*Lem.*) ; ombelles moyennes, fleurs grandes, magnifique couleur aurore orangé, plus clair au bord.
**Bellone** (*Charmet*) ; rouge violacé, maculé vermillon sur les pétales supérieurs.
**Carl Knorr** (*Pf.*) ; semi-double, écarlate feu.
**Circé** (*Brt.*) ; grandes fleurs semi-doubles, centre aurore, bords blancs.
**Colonel de Villebois-Mareuil** (*Roz.*) ; amarante foncé, nuancé cramoisi pourpré.
**Cratère** (*Brt.*) ; larges fleurs plates, bords rouge carminé, centre blanc, marmoré violet mauve.
**Crescendo** (*Brt.*) ; orange jaunâtre.
**Ernst Benary** (*Dél.*) ; gros bois, fleurs doubles, beau saumon brillant, à bords plus clairs.
**Gabriel Monod** (*Lem.*) ; fleurs grandes, groseille vif.
**Gérard de Nerval** (*Lem.*) ; ombelles très grandes, fleurs énormes, semi-doubles, saumon feu, centre aurore.
**Général Dewet** (*Roz.*) ; rouge éclairé aurore.
**Grenade poitevine** (*Brt.*) ; gros bois, fleurs à peine semi-doubles, écarlate fulgurant, point blanc au centre.
**Gustave Doré** ; fleurs grandes, aurore jaunâtre clair.
**Gustave Lanson** (*Lem.*) ; grosses boules, longs pédicelles, pédoncules de fer, fleurs saumon brique, plus vif au centre.
**Guy de Maupassant** (*Lem.*) ; pédoncules droits et solides, fleurs pleines, écarlate orangé, maculé blanc sur les pétales supérieurs.
**Henri Becque** (*Lem.*) ; ombelles larges, longs pédicelles, cerise violacé marbré violet.
**La concorde** (*Gerb.*) ; fleurs semi-doubles, centre blanc, bordé de rouge amarante carminé et violacé.
**L'honneur** (*Gerb.*) ; semi-double, écarlate feu, macules et centre blancs. bonnes ombelles.
**Lucio** (*Roz.*) ; semi-double, carné très clair, liseré mauve.
**Mme André Charmet** (*Pelletier*) ; semi-double, rouge vermillon.
— **de Saint-Vallières** (*Gerb.*) ; ombelles et fleurs grandes, semi-doubles, blanc rosé liseré carmin violacé.
— **du Genest** (*Brt.*) ; fleurs doubles, nankin saumoné veiné plus vif, œil blanc.
— **Fournier-Sarlovèze** (*Brt.*) ; gros bois, fleurs un peu semi-doubles, rose chair passant au rose vif.
— **F. Sahut** (*Roz.*) ; larges fleurs rondes, rose lilas très vif, plante basse et florifère.
**Madeleine Lemaire** (*Lem.*) ; fleurs grandes, pleines, aurore très tendre, couleur nouvelle.
**Maurice Montégut** (*Lem.*) ; ombelles énormes, fleurs très grandes, semi-doubles, écarlates.
**Mlle Clara Kindler** (*Pf.*) ; blanc teinté rose clair.
**M. Anatole Roseleur** (*Brt.*) ; fleurs énormes, semi-doubles, rose à centre blanc.
— **Beyerlé** (*Brt.*) ; gros bois, feuillage découpé, fleurs larges, semi-doubles, magenta clair.
— **Fr. Keller** (*Pf.*) ; semi-double, minium orangé.
— **Godefroid Stass** (*Brt.*) ; laque violette à onglets feu ; bon port, plante très florifère.
— **Pierre Rey** (*Gerb.*) ; semi-double, amarante foncé, centre blanc veiné.
— **Rabère** (*Brt.*) ; gros bois, fleurs à peine semi-doubles, rose mauve à centre blanc.



**M. René Malude** (*Brt.*) ; larges fleurs semi-doubles, grand centre blanc bordé bleuâtre, sur fond rouge.
**Octave Gréard** (*Lem.*) ; très grandes ombelles, longs pédicelles, amarante cramoisi carminé.
**Olive Schreiner** (*Lem.*) ; fleurs grandes, centre blanc, bordure rose, fortement carminée.
**Paul Forèt** (*Gerb.*) ; semi-double, rouge pourpre, macules et centre blancs, auréole violacée.
**Professeur Debono** (*Brt.*) ; larges fleurs semi-doubles, violet carmin, centre blanc.
**René Bazin** (*Lem.*) ; semi-double, saumon feu vif, tenue rigide.
**Sainte-Hélène** (*Gerb.*) ; semi-double, carmin vermillonné, centre blanc, veiné et marmoré.
**Trésor** (*Gerb.*) ; larges fleurs semi-doubles, saumon orange strié blanc pur.

## PELARGONIUM ZONALE A FEUILLAGE TRICOLORE

*Prix : 12 variétés, 6 fr.*

## PELARGONIUM ZONALE BRONZE

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

## PELARGONIUM PELTATUM A FLEURS DOUBLES

*Prix : 12 variétés, 6 fr.*

## PETUNIA A FLEURS DOUBLES

*Prix : 12 variétés, 6 fr.*

## VERVEINES

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

# SPÉCIALITÉS DE PLEINE TERRE

## CHRYSANTHÈMES

OBS. — Les variétés marquées d'un astérisque (*) sont celles qui commencent à ouvrir leurs fleurs de la fin d'octobre à la fin de novembre.

### VARIÉTÉS DE CHOIX, ANTÉRIEURES A 1900

*Prix : 12 variétés, 5 fr. — 25 variétés, 9 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1900

*Prix : 12 variétés, 7 fr. — 25 variétés, 12 fr.*

**Ami Lochot** (*Dél.*).
**Banquise** (*Vilm.*).
**Baronne de Laage** (*Dél.*).
***Boccherini** (*Lac.*).
**Bourget** (*Lac.*).
**Candide** (*Charmet*).
***C. Dudok de Witt** (*Dél.*).
**Comète** (*Roz.*).
**Ctesse Andrassy** (*Brt.*).
***Coquetterie** (*Ch.*).
**Dr Jacquemin** (*Brt.*).
**Desse de la Trémoille** (*Nonin*).
**Etoile du matin** (*Roz.*).
**Francisque Vial** (*Brt.*)
**Frédéric Bauer** (*Nonin*).
***Georges Daupias** (*Nonin*).
**Gloire automnale** (*Vilm.*).
**Graziella** (*Nonin*).
**Grétry** (*Lac.*).
**H. Lagrange** (*Roz.*).
**Hommaire de Hell** (*Ch.*).
**Incroyable** (*Vilm.*).
***Inspecteur Brown** (*Dél.*).
***La Saône** (*Roz.*).
**Le bleuté** (*De Rey.*).
**Le Bouvier** (*Lac.*).
***L'Enfer** (*Dél.*).
**Léopold Clerc** (*Nonin*).
**Lothario** (*Lac.*).
**Luigi Scarpellini** (*Roz.*).
**Mme Alexandre Charvet** (*Nonin*).
— **André Ruau** (*Dél.*).
— **A. Varaigne** (*De Rey.*).
— **Dautheville** (*De Rey.*).
— **de Nélidoff** (*Vilm.*).
— **Dugas** (*Brt.*).
— **Eugénie Sibourg** (*De Rey.*).
— **Gaillard** (*Ch.*).
— **Georges Mazuyer** (*Nonin*).
— **Honoré Barbier** (*Dél.*).
— **Jules Dupré** (*Dél.*).
*— **Jules Merman** (*Brt.*).
— **Laure Castex** (*Dél.*).
— **Marie Allard** (*Delvert*).
— **Plisson** (*Brt.*).
— **Polyeu** (*De Rey.*).
— **Rose Fournier** (*Dél.*).
**Mlle Antoinette Pellet** (*Brt.*).
— **Catheland** (*De Rey.*).
— **Jeanne Rosette** (*De Rey.*).
**Mlle Marie Dangeville** (*Dél.*).
— **Marie Darblay** (*Vilm.*).
— **Mélanie Lassez** (*Dél.*).
*— **Renée Alotte** (*De Rey.*).
***Marcelle Tinayre** (*Brt.*).
**Maria Melano** (*Roz.*).
**Matinal** (*Roz.*).
**Mauve poitevine** (*Brt.*).
**M. Charles Quennec** (*Dél.*).
— **Delon** (*Ch.*).
— **de Marcère** (*Secquard*).
— **Dugazon** (*Ch.*).
— **Fernand Courallet** (*Dél.*).
— **Gustave Defrance** (*Dél.*).
— **J. Chappon** (*Dél.*).
— **Léopold Roopel** (*Dél.*).
— **Louis Passy** (*Vilm.*).
— **Lucien Daubrée** (*Dél.*).
— **Pagnier-Lemoine** (*Delvert*).
— **Paul Cabaret** (*Dél.*)
**Piennes** (*Nonin*).
**Montbrillant** (*Ch.*).
***Myrto** (*Nonin*).
**Néméa** (*Lac.*).
**Nièce Hectorine** (*De Rey.*).
***Nivette** (*Brt.*).
**Parfum de violette** (*Dél.*).
**Paul Hariot** (*Nonin*).
**Petite Fadette** (*De Rey.*).
**Plumage** (*Vilm.*).
**Président Krüger** (*Vilm.*).
***Raoul d'Allard** (*Dél.*).
**Raphaël Collin** (*Nonin*).
***Regalia** (*Brt.*).
**Rosa Bonheur** (*Nonin*).
**Rosamonde** (*Vilm.*).
**Rouge poitevine** (*Brt.*).
**Rysoor** (*Lac.*).
**Sélika** (*Lac.*).
**Sénèque** (*Lac.*).
**Souvenir de M. Hoste** (*Ch.*).
***Souvenir de Pierre Desblanc** (*De Rey.*)
**Tête d'Or** (*Ch.*).
***Thaïs** (*Lac.*).
***Timbale d'or** (*Roz.*).
**Transvaal** (*Vilm.*).
**Verte poitevine** (*Brt.*).
**Veyrat frères** (*Dél.*).

## VARIÉTÉS DE M. CALVAT

**Aliette** (*Calvat*).
**Amphitrite** (*C.*).
**Colette** (*C.*).
**Coppelia** (*C.*).
**Devoluy** (*C.*).
**Le Fakir** (*C.*).
**Le select** (*C.*).
**Mme A. Cordonnier-Wibaux** (*C.*)
**— de Franqueville d'Orthal** (*C.*).
**— Alice Capitant** (*C.*).
**— André Bénac** (*C.*).
**— de Pélerin de la Touche** (*C.*).
**— Ernest Roux** (*C.*).
**— J. Steel** (*C.*).
**Mme L. Druz** (*C.*).
**— Philippe Roger** (*C.*).
**— V. Delavier** (*C.*).
**Mlle Hestin** (*C.*).
**— Marie Charmet** (*C.*).
**Marquis Visconti Venosta** (*C.*).
**Mitidja** (*C.*).
**M. du Mesnil de Montchauveau** (*C.*).
**— O. de Meulenaere** (*C.*).
**— Paul Terret** (*C.*).
**— Pierre Legrand** (*C.*).
**— R. Grenier** (*C.*).
**Salomé** (*C.*).

## VARIÉTÉS NOUVELLES DE 1901

*Prix : la pièce, 1 fr. 25*

*Au choix de l'Etablissement, 12 variétés : 10 fr.*

**Alcor** (*Vilm.*) ; larges ligules jaune d'or.
**Antarès** (*Vilm.*) ; longues ligules contournées, rose vif à centre plus clair, plante naine.
**Bellatrix** (*Vilm.*) ; ligules plates mêlées de ligules tubulées, rouge sang à revers or.
**Brasier d'or** (*Roz.*) ; globuleux, rouge feu, revers or, un peu duveteux.
**Cérès** (*Nonin*) ; jaune paille, coloris très chaud.
**Chrysanthémiste Bouwman** (*Nonin*) ; rouge carmin pourpré, très foncé.
**Cœur rouge** (*Dél.*) ; jaune canari, centre rouge sombre, sport de la variété *M. Paul Cabaret.*
**Corbeille de fleurs** (*Dél.*) ; cramoisi à revers blancs, plante naine, hâtive, pour corbeilles.
**Délice des jardins** (*Dél.*) ; fond blanc sablé carmin, centre pourpre, plante naine, hâtive, pour corbeilles.
**Député Surchamp** (*Dél.*) ; rose lilacé, plus pâle aux extrémités, centre verdâtre.
**Dmitry Romanoff** (*Brt.*) ; base tubulée, vieil or, spatules rouge acajou ; hâtif.
**Dr Houdoux** (*Nonin*) ; saumon, teinté vieil or.
**Dr Tournaire** (*De Rey.*) ; fleurs tubulées, rouge violet, extrémités pourpre.
**Doyen Garbe** (*Brt.*) ; larges pétales incurvés, rouge fauve, pointes et revers dorés.
**Emile Descine** (*Nonin*) ; rouge teinté acajou, nuancé vieux rose, revers aurore.
**Fernande Fortuné** (*De Rey.*) ; forme globuleuse, fleurs mi-tubulées, tubes et revers blancs, ligules rouge violet, hâtif.
**Fin de siècle** (*Nonin*) ; grandes fleurs échevelées, jaune de chrome.
**François Colcombet** (*Colcombet*) ; amarante à revers argentés.
**Gloire du Mans** (*De Rey.*) ; fleurs tubulées, à larges spatules laciniées, jaune de chrome plus ou moins ligné bronze.
**Gloire poitevine** (*Brt.*) ; cramoisi à revers dorés.
**La nymphe** (*Roz.*) ; forme tourmentée, rose tendre.

**Lavoisier** (*De Rey.*); larges pétales, beau jaune à pointes jaune primevère lavé de rose.
**Le Pérou** (*Charmet*); incurvé, cramoisi à revers or.
**Mme Blanchet** (*Charmet*); rose satiné à centre blanc.
— **Boesinger** (*Brt.*); vieux rose pâle, revers safran, hâtif.
— **Camille Blanc** (*Nonin*); incurvé, jaune d'or pâle.
— **Charles Delonele** (*Dél.*); larges pétales, blanc strié rose, centre rose.
— **Georges Truffaut** (*Nonin*); longs pétales recourbés, lilas carminé.
— **Gondian** (*De Rey.*); coloris dahlia carminé clair, revers rose pâle teinté jaune.
— **Léon Clément** (*Brt.*); nankin et chamois lavé vieux rose.
— **Louis Cornu** (*Nonin*); longs pétales recourbés, lilas pourpré.
— **Louis Tillier** (*Nonin*); incurvé, lilas mauve à revers argentés.
— **Marie Crozat** (*De Rey.*); rouge feu, revers or.
— **Paul Blondeau** (*Brt.*); rose cerise et chamois.
— **Paul Cabaret** (*Dél.*); blanc ligné et strié cramoisi, hâtif.
— **Rosa Délaux** (*Dél.*); blanc sablé rose, centre cramoisi, variété hâtive.
— **Th. Wable** (*Brt.*); fleurs bombées, centre jaune serin clair, bords blanc crème.
— **Trembley** (*Charmet*); blanc à revers roses.
— **Veuve Laporte** (*Brt.*); mi-tubulé, rose merisier, tubes et revers safran.
— **Viger** (*Dél.*); blanc strié et sablé carmin, variété naine et hâtive, pour corbeilles.
**Mlle Catherine d'Orves** (*Vilm.*); ligules tubulées, genre rayonnant, blanc pur.
— **Cécile Champion** (*Brt.*); blanc perle glacé mauve.
— **Isabelle Rivoire** (*De Rey.*); grosses fleurs mi-tubulées, vieux rose passant au blanc.
— **Marie-Rose Favarey** (*Dél.*); larges pétales roses à revers argentés.
— **Marthe Blondeau** (*Brt.*); rose mauve évêque à revers blancs, léger duvet, variété hâtive.
**Marquise de l'Aigle** (*Brt.*); blanc glacé et marmoré rose frais, centre vert tendre.
**Ministre Jean Dupuy** (*Dél.*); longs pétales échevelés, grenat pourpré, centre et revers blancs, hâtif.
**Mirobolant** (*Nonin*); fleurs rayonnantes, longs tubes argentés, à pointes rose lilas.
**M. Albert Délaux** (*Dél.*); fl. énormes, larges pétales, cramoisi à revers or.
— **Berthon** (*Dél.*); fleurs très grosses, rouge brun à revers dorés, duveteux, plante hâtive.
— **Ch. Roust** (*Brt.*); larges pétales incurvés, cramoisi à revers bronze doré, hâtif.
— **F. Le Flem** (*Brt.*); vieux rose à revers nankin, hâtif.
— **G. Le Borgne** (*Brt.*); fleurs énormes, rouge groseille, revers argentés, hâtif.
— **Gustave de Selves** (*Dél.*); larges pétales blancs, à peine nuancés rose tendre, centre verdâtre, hâtif.
— **Léonard Danel** (*Nonin*); sport de *Mlle Laurence Zédé*, vieux rose teinté jaune paille doré.
— **Louis Binot** (*Dél.*); jaune cramoisi foncé.
— **Olivier** (*De Rey.*); tubulé, jaune d'or teinté acajou.
— **René de Selves** (*Dél.*); blanc légèrement crémeux, plante naine, hâtive.
— **René Oberthür** (*Nonin*); fond orange, lavé rouge saumoné.
— **Richerand** (*Charmet*); rose amarante marginé blanc, un peu duveteux.
**Nationes fœderatæ** (*Roz.*); larges pétales, vieux rose saumoné, revers crème, pointes dorées.
**Neige d'antan** (*Brt.*); blanc de neige, revers duveteux.

**Nièce Catherine** (*De Rey.*) ; rouge grenat, revers ocre.
**Panaché de la Tour** (*Colcombet*) ; fond blanc, strié rose vif.
**Paris 1900** (*Nonin*) ; tenue superbe, fleurs incurvées à larges pétales jaune d'or pâle.
**Paul Blanchet** (*Brt.*) ; fl. enchevêtrées, jaune d'ambre lavé vieux rouge, hâtif.
**Paul de Septenville** (*Brt.*) ; orange mêlé de vieux rouge.
**Perfection rose** (*Vilm.*) ; très grandes fleurs rose vif.
**Président Fallières** (*Dél.*) ; larges pétales retombants, cerise carminé, centre blanc rosé.
**Président Largeteau** (*Dél.*) ; fleurs très grandes, violet azuré à revers blancs, plante naine.
**Président Paul Deschanel** (*Dél.*) ; rose mousseline à longs cils blancs.
**Princesse Galitzine** (*Vilm.*) ; grosses fleurs, rouge cramoisi éclairé d'or.
**Pulcherrima** (*Roz.*) ; grosses fleurs, jaune soufre teinté verdâtre.
**Rubans chinois** (*Dél.*) ; jaune ligné cramoisi, boule centrale jaune paille, plante naine, hâtive, pour corbeilles.
**Sada-Yacco** (*Nonin*) ; longs et larges pétales tourmentés et retombants, blanc à centre vert.
**Sénateur Trarieux** (*Dél.*) ; ligules tubulées à la base, cramoisi à revers or.
**Souvenir de Jules Séty** (*Dél.*) ; carmin violacé flammé blanc, revers blancs, hâtif.
**Souvenir de Mme Combet** (*Combet*) ; blanc légèrement soufré.
**Vicomte le Gualès** (*Brt.*) ; capucine feu à revers cuivre, hâtif.
**Vieux Paris** (*Nonin*) ; sport de *M. André Charmet*, rouge métallique teinté vieux rose.

## VARIÉTÉS DE M. CALVAT

**Attila** ; rouge vif, revers jaune paille, plante naine.
**Biéla** ; jaune primevère, plante naine, hâtive.
**Calvat's sun** ; fleurs énormes, jaune canari.
**Chrysanthémiste Laforge** ; blanc pur, centre crème ; variété hâtive.
**Chrysis** ; jaune chamois éclairé vieux rose.
**Croix du Sud** ; blanc crème teinté rose et mauve, passant au blanc pur.
**Cyrano** : jaune foncé strié ou teinté rouge.
**Dr Félix Allard** ; jaune canari vif.
**Dr H. Dor** ; blanc carné, légèrement teinté rose, hâtif.
**Etoile du Nord** ; jaune vif strié rouge.
**Jeannette Lens** ; jaune soufre ; sport de *Colosse Grenoblois.*
**L'Aiglon** ; blanc pur à centre carné.
**Loïe Fuller** ; mauve nacré strié lilas.
**Lona** ; vieux rose, revers mauve pâle, teinté crème.
**Mme Ch. Borrel** ; mauve teinté de lilas et de jaune, revers nacrés.
— **Ch. Diederiechs** ; longs pétales jaune crème.
— **C. Nagelmackers** ; blanc crème.
— **E. Nicoullaud** ; blanc laiteux.
— **F. Stepman** ; blanc rosé saumoné, éclairé crème.
— **Paolo Radaelli** ; vieux rose pâle teinté de jaune.
**Mlle Blanche Douillet** ; blanc pur, centre verdâtre.
— **Marguerite Douillet** ; blanc carné passant au blanc pur, genre de *Mme Carnot.*
**M. Colombet** ; jaune d'or vif fortement teinté rouge.
— **J.-B. Galland** ; jaune chamois clair teinté rose.
**Nébia** ; blanc lilacé, centre jaune.
**Pégase** ; jaune de chrome.
**Roi Soleil** ; jaune paille, teinté rose pâle.
**Souvenir de Mme du Terrail** ; lilas à revers argentés.

---

# DELPHINIUM A FLEURS DOUBLES

## VARIÉTÉS NOUVELLES

PRIX.

**Alchimiste** (*Lem.*) .......... 1 50
Longues hampes, fleurs grandes, semi-doubles, turquoise mêlé de mauve.

**Amphitryon** (*Lem.*).......... 4 »
Fleurs grandes, doubles, imbriquées, laque ardoisée.

**Argus** (*Lem.*) ............... 1 »

**Aristote** (*Lem.*) ............. 1 25
Fleurs très pleines, bleu de Prusse violacé.

**Beauty of Langport** (*Kelway*) 1 50
Fleurs semi-doubles, blanc paille, couleur nouvelle.

**Boussingault** (*Lem.*)........ 1 »

**Cardinal Lavigerie** (*Lem.*) . 3 »
Fleurs larges, imbriquées, cobalt clair, reflets rosés.

**Célimène** (*Lem.*) ........... 2 »
Fleurs très grandes, doubles, larges pétales, ciel clair, centre rose.

**Champion** (*Lem.*) ............ 1 »

**Charmeur** (*Lem.*)........... 1 25

**Cléopâtre** (*Lem.*)............ 1 50
Fleurs en coupe, imbriquées, bleu de ciel clair, centre verdâtre.

**Clio** (*Lem.*)................. 1 25
Bleu aniline, panaché blanc.

**Colibri** (*Lem.*)............... 1 »

**Colombine** (*Lem.*)........... 2 »
Fleurs très grandes, doubles, imbriquées, bleu azuré clair, mouche noire.

**Concours** (*Lem.*)............ 1 »

**Corinne** (*Lem.*).............. 4 »
Fleurs doubles, porcelaine foncé et ardoisé, à effet.

**Cortambert** (*Lem.*).......... 1 50
Fleurs larges, doubles, violet clair, médiane lilas, papilles brunes.

**Décoration** (*Lem.*).......... 2 »

**Démosthène** (*Lem.*)......... » 75
Fleurs imbriquées, bleu de roi, centre des pétales marbré blanc.

**Explorateur Flamand** (*L.*). 4 »
Fleurs grandes, semi-doubles, turquoise clair et mauve rosé, papilles chamois.

**Faustine** (*Lem.*)............. 1 25
Fleurs moyennes, imbriquées, demi-pleines, bleu clair.

**Ferdinand Brunetière** (*L.*) 1 »
Rameaux courts, fleurs rapprochées, pleines, en coupe, bleu cendré.

**Fontenelle** (*Lem.*).......... 1 50
Plante haute, longs rameaux, fleurs larges, doubles, bleu nuancé rubis.

PRIX.

**José-Maria de Heredia** (*L.*) 1 50

**Justinien** (*Lem.*)............ 1 50
Fleurs énormes, semi-doubles, gris de lin.

**Lancelot du Lac** (*Lem.*) ... 3 50
Larges fleurs semi-doubles, indigo, intérieur violet purpurin, mouche brune.

**Le Congo** (*Lem.*) ........... 1 25
Forme renoncule, bleu de ciel intense, centre des pétales rose mauve.

**Longfellow** (*Lem.*)......... 1 50
Fleurs assez grandes, pleines, imbriquées, lilas mauve très pâle.

**Magicien** (*Lem.*) ........... 1 »

**Montsalvat** (*Lem.*).......... 4 »
Fleurs pleines, à pétales ondulés et imbriqués, bleu marine clair à reflets mauves.

**Nautilus** (*Lem.*) ............ 1 50
Fleurs pleines, imbriquées et ondulées, bleu de ciel clair, a reflets rosés au centre.

**Nymphe** (*Lem.*)............. 1 25

**Opale** (*Lem.*)................ 1 25

**Périclès** (*Lem.*)............ 1 »
Fleurs très grandes, pleines, renonculiformes, lilas mauve foncé.

**Phébus** (*Lem.*).............. 1 25
Tiges très longues, fleurs moyennes, renonculiformes, turquoise clair, centre rosé.

**Pierre précieuse** (*Lem.*).... 4 »
Fleurs énormes, presque pleines, forme renoncule, bleu de ciel, à tons violacés.

**Platon** (*Lem.*)............... 1 »
Fleurs grandes, très doubles, régulières, imbriquées, bleu de ciel, centre mauve ardoisé.

**Primrose** (*Kelway*).......... 1 50
Fleurs simples, blanc soufré, papilles soufre; belle variété d'une couleur nouvelle.

**Pygmalion** (*Lem.*).......... 2 »
Fleurs doubles, violet clair, papilles blanc et violet au centre.

**Socrate** (*Lem.*)............. 1 »
Fleurs très grandes, semi-doubles, lilas mauve et gris bleu.

**Table-Ronde** (*Lem.*)....... 4 »
Larges fleurs doubles, imbriquées, mauve pur, papilles velours noir.

**Zodiaque** (*Lem.*)........... 1 50
Fleurs semi-doubles, en pompons serrés, bleu azuré, papilles blanches, à effet.

# GLAIEULS HYBRIDES

On sait au moyen de quels croisements nous avons pu donner à l'ancien glaïeul une plus grande rusticité, une remarquable richesse de macules et de coloris, et des fleurs d'une grandeur inusitée ; de progrès en progrès nous sommes arrivés à obtenir des hampes d'une tenue irréprochable, avec un grand nombre de fleurs épanouies à la fois.

Pour ne citer que les récompenses les plus récentes dont nos nouveaux glaïeuls ont été l'objet, rappelons qu'ils ont contribué pour une grande part à l'obtention de la médaille d'or que l'Exposition universelle de Paris en 1889 nous a value ; signalons leur succès à Saint-Dié et à Epernay en 1891, à Langres et à Paris en 1892, et à l'Exposition universelle de Chicago en 1893.

Le 12 septembre 1895, un petit lot de nos glaïeuls présenté à l'exposition organisée par la *Société nationale d'horticulture de France* a été jugé digne d'une médaille d'or.

Le 14 septembre, le jury de l'Exposition universelle d'Amsterdam leur décernait sa plus haute récompense, le diplôme d'honneur (grande médaille d'or).

Le 20 septembre, ils recevaient à l'Exposition d'horticulture de Versailles une grande médaille de vermeil.

Le 14 août 1896, une partie de notre série, qui figurait à un concours temporaire de l'Exposition nationale et coloniale de Rouen, était classée première (prime de 1re classe avec mention *très bien*).

Le 12 septembre de la même année, le jury de l'Exposition d'Epernay attribuait à notre lot de Glaïeuls et de Montbretias son prix d'honneur (médaille d'or de 1re classe et prime).

Une faible partie de notre collection, exposée le 22 juillet 1897, à la *Société nationale d'horticulture de France*, a obtenu la plus haute récompense, une médaille d'or avec félicitations du jury.

Le 27 août 1897, une centaine de variétés de *Gladiolus Lemoinei* et *Nanceianus*, présentées à l'Exposition générale d'horticulture de Hambourg, ont été jugées dignes d'une grande médaille d'or.

Une collection de 120 variétés comprenant une quinzaine de semis inédits figurait en fleurs coupées à l'Exposition internationale de Lyon du 1er au 4 septembre 1898. Une médaille d'or fut la récompense de cette présentation.

Extrait de la *Revue horticole*, 16 septembre 1898 :

« J'ai gardé pour la bonne bouche les Glaïeuls de Lemoine (*G. Lemoinei et* « *nanceianus*) apportés de Nancy par leur habile obtenteur. Que de merveilles « dans ces deux races distinctes ! Que de coloris inattendus, étranges, exquis, « aussi difficiles à peindre qu'à décrire et qui déconcerteraient Gallé lui-même « s'il les voulait reproduire sur ses incomparables bibelots de maître verrier !... « La série des semis inédits et encore innommés de ces glaïeuls révèle d'ex- « quises productions qui répondent pour le moment à des numéros d'ordre... « Nous ne tarderons pas à les voir bien et dûment nommés. » Ed. André.

Plus récemment, le 14 septembre 1899, une collection d'une centaine de variétés de nos glaïeuls, comprenant environ vingt-cinq sortes inédites, obtenait de la *Société d'horticulture de France* une médaille d'or avec félicitations du jury.

Extrait de la *Revue horticole*, 1er octobre 1899 :

« *Glaïeuls*. — La plus grande part du succès de ce concours revient sans « conteste à la magnifique présentation de MM. Lemoine et fils, de Nancy, « dont le public n'a cessé d'admirer les glaïeuls. Nous ne reviendrons pas sur

« les mérites des variétés de fonds de la collection de MM. Lemoine, M. Ed.
« André, notre rédacteur, ayant traité ce sujet dans un précédent numéro de
« la *Revue*. Mais nous mentionnerons ici celles de leurs plus récentes obten-
« tion, dont la beauté nous a le plus frappé. » (Suit une liste de variétés dont nous omettons la description, donnée dans cet article). « *Apothéose*, *Capitaine*
« *Braulot*, *Maréchal Ney*, *Perle rose*, semis 490, 507, 720, 743, 744.. Enfin,
« pour les amateurs de macules originales, nous mentionnerons, dans les
« variétés moins récentes : *Arménien*, *Eclipse*, *Emile Augier*, *E. V. Hallock* et
« *Marc Micheli*. Nous y ajouterons les deux plus foncées, *Ethiopie*, à fleurs en
« cloche d'un violet indigo noirâtre, et *Madagascar*, à fleur plate, de couleur
« acajou noirâtre. » H D.

Extrait du *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, sept. 1899 :

« Les concours ouverts pour les glaïeuls n'avaient déterminé qu'une seule
« présentation, celle de MM. Lemoine et fils, horticulteurs à Nancy ; mais on
« peut dire que jamais il n'avait été donné d'admirer, dans aucune exposition,
« un ensemble plus parfait de variétés de ces Iridacées.

« Le lot de ces habiles semeurs, créateurs des magnifiques plantes connues
« sous les noms de *Gladiolus Lemoinei* et *nanceianus*, était remarquable pour la
« beauté des inflorescences, bien garnies de fleurs à épanouissement simultané,
« et présentées avec art, la dimension des fleurs, la diversité des coloris dans
« lesquels se trouvaient les tons les plus merveilleux que l'imagination puisse
« rêver. Une médaille d'or et les félicitations du jury ont été décernées à
« MM. Lemoine et fils.

« Je citerai parmi les variétés des *Lemoinei* les plus anciennes qui figuraient
« dans ce lot : *Deuil de Carnot*, *E. V. Hallock*, *Henriette Renan*, *M. Lévêque*,
« *Cardinal*, *Comte Chotek*, *Marc Micheli*, *M. Jarry-Desloges*, *Princesse Altieri*,
« *Voie lactée*, de coloris divers, superbes ; puis, dans les tons bleuâtres, si re-
« cherchés dans ce genre de plantes : *Micromégas*, *Sénateur Volland*, *Rosa*
« *Bonheur*, *Baron Joseph Hulot*, *Pierre Loti*, *Stamboul*, etc.

« Dans les variétés du même groupe, d'obtention plus récente, on remar-
« quait (nous supprimons les descriptions données dans l'article) : *Belle*
« *alliance*, *Fulgurant*, *Mme Judic*, *Cronstadt*, *Ethiopie*, etc.

« Les *Gladiolus nanceianus* n'étaient pas moins bien représentés ; on pouvait,
« en effet, noter parmi les anciennes variétés : *Charles de Varigny*, *Dutreuil de*
« *Rhins*, *Jean Dybowski*, *Sir Trevor Lawrence*, *Comte de Montebello*, *Antoinette*
« *Thiry* et parmi les variétés d'obtention plus récente : *Edouard André*, *James*
« *H. Veitch*, etc.

« Enfin, pour compléter cette splendide collection, les exposants montraient
« un certain nombre de variétés nouvelles, inédites, de la plus haute valeur,
« comme : *Perle rose*, n° 633, *Lieutenant Meynier*, *Francisque Sarcey*, *Jules*
« *Toussaint*, n° 672, *Solfatare*, *Apothéose*, *Océan*, n° 744, *Lumineux*, etc. »

D. B.

Nos différentes séries de glaïeuls, présentées aux concours du 18 juillet, du 8 août et du 22 août de l'Exposition universelle de 1900 nous ont valu *10 premiers prix* ; à l'exposition de Versailles, le 1er septembre 1900, nous avons obtenu une médaille d'or.

**Concours du 18 Juillet.**

Extrait de la *Revue horticole*, 1er août 1900, page 426 :

« Viennent maintenant les glaïeuls, qui avaient trois présentateurs... Les
« plus remarquables étaient, bien naturellement d'ailleurs, ceux de leur obten-
« teur, M. Lemoine. » S M.

Extrait du *Jardin*, 5 août 1900, page 236 :

« M. Lemoine, de Nancy, avait apporté de superbes Phlox vivaces, et des « glaïeuls d'une richesse incomparable. » J. R.

Extrait du *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, juillet 1900, page 473 :

« Le coloris et la largeur des fleurs des glaïeuls hybrides de M. Lemoine « dépassent tout ce qu'on peut imaginer. Le mot impossible n'existe plus pour « M. Lemoine. » C. Le C.

**Concours du 8 août.**

Extrait de la *Revue horticole*, 16 août 1900, page 460 :

« Pour les *G. Lemoinei* et *nanceianus*, il est bien naturel que leur obtenteur, « M. Lemoine, n'ait pas de parallèle. A côté de ses variétés classiques des « deux races, qu'il mélange aujourd'hui, il exposait une série d'une trentaine « de semis inédits, parmi lesquels plusieurs, et en particulier les numéros « 664, 649, 688, 571 et 575, tous *Lemoinei* très remarquables. A citer aussi, « parmi les variétés nommées, *Henry Levêque de Vilmorin* et *Amaryllis*, etc. Sous « le nom de *Dracocephalus hybrides* se trouvaient à l'extrémité droite du gradin « une trentaine de variétés innommées, issues du croisement du *G. dracoce-* « *phalus* avec des *Lemoinei*. Les fleurs, petites et plus ou moins en casque, « mais très bien rangées sur l'épi, présentent des coloris foncés avec de fortes « macules jaune sablé. » S. M.

Extrait du *Jardin*, 20 août 1900, page 250 :

« Si nous voulons parler d'abord des lots de fleurs coupées, nous citerons « en premier celui de M. Lemoine, de Nancy, qui avait apporté une superbe « collection de glaïeuls de semis à grandes macules .. puis toute une série « de ses glaïeuls bleuâtres, où la couleur bleue varie du bleu clair au bleu foncé, « malgré qu'elle ne soit que relative. A côté de cela se trouvait une collection « de glaïeuls *Lemoinei* et *nanceianus*, puis toute une série nouvelle de G. hybri- « des du *G. dracocephalus*, remarquable par des coloris riches et des macules « étonnantes comme forme et comme stries, et d'une disposition tout à fait « nouvelle. » J. R.

Extract from the *Gardeners' Chronicle*, august 18th 1900, p. 137 :

« Gladioli and roses, together with fruits and vegetables, were the principal « features of the show. Gladioli were superbly represented by Messrs. V. Le- « moine and Son of Nancy, including a number of unnamed seedlings and a « collection of blue and bluish varieties. » G. T. G.

**Concours du 22 août.**

Extrait du *Jardin*, 5 septembre 1900, page 269 :

« Parmi les apports de glaïeuls, le plus beau et le plus intéressant était sans « conteste celui de M. Lemoine, qui nous présentait sa nouvelle série de « *G. dracocephalus*, celle à fleurs bleues, et ses incomparables *G. Lemoinei* « et *nanceianus*, dont l'éloge n'est plus à faire. » J. R.

Extract from the *Gardeners' Chronicle*, september 8th 1900, p. 197.

« At the temporary show of the 22nd ult., the Gladioli were superb. Those « of M. V. Lemoine formed a magnificent and diversified group. »

G. T. G.

Le 1 septembre dernier, une collection comprenant 150 variétés de nos glaïeuls, a obtenu un prix d'honneur à l'Exposition internationale d'horticulture de Genève et le 14 septembre, une collection semblable présentée, *hors concours*, à l'Exposition de Nancy, a reçu le Diplôme d'honneur de la Société nationale d'horticulture de France.

---

# GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

## (*GLAIEULS HYBRIDES A GRANDES MACULES*)

| VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1898 | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 12. |
|---|---|---|
| **Adelina Patti** ; crème rosé, maculé cerise | » 50 | 5 » |
| **Belle alliance** ; lilas tendre, segments inférieurs violet noir avec une large tache jaune soufre, tigrée de violet noir | 1 25 | 12 » |
| **Colonel Humbert** ; rouge brillant maculé pourpre et jaune | » 50 | 5 » |
| **Commandant Monteil** ; violet ardoisé, maculé marron | » 50 | 5 » |
| **Comte de Kerchove** ; rose clair, maculé pourpre et blanc | » 75 | 8 » |
| **Deuil de Carnot** ; cramoisi marron, couleur très riche | 1 50 | » » |
| **Domino rose** ; rose cerise clair, macules marron et paille | » 40 | 4 » |
| **Eclipse** ; blanc lilacé, énormes macules noires | 1 » | 10 » |
| **Eldorado** ; jaune très franc, maculé marron noir, *hâtif* | 2 » | » » |
| **Emile Augier** ; jaune soufre clair, maculé rouge feu | » 75 | 8 » |
| **E. V. Hallock** ; blanc soufré, maculé cramoisi, bordé or | » 50 | 5 » |
| **Gil Blas** ; saumon clair, maculé feu et paille, nain, *très hâtif* | » 50 | 5 » |
| **Jane Dieulafoy** ; blanc crème, maculé marron, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Lacordaire** ; rouge vermillon feu unicolore, *hâtif* | 1 50 | » » |
| **Lemoinei** (*type*) *hâtif* | » 15 | 1 50 |
| **Mme Desbordes-Valmore** ; blanc saumoné, maculé garance, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Mme Judic** ; tiges droites, très bien garnies, fleurs jaune soufré, macules allongées, violet vineux | » 50 | 5 » |
| **Mlle Marie Galesloot** ; jaune soufre clair, maculé marron | 1 25 | » » |
| **Marceau** ; aurore maculé feu, entouré soufre | » 50 | 5 » |
| **Ménélik** ; rameaux droits, fleurs tout à fait érigées, velours marron, ombré noir ; le plus foncé des glaïeuls, *hâtif* | 2 50 | 25 » |
| **Méphistophélès** ; cinabre maculé noir et soufre | » 75 | 8 » |
| **M. Hanotaux** ; magenta fuchsine, macules sang entourées d'une tache jaune paille, sablée de gouttelettes de sang | » 75 | 8 » |
| **M. Jarry-Desloges** ; magnifique écarlate feu | 1 » | 10 » |
| **M. Lévêque** ; magnifique cramoisi velouté | » 60 | 6 » |
| **Norma** ; tiges droites, fleurs blanc paille, macules rouge vineux passant au pourpre, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Paul Lemoine** ; tiges droites, fleurs nombreuses, tout à fait érigées, à segments arrondis, blanc teinté beurre frais, macules rouge clair, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Princesse Altieri** ; blanc presque pur, maculé cramoisi | » 40 | 4 » |
| **Professeur Le Monnier** ; capucine maculé noir et or | » 75 | 8 » |
| **Raphaël Collin** ; saumon aurore maculé feu | » 60 | 6 » |
| **Révérend W. Wilks** ; fleurs énormes, capucine orangé | 1 » | » » |
| **Roi de Siam** ; fleurs grandes, bien ouvertes, à segments allongés, jaune clair, macules marron très foncé, *hâtif* | » 75 | 8 » |

| | PRIX. La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Skobeleff**; fleurs rondes, érigées, blanc lilacé bordé lilas; macules violet vin à reflets bleuâtres, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Vénus de Milo**; blanc, légères macules marron clair | » 75 | 8 » |
| **Voie lactée**; blanc à bords lilacés, maculé violet noir | 1 50 | 15 » |

*Les 34 variétés ensemble, prix : 27 fr.*

Nous fournirons dans cette section, à *notre choix exclusif*, 1,000 bulbes en 20 variétés pour 200 fr. Nous composerons, *également à notre choix exclusif*, des collections de 100 bulbes, en 25 variétés bien assorties, pour 30, 40 et 50 fr.

| VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1898 A FLEURS BLEUATRES | PRIX. La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Arménien**; lilas clair, maculé violet | » 50 | 5 » |
| **Baron Joseph Hulot**; violet évêque, tirant sur le bleu | 2 50 | 25 » |
| **Cronstadt**; lilas bleuâtre flagellé violet, segments inférieurs rouge cramoisi bordé violet sombre | » 50 | 5 » |
| **Général de Nansouty**; violet maculé brun et jaune, *hâtif* | 1 50 | » » |
| **Marc Micheli**; lilas, deux segments violet pourpre | » 60 | 6 » |
| **Micromégas**; violet bleu, maculé bleu foncé | 1 » | 10 » |
| **Moscovite**; fleurs grandes, lilas bleuâtre, grandes macules carmin pourpre, bordure jaune soufré clair, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Nébuleuse**; lilas veiné, maculé bleu | » 60 | 6 » |
| **Peterhof**; violet foncé, maculé velours noir violacé, *hâtif* | » 60 | 6 » |
| **Pierre Loti**; violet héliotrope, maculé velours noir, *hâtif* | » 75 | 8 » |
| **Rosa Bonheur**; lilas tendre, maculé bleu et soufre | 1 » | 10 » |
| **Tombouctou**; bleu foncé violacé, maculé bleu noir, *hâtif* | » 75 | 8 » |
| **Sénateur Volland**; bleu maculé noir et jaune, *hâtif* | 2 50 | » » |

*Les 13 variétés ensemble, prix : 12 fr. 50.*

| VARIÉTÉS DE 1898 | PRIX. La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Avant-garde**; fleurs grandes, bien ouvertes, minium feu, gorge réticulée de pourpre et bordée de blanc ; cette variété, *qui commence à fleurir dès la première semaine de juillet*, sera peut-être l'origine d'une race à floraison précoce | 2 » | 20 » |
| **Commandant Poirine**; hautes tiges, fleurs grandes, cerise violacé foncé, 2 segments maculés violet avec une ligne blanche au centre, *hâtif* | 1 » | 10 » |
| **Edouard Foa**; hautes tiges, fleurs rose vif, les deux segments latéraux rouge groseille, avec une petite ligne jaune au centre, *hâtif* | 3 » | » » |
| **Ethiopie**; violet acajou très foncé, deux et quelquefois trois segments entièrement velours noir, teinte inconnue dans les glaïeuls | 1 50 | 15 » |
| **Hector Depasse**; longues tiges droites, fleurs moyennes, dressées, blanc paille, macules rondes, cerise violacé, perfection de *Sophie Buchner* | 1 50 | 15 » |
| **Impératrice Elisabeth**; fleurs moyennes, fond jaune paille, énormes macules marron sang, couvrant presque toute la partie inférieure de la fleur, *hâtif* | 2 » | 20 » |

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 12. |
|---|---|---|
| **Lady Howard de Walden** ; fleurs grandes, bien épanouies, fond jaune clair, grandes macules marron sang, bordées d'une large tache jaune soufre foncé, *hâtif* | 4 » | 40 » |
| **Prince d'Arenberg** ; hautes tiges, fleurs grandes, bien ouvertes, épanouies en grand nombre, fond rouge écarlate, macules sang entourées d'une large bande blanc crème, *très hâtif* | 4 » | » » |
| **Prophétesse** ; hampes élevées, droites, fleurs érigées, blanc crème, fortes macules marron orange bordé jaune clair, *variété très hâtive*, dont la floraison commence dès le milieu de juillet | 2 50 | 25 » |
| **Sylphide** ; tiges élevées, fleurs moyennes, dressées, blanc presque pur, grandes macules cerise vif | 5 » | » » |

*Les 10 variétés ensemble, prix : 24 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1898 A FLEURS BLEUATRES

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 12. |
|---|---|---|
| **Charles Rabot** ; lilas bleuâtre, gorge violet ponctué, macules blanc crème, entourées d'un anneau violet, quelques fleurs semi-doubles, surtout aux extrémités des épis | 2 » | » » |
| **Duc de Massa** ; fond bleu violacé, deux segments presque entièrement velours violet noir, *hâtif* | 1 25 | 12 » |
| **Explorateur Andrée** ; hautes tiges, fleurs grandes, fond blanc lilacé, deux segments entièrement indigo violacé avec une flèche jaune au centre | 3 » | 30 » |
| **Perle bleue** ; fleurs moyennes, violet bleuâtre, macules noires entourées par une large tache soufre | 2 » | 20 » |
| **Souvenir** ; fleurs parfaites, bleu d'iris, segments inférieurs maculés pourpre | 1 » | 10 » |

*Les 5 variétés ensemble, prix : 8 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1899

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 12. |
|---|---|---|
| **Edmond About** ; tiges de moyenne taille, larges fleurs bien épanouies, rose mêlé de rouge anglais, macules feu entourées de jaune | 2 » | 20 » |
| **Francisque Sarcey** ; fleurs rondes et bien ouvertes, rouge saumon marbré d'orange, énormes macules cramoisi marron noir | 2 » | 20 » |
| **Henry Lévêque de Vilmorin** ; longs épis bien garnis de magnifiques fleurs de grande taille, largement épanouies, rose saumon tendre, macules groseille entouré crème | 6 » | » » |
| **Léon Duval** ; fleurs moyennes, segments latéraux allongés, jaune clair, trois ou quatre magnifiques macules rouge marron entouré rouge orange, *hâtif* | 3 » | 30 » |
| **Louis Dallé** ; tiges hautes et droites, fleurs d'une belle forme, rose lilacé, grandes macules arrondies, groseille violacé, *tardif* | 6 » | » » |
| **Lumineux** ; larges fleurs jaune paille, gorge et segments inférieurs maculés écarlate feu | 4 » | » » |

| | PRIX. La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Mireille** ; fleurs grandes, rondes, bien ouvertes, érigées, blanc à peine teinté rose tendre sur les bords, macules carmin. | 2 » | 20 » |
| **Solfatare** ; épis bien droits et bien garnis, fleurs d'une bonne forme, jaune soufré, macules rondes, cramoisi noir, *tardif*. | 1 50 | 15 » |

*Les 8 variétés ensemble, prix : 24 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1899 A FLEURS BLEUATRES

| | PRIX La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Amphitrite** ; longs épis, bien garnis de fleurs moyennes, érigées, lilas très tendre, grandes macules velours noir bordées de jaune, *très hâtif* .......... | 2 » | 20 » |
| **Crépuscule** ; hampes élevées, fleur d'une belle forme, lilas maculé et sablé violet foncé, tigré jaune sur les segments inférieurs .......... | 4 » | » » |
| **Demi-deuil** ; fleurs moyennes, bleu violacé, deux segments et quelquefois trois, entièrement violet évêque, avec une petite ligne jaune .......... | 1 50 | 15 » |
| **Jules Toussaint** ; fleurs grandes pour cette section, lilas mauve rosé, deux segments entièrement violet évêque ..... | 3 » | 30 » |
| **Le Chat-Noir** ; fleurs moyennes, violet évêque très foncé, deux segments entièrement velours violet, *hâtif* .......... | 3 » | 30 » |
| **Océan** ; fleurs grandes, segments allongés, lilas azuré ; la gorge et 3 segments sont maculés de violet foncé et de blanc. | 3 » | » » |
| **Uranie** ; grandes fleurs lilas clair, marbré ardoisé, macules violet prune entourant une large tache jaune soufré ........ | 3 » | 30 » |

*Les 7 variétés ensemble, prix : 17 fr. 50.*

## VARIÉTÉS DE 1900

| | PRIX. La pièce. | Les 6. |
|---|---|---|
| **Capitaine Pallier** ; épis dressés, fleurs bien ouvertes, mauve violacé marbré plus foncé, segments inférieurs violet carminé, tigré violet foncé avec une tache jaune clair...... | 4 » | » » |
| **Charles Ebel** ; plante naine, épis dressés, fleurs grandes, rondes, d'une forme parfaite, érigées, saumon marbré d'orange, énormes macules rondes, marron lavé de sang, *variété très hâtive* .......... | 5 » | » » |
| **Colonel de Villebois-Mareuil** ; gros épis rigides, fleurs grandes, d'une bonne forme, parfaitement ouvertes et érigées, groseille clair, deux segments entièrement cramoisi cerise, légèrement tigré jaune .......... | 4 » | 20 » |
| **Commandant Toutée** ; fleurs énormes, rondes, violet rose, énormes macules pourpre fuchsine sur les segments inférieurs .......... | 6 » | » » |
| **Dr Henric** ; longs épis droits, fleurs parfaites, rondes, érigées, rose magenta, segments inférieurs maculés carmin et sablés jaune paille .......... | 3 » | 15 » |
| **Explorateur Foureau** ; épis droits, bien garnis de fleurs érigées, moyennes, rondes, jaune soufre vif, belles macules rondes, marron sang, *variété hâtive* .......... | 5 » | » » |
| **Mme Ferdinand Cayeux** ; fleurs très grandes pour cette couleur, tout à fait érigées, jaune soufré ; quatre ou cinq segments sont presque entièrement couverts par une immense | | |

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 6. |
|---|---|---|
| macule rouge sang et marron ; plante à *floraison hâtive*, produisant un effet remarquable. | 7 » | » » |
| **Mme Millet** ; belles fleurs rondes, à bords gaufrés, blanc crème passant au chair, larges macules rondes, écarlate vif bordé de jaune soufre, *variété hâtive*. | 4 » | 20 » |
| **Max Kolb** ; épis droits, fleurs moyennes, érigées, gorge jaune paille, bordée sur tous les segments d'une large bande rouge écarlate, effet frappant | 4 » | 20 » |
| **Neptune** ; fleurs moyennes, bien rondes, fond blanc lilacé, deux segments entièrement velours violet passant au violet bleuâtre. | 4 » | » » |
| **Omphale** : plante peu élevée, fleurs très bien faites, à bords un peu gaufrés, blanc crème, macules carmin. | 3 » | 15 » |
| **Oriental** ; longs épis bien droits et bien garnis, fleurs rondes, érigées, beau saumon, deux segments rouge orange. | 4 » | » » |
| **Théodose** : fleurs énormes, d'un beau rose saumoné, deux énormes macules rouge sang, *tardif*. | 3 » | 15 » |
| **Zénobie** ; hauts épis portant jusqu'à 12 fleurs ouvertes à la fois, blanc rosé, macules rose carminé. | 3 » | 15 » |

*Les 14 variétés ensemble, prix : 33 fr.*

### VARIÉTÉS DE 1900 A FLEURS BLEUATRES

| | PRIX. la pièce. |
|---|---|
| **Commandant de Gerlache** ; fleurs moyennes, bien ouvertes et dressées, d'un beau violet, deux segments entièrement violet noir avec une étroite ligne jaune au centre | 5 » |
| **Duc des Abruzzes** : tiges hautes, fleurs bien faites, assez grandes, lilas clair marbré violet, trois segments d'un beau violet bleuâtre avec une ligne jaune au centre. | 5 » |
| **Nautilus** ; fleurs assez grandes, bien ouvertes, violet clair maculé marron et paille. | 3 50 |

*Prix : les 3 variétés, 12 fr.*

---

## GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

### VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1898

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 12. |
|---|---|---|
| **Abbé Roucourt** ; cramoisi rouge anglais, ponctué sang. | » 30 | 3 » |
| **Alsace-Lorraine** ; carmin, macules rondes, jaune paille, couvertes à la gorge d'une ponctuation rouge sang. | » 40 | 4 » |
| **Antoinette Thiry** ; fleurs très grandes, d'une magnifique nuance saumon tendre, ponctué carmin sur fond paille. | 5 » | » » |
| **A. R. Smith** ; carmin feu, sablé pourpre et paille | » 30 | 3 » |
| **Canrobert** ; garance brillant, sablé et réticulé blanc. | 3 » | » » |
| **Casimir Maistre** ; cerise maculé et tigré noir. | » 40 | 4 » |
| **Ch. de Bosschere** ; rose violacé, maculé groseille et blanc. | » 30 | 3 » |
| **Colonel Archinard** ; rose saumoné ponctué pourpre et blanc | » 40 | 4 » |

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 12. |
|---|---|---|
| **Colonel Gillon** ; rose de Chine, maculé blanc, *hâtif* ....... | 2 50 | 25 » |
| **Colonel Patry** ; vermillon, taché jaune et marron ........ | » 50 | 5 » |
| **Cte de Montebello** ; rose vif, maculé sang et crème, *hâtif* . | » 60 | 6 » |
| **Dimitri Wassilief** ; brique orangé, sablé marron......... | » 60 | 6 » |
| **Dr James Clark** ; garance maculé crème et sang.......... | » 60 | 6 » |
| **Dr Zacharias** ; fleurs rondes, mine orange clair, macule feu bordée d'une tache jaune, sablée d'orange, *hâtif*.......... | » 40 | 4 » |
| **Dutreuil de Rhins** ; orange capucine, sablé blanc....... | » 75 | 8 » |
| **Eugène Rambert** ; violet ardoise, maculé marron, *hâtif*... | » 60 | 6 » |
| **Ferdinand Kegeljan** ; coquelicot orangé, ponctué paille, *hâtif*.............................................. | » 75 | 8 » |
| **G. A. Kuijk** ; fleurs magnifiques, de grande taille, carmin satiné, macules et ponctuation pourpre sur blanc, *hâtif*.... | » 60 | 6 » |
| **Général de Boisdeffre** ; rose ardoisé, maculé sang et paille. | 1 » | 10 » |
| **Général Duchesne** ; aniline maculé jaune et pourpre, *hâtif*. | » 50 | 5 » |
| **Général Galliéni** ; fleurs érigées, rouge grenadine orangé, sablé de pourpre et pailleté d'or.......................... | » 50 | 5 » |
| **Général Saussier** ; carmin maculé et ponctué cerise et paille. | » 30 | 3 » |
| **George Paul** ; cramoisi maculé jaune et tigré pourpre ..... | » 60 | 6 » |
| **Georges Frick** ; magnifiques fleurs, cramoisi groseille, belle macule marron noir, cerclée et sablée de blanc......... | » 75 | 8 » |
| **Gustave Grünerwald** ; fleurs rondes, cinabre velouté, segments inférieurs tigrés pourpre et paille, *hâtif*......... | » 50 | 5 » |
| **Harry Veitch** ; marron noir maculé paille, ponctué sang.... | » 50 | 5 » |
| **Jules Finger** ; magenta sablé sur fond rose, *hâtif*......... | » 40 | 4 » |
| **Julien Gérardin** ; rose tendre maculé corail et crème, *hâtif* | 3 » | » » |
| **Le Géant** ; fleurs énormes, carmin ponctué cramoisi, maculé jaune ................................................ | 1 » | 10 » |
| **Le Grand Carnot** ; écarlate maculé soufre............. | » 50 | 5 » |
| **Marengo** ; écarlate velouté, macule blanche triangulaire, sablée et entourée sang ................................ | 2 50 | » » |
| **Masséna** ; rose éosine maculé crème, gorge tigrée ........ | 1 50 | 15 » |
| **Maxime Cornu** ; magnifique rose carmin, flagellé aniline, segments inférieurs tigrés groseille sur fond paille, *hâtif*... | 1 25 | 12 » |
| **Pacha** ; orange capucine, centre tigré rouge sur fond soufre. | » 30 | 3 » |
| **Peau-Rouge** ; vieux saumon cuivré nuancé rose passé, marbré feuille morte, réticulé carmin, couleur étrange......... | » 50 | 5 » |
| **Président Carnot** ; fleurs énormes, cerise satiné marbré carmin, macules écarlate feu, entourées d'un sablé d'or.... | » 40 | 4 » |
| **Président Chandon** ; épis érigés, vermillon maculé marron et soufre, *hâtif*.......................................... | » 30 | 3 » |
| **Président Faure** ; larges fleurs se présentant de face, rouge aurore saumoné, macules jaune paille, tigrées et bordées de marron foncé, *variété hâtive*....................... | 6 » | » » |
| **Professeur Lambin** ; lilas maculé violet et paille, *hâtif*.... | » 50 | 5 » |
| **Raphaël** ; fleurs à grandes ailes, magenta clair, gorge et segments inférieurs blanc crème finement picoté marron..... | 1 » | 10 » |
| **Sir Trevor Lawrence** ; segments recourbés, garance écarlate, les latéraux ponctués feu sur un fond saumon........ | » 60 | 6 » |
| **Soliman** ; écarlate capucine brillant, segments inférieurs sablés feu sur fond blanc, *hâtif*........................... | » 60 | 6 » |
| **Surprise** ; fond lilas bleuâtre clair, centre des segments jaune de Naples, gorge légèrement picotée pourpre............ | 2 50 | » » |

| | PRIX. La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Théodore Mommsen** ; magenta sablé pourpre et crème ... | » 75 | 8 » |
| **Tsarine** ; grandes fleurs érigées, lilas rose strié rose vif, macules carmin, entourées de blanc, *hâtif*.............. | » 30 | 3 » |
| **T. S. Moore** ; orange tigré cramoisi sur fond paille........ | » 60 | 6 » |

*Les 46 variétés ensemble, prix : 42 fr.*

Nous fournirons dans cette section, *à notre choix exclusif*, 1,000 bulbes en 20 variétés pour 200 fr.

Nous composerons, *également à notre choix*, des collections de 100 bulbes en 25 variétés bien assorties, pour 30, 40 ou 50 fr.

## VARIÉTÉS DE 1898

| | PRIX. La pièce. | Les 12. |
|---|---|---|
| **Antoine Rivoire** ; hautes tiges bien garnies, fleurs grandes, rouge marron, 2 segments latéraux entièrement sablés et picotés pourpre sur fond blanc rosé ; *hâtif*................ | 4 » | » » |
| **Edouard André** ; fleurs très grandes, rondes, bien faites, rouge violacé teinté chocolat, ponctuation marron sur fond blanc ; *hâtif*.................................. | 5 » | » » |
| **James H. Veitch** ; gros épis, fleurs rondes, de bonne forme, bien érigées, rouge anglais clair, gorge paille, parsemée de points pourpre.................................. | 1 50 | 15 » |
| **Henri Vauthier** ; plante basse, fleurs énormes, à grandes ailes, amarante aniline, deux segments latéraux fortement sablés pourpre sur fond blanc............................ | 6 » | » » |
| **Parure** ; fleurs dressées, rose de Chine, gorge blanc crème, fine ponctuation violette............................ | 2 50 | 25 » |
| **Rigoletto** ; fleurs à grandes ailes, couleur magenta clair, larges taches jaune soufre, parsemées de grosses gouttes cramoisies sur les segments inférieurs.................. | 4 » | » » |
| **Titien** ; épis bien droits, fleurs moyennes, dressées, rouge grenadine, segments inférieurs sablés et ponctués cramoisi sur fond blanc.................................. | 2 50 | » » |
| **Véronèse** ; fleurs très grandes, rose cuivré, segments inférieurs groseille pourpré............................ | 1 » | 10 » |
| **Viviand-Morel** ; fleurs à grandes ailes, rouge de Saturne clair, segments inférieurs fortement maculés et ponctués pourpre violacé.................................. | 4 » | » » |

*Les 9 variétés ensemble, prix : 22 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1899

| | PRIX. La pièce. | Les 6. |
|---|---|---|
| **Amaryllis** ; segments disposés en longues ailes, ne mesurant pas moins de 15 à 16 centimètres d'envergure, fleurs érigées et souvent dressées comme des *Amaryllis* ; la couleur est d'un carmin vif et presque tous les segments sont entièrement picotés pourpre sur fond blanc................ | 4 » | » » |
| **Anthologie** ; grandes fleurs rose de Chine clair, larges macules rondes, blanc crème, entourées d'un sablé carmin.. | 2 » | 10 » |
| **Apothéose** ; longs épis, bien garnis de grandes fleurs de | | |

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 6. |
|---|---|---|
| couleur magenta, marbré et strié pourpre ; gorge entièrement maculée et tigrée cramoisi noir et bordée de blanc crème | 6 » | » » |
| **Blason** ; tiges droites, fleurs rouge cuivré, macules sang, entourées d'une tache crème | 4 » | » » |
| **Capitaine Braulot** ; tiges peu élevées, garnies à la fois d'un grand nombre de fleurs énormes, parfaitement formées, à larges segments, saumon pur ; gorge ponctuée et maculée écarlate marron, avec une large bordure jaune crème | 6 » | » » |
| **Colonel Klobb** ; plante très vigoureuse, fleurs très grandes, dressées, à larges segments, couleur aniline foncé brillant, gorge tigrée pourpre et lignée crème | 6 » | » » |
| **Général Fabvier** ; fleurs moyennes, d'un aspect original, aurore marbré vermillon, segments inférieurs jaunes, bordés, sablés et veinés de vermillon | 2 » | 10 » |
| **Lieutenant Meynier** ; plante basse, d'un très bon port, hampes droites, peu allongées, fleurs érigées, groseille vif, gorge tigrée pourpre carmin avec une large bordure crème. | 2 » | 10 » |
| **Maréchal Fabert** ; grandes fleurs bien ouvertes, d'une jolie teinte rose de Chine satiné, marbré carmin, segments inférieurs tout tigrés framboise sur fond paille, *hâtif* | 3 » | 15 » |
| **Maréchal Ney** ; larges fleurs bien ouvertes et dressées, rose saumon cuivré, veiné et sablé marron sur fond paille, *tardif*. | 6 » | » » |
| **Richesse** ; fleurs à grandes ailes, rose cent-feuilles vif, légèrement maculé jaune et ponctué pourpre, *hâtif* | 4 » | » » |

*Les 11 variétés ensemble, prix : 40 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1900

| | PRIX. La pièce. | PRIX. Les 6. |
|---|---|---|
| **Amiral Courrejolles** ; fleurs d'une riche couleur velours cramoisi pailleté d'or sur les segments inférieurs, *hâtif*.. | 6 » | » » |
| **Général Borgnis-Desbordes** ; plante vigoureuse, gros épis de fleurs rose de Chine carminé ; segments inférieurs maculés, veinés et sablés cramoisi et blanc crème | 4 » | » » |
| **Général Frey** ; grandes fleurs se présentant parfaitement, rouge cramoisi velouté, veiné et sablé jaune sur les segments inférieurs, *hâtif* | 4 » | 20 » |
| **Ministre Pichon** ; magnifiques épis droits, fleurs de grande taille, bien ouvertes et bien érigées, carmin aniline brillant, segments inférieurs ornés d'une belle tache blanche, ponctuée, veinée et lignée cramoisi | 5 » | 25 » |
| **Orfila** ; grandes fleurs bien ouvertes, rouge rubis marbré marron, segments inférieurs maculés et veinés cramoisi | 3 50 | » » |
| **Sainte-Claire-Deville** ; rose carmin tout marbré aniline, énorme gorge blanc soufré pointillé de marron | 4 » | 20 » |
| **Victor de Laprade** ; grandes fleurs à larges ailes arrondies, carmin grenadine, large gorge blanc crème ponctué d'amarante | 4 » | » » |

*Les 7 variétés ensemble, prix : 27 fr.*

# GLADIOLUS HYBRIDUS DRACOCEPHALUS

## VARIÉTÉS DE 1900

| | PRIX. La pièce. | Les 6. |
|---|---|---|
| **Cham** ; rouge rubis très foncé, segments inférieurs marron avec une flèche jaune au centre | 3 50 | » » |
| **Chéret** ; fleurs moyennes, d'une bonne forme, cerise vif, gorge et segments inférieurs entièrement tigrés cramoisi sur fond jaune, *variété hâtive* | 3 » | 15 » |
| **Crafty** ; segments allongés, rose laque, grande gorge jaune clair ponctué marron | 2 50 | 12 » |
| **Daumier** ; aurore clair, deux segments sablés cerise sur fond jaune doré | 3 » | » » |
| **Forain** ; fleurs assez grandes, casquées, longs segments cerise cramoisi, gorge marron pourpre velouté, 3 macules jaune d'or, *variété hâtive* | 2 50 | 12 » |
| **Henriot** ; fleurs petites, toutes érigées, très curieuses, saumon brique, tous les segments divisés par une large bande marron | 2 50 | 12 » |
| **Léonnec** ; épis droits ; fleurs petites, dressées, violet carminé tout poudré, strié et marbré de jaune fauve | 2 50 | » » |
| **Luc-Olivier Merson** ; fleurs moyennes, bordure cuivre rouge, tout l'intérieur jaune soufré, entièrement picoté de marron, *variété hâtive* | 2 50 | 12 » |
| **Mars** ; fleurs grandes, casquées, à larges ailes, cinabre grenadine ; les 3 segments inférieurs sont d'un velours cramoisi avec une brillante tache jaune au milieu | 5 » | » » |
| **Paul Baudry** ; fleurs grandes, casquées, rouge orange brillant, énormes macules marron sang velouté, bordées d'une tache jaune d'or et d'un sablé marron | 3 » | » » |
| **Roty** ; fleurs grandes, érigées, saumon cuivré, gorge jaune paille, sablée et entourée d'une macule marron | 4 » | » » |
| **Willette** ; mine orange brillant, sablé d'or sur les segments inférieurs | 3 » | 15 » |

*Les 12 variétés ensemble, prix : 33 fr.*

## GLAÏEULS MACULÉS DE DIVERS OBTENTEURS

| | PRIX. |
|---|---|
| **Achanti** (*Vilmorin*) | » 75 |
| **Babieca** (*V.*) | 1 » |
| **Escarboucle** (*V.*) | » 25 |
| **Général Faidherbe** (*V.*) | » 20 |
| **Grandesse** (*V.*) | » 20 |
| 12 bulbes | 2 » |
| **Madrilène** (*V.*) | » 60 |
| **Précurseur** (*V.*) | » 25 |
| **Suffren** (*V.*) | » 20 |

## ESPÈCES ET HYBRIDES

| | PRIX. |
|---|---|
| **Cooperi** | » 60 |
| — **perfectus** | 1 50 |
| **Dracocephalus** | » 20 |
| 12 bulbes | 2 » |
| **Leichtlini** | » 30 |
| 12 bulbes | 3 » |
| **Papilio major** | » 25 |
| 12 bulbes | 2 50 |
| **Quartinianus superbus** | 2 50 |
| **Saundersianus** | » 40 |
| 12 bulbes | 4 » |
| **Species Durban** | 1 50 |

# GLADIOLUS GANDAVENSIS

**Triomphe de Paris**

*Prix : la pièce, 1 fr. 25.*

---

# MONTBRETIA

## VARIÉTÉS DU M. CROCOSMIÆFLORA

| | PRIX. |
|---|---|
| **Crocosmiæflora** (*Lem.*) | » 10 |
| 12 bulbes | 1 » |
| — **anneau d'or** (*Lem.*) ; fleurs parfaites, énormes, réfléchies, orange brillant, large anneau marron entourant un centre jaune | 5 » |
| — **auréole** (*Lem.*) ; magnifiques fleurs de grande taille, parfaitement ouvertes et évasées, extrémités réfléchies, jaune doré, énorme centre blanc paille, entouré d'une large couronne marron pourpré. | 4 » |
| — **auriculo** (*Lem.*) ; jaune foncé, gorge entourée d'un cercle pourpre. | » 20 |
| 12 bulbes | 2 » |
| — **aurore** (*Lem.*) ; tiges hautes, fleurs énormes, arrondies, d'un magnifique orange jaunâtre | » 50 |
| 12 bulbes | 5 » |
| — **brillant** (*Lem.*) ; plante basse, fleurs rondes, bien ouvertes, larges segments écarlates, marqués de marron à la base | 4 » |
| — **Chrysis** (*Vilm.*) ; grands épis, fleurs jaunes. | » 75 |
| — **Congo** (*Lem.*) ; jaune d'or brillant, segments inférieurs maculés marron clair à la base, quelques étamines pétaloïdes | 2 » |
| — **diadème** (*Lem.*) ; jaune d'or teinté orange, anneau marron au centre de la fleur | 2 » |
| — **distinction** (*Lem.*) ; fleurs rondes, centre jaune d'or occupant la moitié de la fleur, tout le reste brique orangé | 2 50 |
| — **drap d'or** (*Lem.*) ; port parfaitement érigé, fleurs très grandes, à larges lobes, jaune de chrome, plante à effet | » 50 |
| 12 bulbes | 5 » |
| — **Eldorado** (*Lem.*) ; plante naine, très florifère, s'élevant à 35 centimètres au plus, grandes fleurs jaune d'or | » 15 |
| 12 bulbes | 1 50 |
| — **étoile de feu** (*Lem.*) ; fleurs grandes, bien ouvertes, rouge sang à l'extérieur, vermillon à l'intérieur, avec le centre jaune clair | » 15 |
| 12 bulbes | 1 50 |
| — **fantaisie** (*Lem.*) ; panicules érigées ; fleurs se présentant de face, large centre jaune clair, extrémités vermillon vif | » 15 |
| 12 bulbes | 1 50 |
| — **feu d'artifice** (*Lem.*) ; plante élevée, fleurs très grandes, jaune de cadmium brillant avec les extrémités rouges | » 15 |
| 12 bulbes | 1 50 |
| — **feu follet** (*Lem.*) ; plante basse, fleurs nombreuses, moyennes, jaune ocre maculé marron à l'intérieur comme aux revers des segments. | 2 50 |
| — **Figaro** (*Lem.*) ; hampes toutes droites, fleurs parfaitement érigées, grandes, bien ouvertes, orange vif avec un large anneau bronze marron. | 4 » |
| 6 bulbes | 20 » |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Crocosmiæflora Fleuve-Jaune** (*Lem.*) ; touffes très florifères, fleurs érigées, jaune de Naples. Cette variété est une amélioration de *Solfatare* | » 15 |
| 12 bulbes.................. | 1 50 |
| — **flore pleno** ; fleurs dressées, *doubles*, d'un jaune orangé brillant. (Certificat de 1re classe de la *Société royale d'horticulture de Londres*). | » 20 |
| 12 bulbes.................. | 2 » |
| — **floribunda** (*Lille*) ; plante basse, fleurs jaune et orange........... | » 20 |
| 12 bulbes.................. | 2 » |
| — **Germania** (*Pf.*) ; grandes fleurs rouge écarlate............... | 1 25 |
| 6 bulbes.................. | 6 » |
| — **globe d'or** (*Lem.*) ; fleurs érigées, pleines, jaune d'or pur. Cette variété est une perfection du *M. crocosmiæflora flore pleno*......... | 2 50 |
| 6 bulbes.................. | 12 » |
| — **incandescent** (*Lem.*) ; hautes tiges ramifiées, fleurs énormes, bien ouvertes, écarlate orange à centre jaune........................ | 3 » |
| — **Lothario** (*Lem.*) ; hampes droites, très ramifiées, fleurs larges, se présentant de face, jaune d'or, petites macules bronzées à la base... | 3 » |
| — **lustre** (*Lem.*) ; hampes parfaitement droites, fleurs moyennes, toutes érigées, jaune orange, légèrement maculé au centre............... | » 15 |
| 12 bulbes.................. | 1 50 |
| — **Martagon** (*Lem.*) ; plante basse, épis multiflores, fleurs très grandes, à segments réfléchis comme ceux du *Lis Martagon*, 3 segments jaune orangé, 3 segments rouge saturnin clair........................ | 1 » |
| 12 bulbes.................. | 10 » |
| — **Messidor** (*Lem.*) ; hampes très ramifiées, bien droites, couleur jaune de Naples passant au jaune paille très clair, extrémités jaune soufre ; ce coloris tout nouveau est un acheminement vers le blanc. | 4 » |
| — **Morgenroth** (*Pf.*) ; jaune foncé maculé brun................. | » 50 |
| 12 bulbes.................. | 5 » |
| — **oriflamme** (*Lem.*) ; fleurs grandes, plates, à larges segments arrondis, orange écarlate, gorge marron, large centre jaune d'or entouré d'un anneau rouge foncé........................ | 3 » |
| — **soleil couchant** (*Lem.*) ; tiges érigées, grandes fleurs se présentant de face, jaune d'or brillant, l'un des plus beaux jaunes............ | » 20 |
| 12 bulbes.................. | 2 » |
| — **tête couronnée** (*Lem.*) ; feuillage vert bronzé, fleurs très grandes, parfaitement étalées, jaune orange vif, énorme anneau marron noir, large d'un centimètre, entourant un centre jaune................ | 6 » |
| — **toison d'or** (*Lem.*) ; hampes droites, rigides, fleurs grandes, parfaitement ouvertes et érigées, jaune d'or brillant................ | 3 » |
| 6 bulbes.................. | 15 » |
| — **tragédie** (*Lem.*) ; épis ramifiés, fleurs énormes, bien rondes et bien ouvertes, jaune orange foncé, large anneau velours noir occupant la moitié de la fleur ; feuillage vert sombre.................... | 5 » |
| 6 bulbes.................. | 25 » |
| — **transcendant** (*Lem.*) ; vermillon orangé à l'extérieur, intérieur vermillon clair avec la gorge jaune....................... | » 15 |
| 12 bulbes.................. | 1 50 |
| — **volcan** (*Lem.*) ; tiges de plus d'un mètre, fleurs grandes, parfaites, larges segments, cadmium foncé, centre jaune, légères macules pourpre, plante destinée à former de hauts massifs............... | » 50 |
| 12 bulbes.................. | 5 » |
| **Pottsii**........................................ | » 20 |
| 12 bulbes.................. | 2 » |

| | PRIX. |
|---|---|
| **Pottsii grandiflora** (*Lem.*) ; port et forme du *M. Pottsii*, fleurs plus grandes, 3 segments rouge minium, 3 segments jaunes............ | » 15 |
| 12 bulbes.................. | 1 50 |
| — — **flore pleno** (*Gerbeaux*) ; fleurs petites, pleines, jaune orangé... | » 75 |
| 12 bulbes.................. | 8 » |

## CROCOSMIA

| | PRIX. |
|---|---|
| **Aurea**.................. | » 50 |
| **Aurea imperialis**......... | 1 » |
| **Aurea maculata**.......... | 1 » |

## PENTSTEMON

Depuis de nombreuses années, nous nous sommes appliqués à améliorer ce genre de plantes, soit par sélection, soit par croisement, et nous croyons avoir doté l'horticulture de bon nombre de variétés qui ont eu quelque succès.

### VARIÉTÉS ANCIENNES

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

### VARIÉTÉS DE 1900

*Prix : la pièce, 1 fr.*

**Auber** (*Lem.*) ; lilas violacé, centre blanc en longues bandes.
**Charles Gounod** (*Lem.*) ; fleurs de très grande dimension, gorge blanche un peu veinée, bordure aniline clair.
**Emile Mayer** (*Pf.*) ; rouge carmin, large gorge blanche.
**Georges Bizet** (*Lem.*) ; grandes fleurs, beau rose pourpré, gorge blanche, anneau pourpre à l'orifice.
**Halévy** (*Lem.*) ; fleurs extra-larges, ponceau, énorme centre blanc.
**M^me Kessler** (*Pf.*) ; rose carmin, grande gorge blanche.
**Paul Pfitzer** (*Pf.*) ; violet pourpre clair, gorge blanche, striée de violet.
**Rachel** (*Lem.*) ; fleurs grandes, blanches.
**R. Otto** (*Pf.*) ; rouge sang, gorge blanche, rayée rouge.
**Saint-Saëns** (*Lem.*) ; blanc mat, lobes teintés lilas.
**Santillane** (*Lem.*) ; rouge pourpre très foncé, gorge blanche, veinée.
**Talma** (*Lem.*) ; fleurs grandes, rose tendre bordé plus foncé.
**Verdi** (*Lem.*) ; fleurs énormes, carmin violacé, très grande gorge blanche.
**Wilhelm Kurtz** (*Pf.*) ; carmin brillant, gorge blanche et violette, rayée de rouge.

### VARIÉTÉS NOUVELLES

*Prix : la pièce, 2 fr.*

**Belgica** (*Lem.*) ; fleurs parfaites, rose lilacé satiné, grande gorge blanche.
**Camille Guy** (*Lem.*) ; violet à centre blanc, macules brunes.
**Cléo de Mérode** (*Lem.*) ; fleurs grandes, blanc crème.

**Commandant Jouve** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, gorge blanche un peu veinée, extérieur violet pensée.
**Commandant Lamy** (*Lem.*) ; fleurs énormes, rouge clair, centre blanc, veiné.
**Fernand Foureau** (*Lem.*) ; fleurs roses, de belle forme, large centre couleur de mûre violacée.
**Fille d'Eve** (*Lem.*) ; fleurs grandes, blanches.
**Henri de Lacaze-Duthiers** (*Lem.*) ; beau rouge aniline, centre blanc veiné.
**Jules Barbier** (*Lem.*) ; belles grandes fleurs, saumon rosé, gorge blanche, cerclée.
**Lord Lister** (*Lem.*) ; rouge anglais, énorme centre blanc pur.
**Louis Grandeau** (*Lem.*) ; larges fleurs rose satiné, grand centre blanc, entouré pourpre.
**Michel Carré** (*Rob.*) ; fleurs grandes, saumon pâle.
**Napoléon Ney** (*Lem.*) ; fleurs énormes, groseille vineux, auréole sang.
**Naufragé** (*Rob.*) ; rose cerclé d'une couronne rouge sang.
**Piquillo** (*Rob.*) ; bonne forme, blanc rosé.
**Sambre-et-Meuse** (*Lem.*) ; fleurs grandes, blanc à lobes lilacés.
**Sidi-Brahim** (*Lem.*) ; fleurs énormes, rose magenta, couronne cramoisie.
**Stanislas Meunier** (*Lem.*) ; fleurs grandes, rouge vin, gorge cramoisie, lignée de blanc.

---

## PHLOX DECUSSATA

Un petit lot de *Phlox* en fleurs coupées, présenté au concours du 18 juillet 1900 de l'Exposition universelle de Paris, nous a valu deux premiers prix, l'un pour la collection générale, l'autre pour les semis inédits.

On lit dans :

La *Revue horticole* du 1er août 1900, p. 426 :

« Les Phlox vivaces formaient deux belles collections, l'une à M. Boivin, « exposée dans la section étrangère ; l'autre de M. Lemoine, située près de « ses Glaïeuls, était composée des magnifiques variétés grandiflores de son « obtention, bien supérieures aux variétés du commerce. S. M.

Le *Jardin* du 5 août 1900, page 236 :

« M. Lemoine, de Nancy, avait apporté de superbes Phlox vivaces et des « Glaïeuls *Lemoinei* d'une richesse de coloris incomparable. A côté de ces « belles obtentions, déjà au commerce, nous avons vu toute une série de semis « inédits très bons, dans les Phlox des couleurs violet bleu, vieux rose, des « panachés ; parmi les Glaïeuls également très beaux, des coloris bleus et « des jaunes, d'autres presque noirs. » J. R.

Le *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, juillet 1900, p. 473 :

« D'autre part, M. Lemoine, l'habile semeur de Nancy, nous avait envoyé « des *Phlox decussata* de semis, aux ombelles énormes, et aux fleurs mesurant « 3 et même 4 centimètres de diamètre. » C. Le C.

### VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1900

*Prix : la pièce, 60 c. — 12 variétés, 6 fr. — 25 variétés, 10 fr.*

### VARIÉTÉS DE 1900

*Prix : la pièce 1 fr. ; 12 variétés : 8 fr. 50.*



**Amarante** ; cocardeau amarante violacé le plus vif, hâtif.
**Champollion** (*Lem.*) ; belle forme, fleurs grandes, rose chatoyant, auréole rose clair.
**Cte d'Ungerer-Sternberg** (*Pf.*) ; rose clair bordé blanc, œil carmin.
**Emile Kozanek** (*Pf.*) ; pourpre carmin, grand centre blanc, teinté de lilas cendré.
**Emmanuel de Rougé** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, rondes, violet bleuâtre, centre pourpre.
**Etoile de Nancy** (*Gerb.*) ; blanc légèrement rosé sur les bords, grand centre carminé.
**François Chabas** (*Lem.*) ; énormes panicules, fleurs très grandes, blanc à peine rosé, grand œil carmin pourpre.
**Hiéroglyphe** (*Lem.*) ; fleurs grandes, lilas rosé veiné, centre plus clair.
**Labyrinthe** (*Lem.*) ; fleurs énormes, rondes, rose purpurin, très grand centre blanc pur.
**Mme Schœller** (*Pf.*) ; blanc de neige, centre vert clair.
**Magicien** ; larges panicules, fleurs grandes, blanc à œil carmin clair.
**Mariette** (*Lem.*) ; genre de la variété *Eclaireur* ; forme semblable, même végétation, couleur plus violacée, fleurit dès le 20 juin.
**Maspero** (*Lem.*) ; fleurs énormes, rose lin, large centre carmin violacé.
**Memphis** (*Lem.*) ; panicules larges, fleurs très grandes, parfaites, blanc porcelaine à large centre laque.
**M. Sigel** (*Pf.*) ; orange saumoné, œil carmin.
**Obélisque** (*Lem.*) ; fleurs grandes, rondes, rouge grenat à centre pourpre.
**Opale** ; fleurs grandes, saumon clair, nuancé et éclairé blanc.
**Pharaon** (*Lem.*) ; panicules énormes, fleurs très larges, parfaites, lilas rose nuancé, grande étoile blanche.
**Pyramide** (*Lem.*) ; grandes panicules, fleurs parfaites, blanc pur.
**Satin rose** ; fleurs rondes, beau rose satiné à large centre blanc.
**Sphinx** (*Lem.*) ; fleurs larges, parfaites, rose vif carminé.
**Tragédie** ; fleurs grandes, rouge écarlate, œil cramoisi.

## VARIÉTÉS NAINES

**Atlantide** ; fleurs larges, parfaites, fond rose marbré et nuancé violet.
**Cigale** ; plante très naine, grandes panicules, rose clair, œil laque.
**Colonie** (*Lem.*) ; très nain, fleurs moyennes, violet vineux.
**Comète** (*Lem.*) ; fleurs moyennes, rondes, mi-partie carmin violet et rose mauve, œil blanc.
**Fleur de neige** (*Lem.*) ; plante très naine, très touffue, blanc pur ; fleurit dès la fin de juin.
**Grisette** ; violet clair mêlé de gris ardoisé et de blanc, hâtif.
**Nuée** (*Lem.*) ; plante naine, fleurs blanc pur passant au blanc légèrement rosé.
**Souvenir** ; belles panicules, fleurs rondes, violet pourpré clair.

## NOUVEAUTÉS DE 1901

*Prix : la pièce, 1 fr. 50.*

**Antonio Fogazzaro** (*Lem.*) ; belles panicules, fleurs grandes, rose à reflets saumonés, œil carmin, variété remontante.
**Antonin Mercié** (*Lem.*) ; plante peu élevée, fleurs énormes ; la moitié centrale de la fleur est blanche, et la bordure gris de lin lilacé ; floraison hâtive.
**Daniel Lesueur** (*Lem.*) ; fleurs larges, violet clair, centre et bords des pétales blancs.
**Denis Puech** (*Lem.*) ; panicules horizontales, larges fleurs violet carminé à reflets ardoisés, œil pourpre, variété hâtive et remontante.

**Edmond Rostand** (*Lem.*) ; énormes panicules, fleurs d'un beau violet rosé, très grand centre blanc nettement limité.

**Emile Littré** (*Rob.*) ; plante peu élevée, belles panicules, carmin aniline, œil pourpre.

**François de Neufchâteau** (*Lem.*) ; demi-nain, fleurs énormes, d'une bonne forme, rose grisâtre cuivré métallique, œil pourpre, variété hâtive.

**Henri Martin** (*Rob.*) ; larges panicules, violet carminé.

**Henri Roujon** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, centre framboise se dégradant en carmin, puis en rose tendre au bord de la fleur.

**La Framée** (*Lem.*) ; fleurs rondes, parfaites, gris de lin à énorme centre blanc, hâtif.

**L'Aiglon** (*Lem.*) ; larges panicules, fleurs énormes, parfaites de forme, rose éosine carminé, grand œil carmin vif, floraison hâtive.

**Lord Kelvin** (*Lem.*) ; énormes panicules serrées, fleurs grandes, plates, rouge fuchsine unicolore.

**Mme Nééra** (*Lem.*) ; fleurs rondes, tout à fait énormes, blanc ardoisé à bords lilas.

**Marius Vachon** (*Lem.*) ; larges panicules, fleurs bien faites, violet pourpré, hâtif.

**Mary Wilkins** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, blanc à énorme centre carmin magenta.

**Matilde Serao** (*Lem.*) ; fleurs blanches, œil soufré.

**Roger Marx** (*Lem.*) ; fleurs énormes, carmin garance, grand œil pourpre, demi-nain.

## VARIÉTÉS NAINES

**Adrien Franchet** (*Lem.*) ; plante toute naine, panicules sphériques, fleurs grandes, blanc lilacé, marbré violet clair, œil pourpre.

**Aladin** (*Rob.*) ; fleurs grandes, groseille violacé, auréole rose, genre *Eclaireur* en nain.

**Charles Flahault** (*Lem.*) ; très grandes panicules, couleur charmante, lilas à énorme centre et à rayons blancs.

**Charles Naudin** (*Lem.*) ; énormes panicules serrées, fleurs blanches avec des reflets lilas au centre, variété hâtive.

**D. Bois** (*Lem.*) ; demi-nain, fleurs grandes, cerise nuancé magenta.

**Favori** (*Rob.*) ; énormes panicules hémisphériques, fleurs grandes, rondes, centre violet mauve, dégradé en lilas sur les bords.

**Fleuron** (*Rob.*) ; 40 centimètres, larges panicules horizontales, fleurs grandes, rose mousseline tendre chatoyant, grand œil carminé, floraison hâtive.

**Gustave Planchon** (*Lem.*) ; fleurs rondes, rose très tendre, œil laque.

**Léon Guignard** (*Lem.*) ; plante toute naine, larges panicules, fleurs grandes, mi-partie rose purpurin et rose tendre, hâtif.

**Louis Mangin** (*Lem.*) ; fleurs rondes, aniline chatoyant, grand centre rosé, hâtif.

**Paul Fliche** (*Lem.*) ; demi-nain, fleurs très grandes, rose tendre, œil carmin.

**Paul Hariot** (*Lem.*) ; bonnes panicules, fleurs grandes, rondes, rose mauve tendre éclairé blanc vers le centre.

**Rosière** (*Rob.*) ; larges fleurs, blanc crème, plante naine.

**Sindbad** (*Rob.*) ; fleurs grandes, lilas mauve, passant au lilas rosé, œil carminé.

**Tapis blanc** (*Lem.*) ; hauteur 30 centimètres, larges panicules, fleurs les plus grandes parmi les blancs, forme parfaite, variété hâtive.

---

## PHLOX COMTESSE DE JARNAC

*Variété à feuilles panachées, prix : la pièce, 75 c.*

# PIVOINES HERBACÉES

*Prix : 25 variétés, 12 fr.*

*A notre choix exclusif, 100 plantes en 25 variétés, prix : 35 fr.*

**A. Verschaffelt** (*Calot*).
**Artémise** (*Calot*).
**Atrosanguinea** (*Calot*).
**Auguste Lemoinier** (*Calot*).
**Augustin d'Hour** (*Calot*).
**Beauté française** (*Guérin*).
**Belle Douaisienne** (*Calot*).
**Bernard Palissy** (*Crousse*).
**Berthe d'Hour** (*Calot*).
**Bossuet** (*Calot*).
**Cameron** (*Cr.*).
**Charlemagne** (*Cr.*).
**Clarisse** (*Calot*).
**Cte de Cussy** (*Calot*).
— **de Neipperg** (*Verdier*).
**Daubenton** (*Cr.*).
**De Candolle** (*Cr.*).
**Dr Andry** (*Calot*).
**Dr Caillot** (*Verdier*).
**Duchesse de Téba** (*Foulard*).
**Edmond Lebon** (*Calot*).
**Edulis superba** (*Lémon*).
**Emile Lemoine** (*Calot*).
**Etendard du grand homme** (*Calot*).
**Félix Crousse** (*Cr.*).
**Général Bertrand.**
**Gloire de Douai** (*Calot*).
**Gloria patriæ** (*F.*).
**Grandiflora carnea plena.**
**Henri Laurent** (*Cr.*).
**Henry Demay** (*Calot*).
**Humea alba.**
**James Blanc** (*Cr.*).
**J.-B. Rendatler** (*Calot*).
**Jeanne d'Arc** (*Calot*).
**Jules Lebon** (*Calot*).
**L'éclatante** (*Calot*).
**L'empereur** (*Foulard*).
**L'espérance** (*Calot*).
**Livingstone** (*Cr.*).
**Louise d'Estrées** (*Verdier*).
**Lucie Malard** (*Cr.*).
**Mme Calot** (*Calot*).
— **Chauny** (*Calot*).
— **Costé** (*Cr.*).
— **de Galhau** (*Cr.*).
— **de Govin** (*Cr.*).
— **de Guerle** (*Cr.*).
**Mme de Montijo** (*Foulard*).
— **de Muyssart** (*Calot*).
— **Emile Gallé** (*Cr.*).
— **Forel** (*Cr.*).
— **Furtado** (*Guérin*).
— **Geissler** (*Cr.*).
— **Jules Elie** (*Cr.*).
— **Lebon** (*Calot*).
— **Lemoinier** (*Calot*).
**Maréchal Vaillant** (*Calot*).
**Marie Deroux** (*Cr.*).
**Marie Houillon** (*Calot*).
**Mathilde de Roseneck** (*Cr.*).
**Modèle de perfection** (*Cr.*).
**M. d'Offoy** (*Calot*).
— **du Ribert** (*Calot*).
— **Krelage** (*Cr.*)
— **Paul Risbourg** (*Calot*).
**Multicolore** (*Calot*).
**Nivea plenissima.**
**Noémie** (*Calot*).
**Oberlin** (*Foul.*).
**Omer Pacha** (*Foulard*).
**Papaveriflora.**
**Paul Verdier** (*Calot*).
**Philomèle** (*Calot*).
**Prince de Salm-Dyck** (*Guérin*).
**Prince impérial** (*Calot*).
**Prince Troubetzkoy** (*Verdier*).
**Princesse Mathilde** (*Guérin*).
**Prolifera tricolor.**
**Rubra triumphans** (*Delache*).
**Souvenir d'Auguste Miellez** (*Cal.*).
**Souvenir de l'Exposition Universelle** (*Calot*).
**Souvenir de G. Calot** (*Calot*).
**Stanley** (*Cr.*).
**Sulfurea.**
**Surpasse Pottsii** (*Foulard*).
**Téniers** (*Cr.*).
**Triomphe de l'Exposition de Lille** (*Calot*).
**Triomphe du Nord** (*Calot*).
**Van Dyck** (*Cr.*).
**Victoire d'Alma** (*Calot*).
**V. Lemoine** (*Calot*).
**Virgo Maria** (*Calot*).
**Zoé** (*Calot*).

## VARIÉTÉS PLUS RÉCENTES

*Prix : 12 variétés, 12 fr.*

**Asa Gray** (*Cr.*) ; imbriquée, carné saumoné, intérieur rose chair.
**Alfred de Musset** (*Cr.*) ; forme rose cent-feuilles, blanc carné nuancé saumon, centre rose.
**Bastien-Lepage** (*Cr.*) ; rose foncé nuancé cuivré, à extrémités argentées.
**Berlioz** (*Cr.*) ; fleurs globuleuses, rouge groseille, centre amarante.
**Claire Dubois** (*Cr.*) ; laciniée, rose carné tendre.
**Clémentine Gillot** (*Cr.*) ; rose mauve, centre rose cent-feuilles.
**Edmond About** (*Cr.*) ; chair teinté chamois pâle.
**Edouard André** (*Méchin*) ; pourpre violet foncé.
**Lady Leonora Bramwell** (*Kelway*) ; rose argenté.
**La perle** (*Cr.*) ; chair rosé à bords argentés.
**La rosière** (*Cr.*) ; blanc jaunâtre.
**M^me A. Peltereau** (*M.*) ; rose tendre argenté.
— **Boulanger** (*Cr.*) ; forme rose cent-feuilles, rose tendre bordé chair.
— **Bucquet** (*Dessert*) ; amarante noirâtre velouté.
— **de Bellemont** (*Cr.*) ; fleurs bombées, très pleines, rose lilacé tendre, à bords argentés.
— **de Vernéville** (*Cr.*) ; collerette large, blanc soufré.
— **Ducel** (*Méchin*) ; rose saumoné, ligné blanc.
— **Hervé** (*Cr.*) ; fleurs très grandes, bords laciniés, carmin, centre amarante à reflets mauve.
— **Hutin** (*Cr.*) ; fleurs globuleuses, rose frais lavé et marbré rose vif, pointes argentées.
— **Moutot** (*Cr.*) ; fleurs énormes, à grands pétales, cerise carminé, à reflets argentés.
**M^lle Rousseau** (*Cr.*) ; blanc soufré, centre carné.
**Marguerite Gérard** (*Cr.*) ; fleurs énormes, étalées, chair passant au blanc carné, centre crème.
**Meissonier** (*Cr.*) ; pourpre amarante, centre cramoisi.
**M. Jules Elie** (*C.*) ; fleurs grandes, très pleines, globuleuses, imbriquées, rose frais satiné.
**Renée Dessert** (*Méchin*) ; lilas à reflets violets.
**Sainfoin** (*K.*) ; fleurs pleines, roses.
**Souvenir de l'Exposition du Mans** (*Méchin*) ; violet à reflets argentés.
**Victor Hugo** (*Cr.*) ; grandes fleurs, rose carmin brillant.

## VARIÉTÉS NOUVELLES

**Albert Crousse** (*Cr.*) ; très grande fleur rosiforme, rose frais, centre nuancé chair. . . . . . . . . 2 »
**Auguste Villaume** (*Cr.*) ; tardive, fleurs énormes, pétales serrés, rose foncé, bon port. . . . . . . . . 4 »
**Bélisaire** (*Lem.*) ; pétales gaufrés, chair tendre marbré de carmin au début de l'épanouissement. . . . . . . . . 3 »
**Béranger** (*Dessert*) ; fleurs larges, en coupe, rose mauve nuancé, tardive 4 »
**Carmen** (*Lem.*) ; plante haute à larges pétales, couleur de chair. . . . . 2 »
**C^tesse O'Gorman** (*Cr.*) ; fl. pl., globuleuses, gaufrées, rose vif à pointes argentées. . . . . . . . . 3 »
**Directeur Aubry** (*Cr.*) ; fl. globuleuses en bouquets, amarante clair ; tardive. . . . . . . . . 3 »
**Distinction** (*Dessert*) ; en coupe, rouge violet, pétales du centre limbriés et striés. . . . . . . . . 4 »

**Enfant de Nancy** (*Cr.*) ; fl. pl., rose frais et mauve, reflets lilacés.. 3 »
**Flambeau** (*Cr.*) ; grandes fleurs huppées, grands pétales cerise vif à extrémités argentées.......................... 3 »
**Galathée** (*Lem.*) ; fl. tr. pl., imbriquées, blanc carné très frais, centre rose, bonne odeur, tardive.......................... 7 »
**Général Davoust** (*Cr.*) ; grandes fl. pl., globuleuses, rose amarante carminé.......................... 4 »
**Général de Boisdeffre** (*Cr.*) ; fleurs moyennes, bombées, amarante vif brillant.......................... 1 50
**Général Dodds** (*Cr.*) ; fl. énormes, tr. pl., globuleuses, cerise amarante vif.......................... 2 »
**Gismonda** (*Cr.*) ; fleurs globuleuses, carnées, centre chair et rose frais. 2 »
**Gloire de Charles Gombault** (*Dessert*) ; fl. tr. pl., globuleuses, rose chair, centre carné, huppe de pétales striés.......................... 5 »
**Henri Murger** (*Cr.*) ; fleurs imbriquées, à larges pétales, coloris de la rose *Paul Neyron*.......................... 4 »
**La tendresse** (*Cr.*) ; immenses fleurs étalées, tr. pl., crème passant au blanc pur.......................... 4 »
**Mme Camille Bancel** (*Cr.*) ; grosses fleurs globuleuses, bombées, rose lilas frais, glacé, centre nuancé saumon.......................... 4 »
— **Fould** (*Cr.*) ; énormes fleurs très pleines, globuleuses, carné passant au blanc chair.......................... 1 50
**Mlle Desbuisson** (*Cr.*) ; imbriquée, rose satiné, cœur blanc carné.... 1 50
**Marie Crousse** (*Cr.*) ; fleurs énormes, forme parfaite, carné tendre à reflets saumonés au centre.......................... 2 50
**Marmontel** (*Cr.*) ; fl. globuleuses, rose foncé et rose bengale, tardive. 5 »
**Ornement des massifs** (*Cr.*) ; fleurs très pleines, rosiformes, carné frais satiné.......................... 1 50
**Orphée** (*Lem.*) ; fl. tr. pl., bombées, pétales imbriqués, rose mauve tendre.......................... 2 »
**Pasteur** (*Cr.*) ; rose tr. pâle, cœur crème, base des pétales couleur thé. 2 »
**Pavillon** (*Lem.*) ; fl. tr. gr., tr. pl., globuleuse, rose argenté, odorante. 5 »
**Pierre Duchartre** (*Cr.*) ; fl. tr. pl., carné pâle lilacé.......................... 2 50
**Renommée** (*Cr.*) ; belle tenue, fleurs moyennes, nombreuses, pétales rose saumoné glacé.......................... 1 50
**Sapho** (*Lem.*) ; fleurs moyennes, bien pleines, lilas rosé, bordure des pétales rose très tendre.......................... 8 »
**Souvenir de l'Exposition de Bordeaux** (*Dessert*) ; fleurs bombées, un rang de larges pétales, ceux du centre plus étroits, violet bleuâtre. 4 »
**Sully-Prudhomme** (*Cr.*) ; grands pétales rose pâle, centre saumoné ; variété naine, tardive.......................... 5 »
**Sultane** (*Lem.*) ; plante demi-naine, fl. tr. pl., blanc carné, pétales mélangés de blanc crème.......................... 3 »
**Volcan** (*Lem.*) ; fl. moyennes, pleines, imbriquées, rouge éblouissant le plus éclatant.......................... 1 50

## PIVOINES HERBACÉES, ESPÈCES

| | PRIX. |
|---|---|
| **Arietina** | 1 50 |
| **Bakeri** | 1 50 |
| **Corallina** | 1 50 |
| **Humilis** | 1 50 |
| **Lobata** | 1 50 |
| **Peregrina** | 1 » |
| **Pubens** | 2 » |
| **Russi** | 2 » |
| **Tenuifolia** fl. pleno | » 75 |
| — latifolia | 1 » |
| **Triternata** | » 75 |

## POTENTILLES A FLEURS DOUBLES

*Prix : la pièce, 75 c. — 12 variétés, 6 fr.*

**Arc-en-ciel** (*Lem.*).
**Bigarrure** (*Lem.*).
**Candidat** (*Lem.*).
**Californie** (*Lem.*).
**Cendrillon** (*Lem.*).
**Cérès** (*Lem.*).
**Chinois** (*Lem.*).
**Corsaire** (*Lem.*).
**Cratère** (*Lem.*).
**Don Quichotte** (*Lem.*).
**Drap d'or** (*Lem.*).
**Drapeau** (*Lem.*).
**Eclipse** (*Lem.*).
**Eldorado** (*Lem.*).
**Feu follet** (*Lem.*).
**Fournaise** (*Lem.*).
**Fulton** (*Lem.*).
**Héroïne** (*Lem.*).
**La nuit** (*Lem.*).
**Laurium** (*Lem.*).
**L'Achéron** (*Lem.*).
**Melpomène** (*Lem.*).
**Négresse** (*Lem.*).
**Nigra plena** (*Lem.*).
**Pampre** (*Lem.*).
**Panorama** (*Lem.*).
**Papillon** (*Lem.*).
**Roseæflora plena** (*Lem.*).
**Rutilant** (*Lem.*).
**Van Dyck** (*Lem.*).
**Velours pourpre** (*Lem.*).
**William Rollisson** (*Lem.*).

### VARIÉTÉS NOUVELLES

*Prix : la pièce, 2 fr.*

**Atlas** (*Lem.*) ; fleurs pleines, rouge marron, mélangé de jaune.
**Daphnis** (*Lem.*) ; très naine, jaune ocreux et rouge anglais.
**Etendard** (*Lem.*) ; fleurs souvent énormes, pourpre feu bordé jaune.
**Fantôme** (*Lem.*) ; fleurs grandes, jaune ocre, strié pourpre.
**Magicien** (*Lem.*) ; jaune ocré, panaché, strié et sablé de marron sang, variable.
**Proserpine** (*Lem.*) ; fl. tr. pleines, vieux sang, à bordure et à centre jaunes.
**Roméo** (*Lem.*) ; plante très florifère, à rameaux grêles, rouge sang, bordé or.

## PRIMULA AURICULA

*Mélange de jolies variétés : 12 plantes, 5 fr.*

## PRIMULA CORTUSOÏDES

*Prix : la pièce, 50 c. — 12 variétés, 5 fr.*

| | PRIX. |
|---|---|
| **Alba magna** (*Lem.*). | |
| **Amœna**........ les 6... | 2 » |
| **Auréole** (*Lem.*).....la pièce. | 1 » |
| Blanc allant au lilas vers les bords. | |
| **Carillon** (*Lem.*)....la pièce. | 1 » |
| Blanc, à bords frangés lilas. | |
| **Clarkiæflora** (*Lem.*) les 6... | 2 » |
| **Croix de Malte** (*Lem.*). | |
| **Dentelle** (*Lem.*). | |
| **Diane** (*Lem.*). | |
| **Elysée** (*Lem.*). | |
| **Etoile** (*Lem.*)....... les 6... | 2 » |
| **Eugénie** (*D'Huyvetter*). | |
| **Fimbriata oculata** (*Lem.*).. les 6... | 2 » |
| **Gaité** (*Lem.*)...... les 6... | 2 » |
| **Géant** (*Lem.*)...... les 6... | 2 » |
| **Gertrude** (*Lem.*)... les 6... | 2 » |
| **Ida** (*Lem.*)......... les 6... | 2 » |
| **La Ligue** (*Lem.*)... les 6... | 2 » |
| **Le Titien** (*Lem.*). | |
| **Lilacina**......... les 6... | 2 » |
| **Lilacina perfecta** (*Dean*). | |
| **Maladetta** (*Lem.*). | |
| **Mélinite** (*Lem.*).... les 6... | 2 » |
| **Nébuleux** (*Lem.*)....la pièce. | 1 » |
| Fleurs très larges, couleur violette de Parme pâle. | |
| **Niniche** (*Lem.*)..... les 6... | 2 » |
| **Nymphe** (*Lem.*)....la pièce. | 1 » |
| Fleurs larges, blanc pur. | |
| **Président Simon** (*Lem.*). | |
| **Reggiani** (*Lem.*)... les 6... | 2 » |
| **Roméo** (*Lem.*).......la pièce. | 1 » |
| Fleurs très larges, prune foncé, grand centre blanc. | |
| **Rosalba**. | |
| **Sirius** (*Lem.*)..... les 6... | 2 » |
| **Tolla** (*Lem.*)....... les 6... | 2 » |
| **Tragédie** (*Lem.*)... les 6... | 2 » |
| **Trophée** (*Lem.*). | |
| **Van Dyck** (*Lem.*). | |
| **Violacea** (*Lem.*).... les 6... | 2 » |
| **Werther** (*Lem.*).... les 6... | 2 » |
| **William Clibran** (*Lem.*). les 6... | 2 » |

## PRIMULA CORTUSOÏDES, EN MÉLANGE DE SEMIS

*25 plantes : 5 fr.*

## PRIMULA OBCONICA A FLEURS DOUBLES

*Prix : la pièce, 1 fr. 25*

## PRIMULA POISSONI (*Franchet*)

Espèce des montagnes du Yunnan ; l'abri d'un châssis lui est indispensable en hiver ; ses fleurs en verticilles sont d'un carmin mauve avec le centre jaune ; sa floraison a lieu en été. Nos plantes sont une amélioration du type.

*Prix : la pièce, 50 c. ; 12 plantes, 4 fr.*

## PYRETHRUM A FLEURS DOUBLES

*Prix : la pièce, 60 c.*

Nous fournirons, *à notre choix*, 12 Pyrethrum en 12 variétés pour 5 fr.

**Alfred Kelway** (*Kelway*).
**Ajax** (*Henry Demay*).
**Aphrodite** (*K*).
**Arlequin** (*Lem.*).
**Aurore boréale** (*Lem.*).
**Circé** (*Lem.*).
**Crépuscule** (*Lem.*).
**Diane** (*Lem.*).

**Domino** (*Lem.*).
**Dora** (*Lem.*).
**Duguesclin** (*Lem.*).
**Emile Lemoine** (*Lem.*).
**Empress Queen** (*K.*).
**Ernest** (*K.*).
**Figaro** (*K.*).
**Junon** (*Lem.*).
**La vestale** (*Lem.*).
**Léonard Kelway** (*K*).
**King Oscar** (*K.*).
**Louis Delesalle** (*Deles.*)
**Mlle M. Van Houtte** (*Del.*).
**Magicien** (*Lem.*).
**Marceau** (*Lem.*).
**Meteor** (*K.*).
**M. Barral** (*Vilmorin*).
**Mont Rose** (*Lem.*).
**Nec plus ultra** (*Rend.*).
**Neptune** (*Lem.*).
**Ormonde** (*K.*).
**Paul Journu** (*Lem.*).
**Pénelope** (*Lem.*).
**Périclès** (*Lem.*).
**Princesse de Metternich** (*Lem.*).
**Progrès** (*Lem.*).
**Régulus** (*Lem.*).
**Sirène** (*Lem.*).
**Toison d'or** (*Lem.*).
**Triomphe de France** (*Deles.*).
**Wega** (*Lem.*).

# BEGONIA TUBÉREUX

## ESPÈCES ET HYBRIDES

| | PRIX. | |
|---|---|---|
| **Bicolor** | » | 30 |
| 6 tubercules | 1 | 50 |
| **Davisi** | » | 30 |
| 12 tubercules | 2 | 50 |
| 100 tubercules | 15 | » |
| **Discolor** | » | 40 |
| 12 tubercules | 3 | » |
| **Diversifolia** | » | 15 |
| 100 tubercules | 10 | » |
| **Frœbeli** | » | 60 |
| 12 tubercules | 4 | » |
| **Martiana grandiflora** (*Lem.*) | » | 50 |
| 12 tubercules | 4 | » |
| 100 tubercules | 20 | » |

| | PRIX. | |
|---|---|---|
| **Martiana pulcherrima** (*Lem.*) | » | 50 |
| 12 tubercules | 4 | » |
| — **racemiflora** (*Lem.*) | » | 50 |
| 12 tubercules | 4 | » |
| 100 tubercules | 20 | » |
| **Natalensis** | 1 | » |
| **Octopetala** | » | 50 |
| **Octopetalo-Lemoinea anémone** (*Lem.*) | 4 | » |
| — **la Lorraine** (*Lem.*) | 3 | » |
| — **noblesse** (*Lem.*) | » | 75 |
| — **perle rose** (*Lem.*) | 1 | 50 |
| — **ville de Nancy** (*Lem.*) | 3 | » |

## BEGONIA BAUMANNI

*Prix : la pièce, 40 c.; 25 tubercules, 7 fr.*

## BEGONIA FULGENS

Plante formant des touffes basses et horizontales, d'où sortent une quantité de pédoncules floraux, tous érigés, portant chacun 5 à 10 fleurs, épanouies à 20 centimètres environ du feuillage. Les fleurs mâles, à 4 pétales, mesurent 7 à 8 centimètres; les fleurs femelles sont formées de 5 ou 6 pétales; les unes et les autres sont d'un rouge framboise brillant, plus foncé sur les bords; elles répandent pendant la matinée un léger parfum de rose thé.

*Prix : la pièce, 25 c.; 12 tubercules, 2 fr.; 100 tubercules, 12 fr.*

## BEGONIA A FLEURS PLEINES

L'Etablissement livrera, *à son choix exclusif*, 20 variétés nommées de *Begonia* doubles pour 10 fr. ; 30 variétés pour 20 fr.

## BEGONIA SOLEIL D'OR (*Lem.*).

Plante vigoureuse à grosses hampes droites, fleurs de bonne dimension, pleines, imbriquées, d'un beau jaune clair à centre soufré ; les inflorescences, d'un port excellent, surmontent parfaitement le feuillage et supportent admirablement le plein soleil. C'est une variété toute désignée pour la confection des massifs.

*Prix : la pièce, 3 fr. ; 6 tubercules, 15 fr.*

## BEGONIA LAFAYETTE (*Lem.*).

Plante florifère, à fleurs érigées, de moyenne taille, pleines, écarlate cinabre des plus éclatants, constituant, même au soleil, des massifs magnifiques, d'un rouge éblouissant. Les fleurs pleines, n'étant pas assez volumineuses pour faire pencher les pédoncules, se présentent toutes horizontalement.

*Prix : la pièce, 60 c. ; 25 tubercules, 10 fr.*

## BEGONIA TAPIS ROUGE (*Lem.*).

L'aspect général de ce *Begonia* indique sa parenté avec le *Begonia Davisi*. C'est une plante naine et multiflore qui se prêtera facilement à la confection des bordures. Ses fleurs pleines sont extrêmement abondantes, leur couleur va du vermillon à l'écarlate et au rouge orangé.

*Prix : 25 tubercules, 8 fr.*

## BEGONIA TUBÉREUX DE SEMIS

### SIMPLES

### BEGONIA CRISTATA

Fleurs larges, rouge de diverses nuances, présentant sur chaque pétale une excroissance en forme de crête. Variété belle et curieuse.

*Prix : la pièce, 50 c. — les 25, 10 fr.*

| | PRIX. les 25. | PRIX. le cent. |
|---|---|---|
| 1° Mélange de toutes couleurs | 2 » | 6 » |
| 2° A grandes fleurs blanches | 3 » | 10 » |
| 3° A grandes fleurs jaunes variées de nuances | 3 » | 10 » |
| 4° A grandes fleurs roses variées de nuances | 3 50 | 12 » |
| 5° A grandes fleurs rouge écarlate | 4 » | 14 » |
| 6° A fleurs striées ... la pièce. | 1 50 | |

DOUBLES

| | PRIX les 25. | PRIX le cent. |
|---|---|---|
| 7° Doubles blancs | 7 » | 25 » |
| 8° Doubles jaunes | 7 » | 25 » |
| 9° Doubles roses | 8 » | 28 » |
| 10° Doubles rouges | 8 » | 28 » |

## BEGONIA TIGES DE FER ODORANTS

Ces plantes, obtenues en croisant le *Begonia Baumanni* avec de belles variétés du commerce, sont à peine caulescentes, et portent des hampes florales rigides à fleurs érigées ou horizontales, dont le parfum est aussi suave et souvent plus prononcé que dans le *B. Baumanni*.

| | PRIX les 25. | PRIX le cent. |
|---|---|---|
| 11° Simples et semi-doubles blancs | 7 » | 25 » |
| 12° Simples et semi-doubles roses | 6 » | 20 » |
| 13° Simples rouge pourpre, fleurs grandes, d'une tenue excellente et d'un coloris brillant, très odorantes | 7 » | 25 » |

## 14° BEGONIA ODORATISSIMA ALBA PLENA

Feuillage petit, ramassé, à limbes arrondis ; pédoncules rigides et verticaux, fleurs larges, bien rondes, pleines, d'un blanc transparent, et répandant une odeur de rose thé extrêmement douce et pénétrante.

*Prix : 12 tubercules, 12 fr.*

## 15° BEGONIA ODORATISSIMA ROSEA PLENA

De même origine que les précédents, ces *Begonia* s'en distinguent par leur couleur allant du rose tendre au rose vif et au rose saumoné.

*Prix : 12 tubercules, 12 fr.*

## 16° BEGONIA ODORATISSIMA PURPUREA PLENA

Belle variété à tiges érigées et à fleurs grandes, rouge pourpre vif.

*Prix : la pièce, 1 fr. 50.*



## FRAISIERS REMONTANTS A GROS FRUITS

| | Prix. Les 25. | Prix. Le cent. |
|---|---|---|
| **Jeanne d'Arc** ; Fruit de moyenne grosseur, rouge, très parfumé | 2 50 | 8 » |
| **La constante féconde** ; Belle variété à fruits gros, de bonne qualité, très fertile et très remontante | 2 » | 7 » |
| **Louis Gauthier** ; Fruit très gros, rose, chair fine | 1 50 | 5 » |
| **Saint Antoine de Padoue** ; Fruit gros, même très gros, rouge, très parfumé, remonte bien | 3 » | 10 » |
| **Saint Joseph** | 1 50 | 5 » |

# GRAINES

| | Le paquet. |
|---|---|
| **Abutilon**, choix de très belles variétés | 1 » |
| **Aconitum Fischeri arcuatum** | » 75 |
| **Anemonopsis japonica** | 1 » |
| **Aquilegia flabellata** | 1 » |
| **Aster vivaces d'automne**, variés | » 50 |
| **Begonia Baumanni** | » 75 |
| 1,000 graines | 1 50 |
| — **Davisi** | » 50 |
| — **discolor** | » 50 |
| — **Frœbeli** | » 60 |
| — **tubéreux** en mélange | » 60 |
| **Calcéolaires** herbacées, extra | » 75 |
| **Campanula elegans** | » 75 |
| — **lamiifolia** | » 50 |
| — **persicifolia Backhousei** | 1 » |
| **Canna de Crozy**, variétés nouvelles. 25 graines | » 60 |
| **Ceanothus** ; mélange de variétés nouvelles | » 75 |
| **Cimicifuga dahurica** | » 75 |
| **Cinéraires**, *extra* | 1 50 |
| **Clematis erecta** | » 50 |
| — **jubata** | » 75 |
| — **lathyrifolia** | » 75 |
| — **Pallasi** | 1 50 |
| **Cyclamen papilio**. 100 graines | 1 50 |
| — **persicum**, à grandes fleurs, très varié. 100 graines | » 50 |
| — **persicum album**. 100 graines | 1 » |
| **Delphinium** doubles, graines récoltées sur de belles variétés | » 50 |
| **Helichrysum lucidum**, espèce nouvelle de l'Australie occidentale, à fleurs roses, jaunes et blanches | 1 50 |
| **Héliotropes géants de Lemoine** | 1 50 |
| 100 grammes | 20 » |

Cette race nouvelle se distingue par la dimension extraordinaire de ses corymbes, atteignant jusqu'à 50 centimètres de largeur ; les graines semées au printemps lèvent en très peu de temps, et donnent de jeunes

plantes très vigoureuses, avec lesquelles on peut constituer de superbes massifs, chargés de fleurs pendant tout l'été et où toutes les nuances, du gris blanchâtre au violet et à l'indigo, se trouvent représentées.

**Héliotropes géants de Lemoine**, à fleurs blanches............ 1 50
— — — **nains** à grands corymbes.................... 1 50
**Heuchera alba**.................................... » 50
— **brizoïdes**.................................... 1 »
**Himantophyllum miniatum**, graines récoltées sur les plus belles variétés.......................... 10 graines..... » 50
**Incarvillea Delavayi**.............................. 1 50
**Inula macrocephala**.............................. » 75
**Libertia tricolor**................................ » 50
**Linum campanulatum**, grandes fleurs jaunes........... 1 »
**Papaver orientale blush queen**.................... 1 »
— — **semi-plenum**.................................. » 75
**Pelargonium à grandes fleurs**,.............. 100 graines..... 2 50
— **zonale** de choix.. ......................... 100 graines...... 1 25
**Pensées demi-deuil**......................... 300 graines...... » 50
— **à grandes macules**.......................... 300 graines...... 1 25
— **Trimardeau**................................ 300 graines...... » 75
**Pentstemon cœruleus**, espèce rustique à fleurs bleues.......... » 50
**Petunia hyb. flore pleno**, *extra*.................... 1 50
**Physostegia virginiana**.......................... » 50
**Potentilla rupestris**............................ » 50
**Primula auricula**, graines récoltées sur des variétés de choix...... 1 »
— **cortusoïdes**.................................... 1 »
— **Poissoni**...................................... » 75
**Ramondia Nathaliæ**............................... 1 »
— **serbica**....................................... 1 »
**Trollius sinensis**................................ 1 »
**Verveines à grand œil blanc**, extra.................. 1 »
— **striées**....................................... » 75

---

# PRIMULA SINENSIS FIMBRIATA

**Alba**; blanc d'une pureté irréprochable, 200 graines.............. » 75
**Alba filicifolia perfection**; fleurs les plus grandes du genre, blanc pur, œil vert, 50 graines........................ » 50
**Alba luteo oculata**; fleurs blanches à énorme centre jaune, 100 graines............................. » 50
**Alba pura plena**; fleurs pleines, blanc pur, 50 graines........... 1 50
**Bleu**; fleurs très grandes, fimbriées, bleu purpurin, 50 graines...... 1 »
**Carnea plena**; rose carné double, feuilles crispées, 50 graines..... 1 50
**Etincelant**, magnifique variété nouvelle, la plus belle des Primevères à fleurs rouges, 50 graines.............................. 3 »
**Géant cuivré**; fleurs énormes, toutes frangées, magenta cuivré, 50 graines.............................. 2 »
**Rosea**; fleurs très grandes, laque carminée, 100 graines........... » 50
**Rosea plena**; fleurs pleines, carmin, 50 graines................ 1 50
**Rouge vif**; rouge vif velouté le plus éclatant, 200 graines.......... 1 »
**Rubra plena**; fleurs pleines, rouge vif, 50 graines.............. 1 50
**Striatiflora**, blanc strié de rose, 100 graines.................. » 50

# TABLE DES MATIÈRES



Imprimerie Nancéienne, 15, rue de la Pépinière, Nancy.